مطبرتوان بكيته تاهن



معتدمير في تهوئة فصول

ومندحيتا لأخشريان

عربی کتب عربی BIBLIOTHECA ALEXANDRINA (شسراه) منبذ الاستنجاز

رقم التسجيل ١٦٦ / ٢٦

لکنائمی مکتبةمصیت ۳ سٹارع کاسل شدقی۔الغمالا

BIBLIOTHECA ALEXANDRINA

ارم سيم المربي المربية وسيرون الوخدة العربية

مكان الرواية : مصر وسوريا والأناضول زمان الرواية : أوائل القرن التاسع عشر

أشخاص المسرحية

بطل المسرحيّة إبراهيم باشا أمير جبل لبنان بشير الشهابي سليمان باشا الفرنساوي الكولونيل سيف سر حان فارس نجديّ جعله إبراهيم باشا في حرسه الخاص صابر جاسوس متملق من جواسيس الدو لة قتل أبوه بأمر إبسراهيم باشا نعمان لمناصرته لعبد الله باشا والى عكاء أخو نعمان ثامر زيد وخالد ابنا عم نعمان . الأمير عباس باشا ابن أخى إبراهيم باشا أحمد بك المنيكلي من قوّاد إبراهيم باشا

الصدر الأعظم قائد جيوش

السلطان

من زعماء الشام

طبسيب إبسراهيم باشا الخاص

ومساعداه

رثيد باشا

مصطفى بربر

الطبيب

جماعة من أبناء عمومة نعمان

ضباط وجسود مصريسون

وحجاب

فتى سورى متظلم من أحد الجند

الفضل الأول

فى قصر إبسراهيم باشا بالجيسزة ـ فى قاعسة الاستقبال ـ قاعة كبيرة مستديرة على جدرانها نقوش فنية وكلها مفروش بالسجاد الثمين ـ تمتد على جوانبها أرائك مفروشة بالمخمل الأخضر وفوقها وسائد مبطنة بالحرير . للقاعة بابان أحدهما من جهة اليمين وهو الباب الذى يدخل منه الضيوف من الخارج والآخر على يسار المسرح وهو يصل القاعة بسائر القصر .

يرى إبراهيم باشا جالساً على الأريكة في صدر المسرح وهو يدخن الشيشة وينفث دخانه في هدوء وينظر إليه وهو يتصاعد في الهواء نظرة الحالم . ويبدو مدة كأنه مستغرق في فكر عميق .

: (كأنه يحدث نفسه) أترى الأيام تحقق هذا الحلم الجميل؟ مصر وفلسطين والشام والرافدان ونجد والحرمان الشريفان والمغرب من أدناه إلى أقصاه والسودان وأرض اليمن . شعب واحمد ينطق بلسان واحمد ويسير إلى هدف واحمد أبشرى .. أبشرى يا مصر ، ستكسونين فخسر الشرق وحاضرة الأمم العربية . إن الوطن العربي الأكبر يثّاءب اليوم كيّ يستيقظ من نومه الكهفيّ الطويل . أتراه يقوم على ساعدى فينزلني التاريخ مكاناً ما ناله قبلي هارون الرشيد؟ ساعدى فينزلني التاريخ مكاناً ما ناله قبلي هارون الرشيد؟

إبراهيم : (يلتفت إليه) ما وراءك .. هل قدم الضيف ؟

إبراهم

الحاجب : نعم يا مولاي.

إبراهيم: أئذن له بالدخول.

الحاجب : سمعاً يا مولاي (يخوج)

(يضع إبراهيم شيشته وينهض من أريكته حتى يقف قرب الباب

(يدخل الأمير بشير الشهابي أمير لبنان)

: السلام على مولاي الباشا. بشير

: (يصافحه بحرارة) وعليك السلام ورحمة الله .. مرحباً إبراهيم بالصديق العزيز . تفضل .

(يأخذ بيده حتى يجلسه على الأريكة بجانبه)

: شكرا يا مولاى الأمير . كيف حالك وكيف حال مولانا بشير الوالى _ أيده الله .

> : بخير ولله الحمد . وكيف أنت يا أمير الجبل؟ إبراهم

: لا أحسب حالي يسرك يا مولاي فلم يزل حال المعزول بشير الطريد كما عهدتني مصر منذ تسع سنين .

إبراهيم : أمَّا أنك كنت معزولا فهذا حقَّ ولكني أشك أنك كنت طريدا في وادى النيل الذي كان سعيدا بإيواء مثلك .

: صدقت یا سیدی . ما کنت طریدا بهم فقد کادت بشير تنسيني بلدي مما بالغت في إكرامي والحفاوة بي . إلى عاجز عن شكر أيادى أبيك العظيم وأياديك .

> : لم نفعل سوى ما أنت أهل له يا أمير الجبل. إبراهم بشير

: والله لقد ضمّدتم جراحي إذ ذاك وأشعرتموني أنّ لنا أبناء

العرب بمصر ملاذا من الجور الأعجميّ .

إبراهيم: لاتنس أننا كلنا في معاناة هذا الجور سواء .

بشير : بل مصر أسوأ حالا منا لقوتها بالقياس إلى ضعفنا .. أوليس عجبا أن تبقى مصر تابعة للقوم ولا نخشى دولة القوم إلّا بقوة مصر ؟ قد يهون القيد على المستضعف أما القوى فلا .

إبراهيم : (يطرق هنيهة ثم يرفع رأسه) إى والله يا صديقــــى ما عدوت الحق

بشير : ليت شعرى متى تتخلص أقطارنا من هذا النّير الثقيـل ؟ (يتنهد) ويلهم .. نفونى من أرض آبائى .

إبراهيم : أما زلت تذكر هذا النفي وقد رجعت إلى بلادك ؟

بشير : هل رجعت إلى بلادى إلا بشفاعة أبيك حفظه الله ؟ وهل أقمت بها إلا ذليلا منذ ذلك اليوم ؟

إبراهيم : لن يطول مقامك فيها على ذل طاعتهم حتى نستنقذها منهم ونشردهم عن حدود بلاد العرب . إن مصر والشام لصنوان يكمل أحدهما الآخر منذ عهود الفراعنة السابقين لا يستغنى واحد منهما عن أخيه .

بشير : ليت هذين البلدين يتحدان تحت ظلكم .

إبراهيم : بل أذهب إلى أبعد من ذلك يا صديقى . إن هذه الشعوب التى تتكلم بالعربية من أقصى السودان إلى طوروس ومن بحر الظلمات إلى البحر العربي وشط العراق لمن حقها أن لا تبقى هكذا متناكرة تحت هذا الحكم البغيض . لابد لها من يوم تعرف فيه سؤددها المسلوب وتجمع فيه الأمر فويل يومئذ

للطغاة المستعبدين.

: ما أعلى همتك يا سيدى وأبعد مرماك .

بشير : إنَّا لَن نَعْلُب مِن قَلْقَ أَبِداً . فنحن اليوم لا ننقص عن أمة النمسا أو إبراهيم شعب فرنسا أو الأمة الإنجليزية . ولدينا من تاريخنا القوميّ ومن روح الإسلام ومثله العليا ما يجعلنا قوة لا تقوم لها قوة فى الأرض .

: ليتكم ما قضيتم على الوهابيّين بنجد ، إذن لعسوا أن يكونوا بشير عونا لكم في هذا الأمر . فقد كانوا شوكة أخرى في جنب السلطان فانتقشها بكم . سلّطكم عليهم ليقضى عليهم ثم عليكم,

: إن ما قلته لصحيح ولكنا كنا في ظروف قاهرة حملتنا على إبراهم إرضاء السلطان من جهة وعلى تحقيق سلامة مصر من جهة أخرى . وأنا المتحسر بعد على ما حل بهم منى .

: أو يا ليتكم إذ قضيتم عليهم عفوتم عن أميرهم عبد الله بن بشير سعود فما كان جديرا أن يساق إلى القوم ليصلبوه ويمثّلوا به . : كنا نظن القوم أكرم من أن ينالو من خصم قد دان لهم وأتاهم إبراهم ضيفًا عليهم ، وما دار بخلدنا أنهم يرفضون شفاعتنا في ذاك الأمير الشهم . ولكن ليس هذا بأول رجاء خاب لنا في هذا السلطان . والله لضاعف مقتل عبد الله كراهيتي لهم . والله لأنتقمنّ له منهم .

: نعم الأخ ينتقم لأخيه . بشير

: أُجَلَ كَانَ عَبِدَ اللهُ عَزِيزًا عَلَى . وَلُو رَأَيْتِنَا وَقَدْ تَصَافَحْنَا بَعْد إبراهيم القتال وتصافينا بعد العداء لرأيت عجبا . كان ــ رحمه الله ــ يزورنى ويسمر عندى فى المخيم فنحتسى القهوة العربية معا ونتذاكر فى شئون البلاد العربية وتوحيدها فيشتعل حماسة ويحرضنى على الشورة والاستقلال ويدعــو لى بالنجاح . وما أنس من الأشياء لا أنس قوله لى (إنا لم نألك يا إبراهيم قمالا . ولكن لعل الله اختارك لتقوم بهذا الأم) .

بشیر : کیف وجدت یا سیدی اُبناء نجد ؟

إبراهيم : لم أر فى حياتى أشجع ولا أكلب على القتال منهم ، وإن نساءهم ليقاتلن معهم ويحرضن الرجال فيستميتون فى القتال . وما شهدت امرأة أشجع ولا أعقىل من غالية الوهابية . وإن ابنها اليوم لعندى .

بشير: ابنها هنا في مصر ؟

إبراهيم : نعم ، بعثته أمه إلى من نجد ليقاتل معى لما بلغها عزمى على غزو الشام .

بشير : ما سمعت حديثاً أعجب من هذا .

إبراهيم : أتحب أن تراه ؟

بشير: لو تكرمتم يا سيدى .

(إبراهيم يدق جرساً عنده) (يدخل الحاجب) .

الحاجب : مولاي .

إبراهيم : ابعث من يدعو لي سرحان النجدي .

الحاجب : سمعا یا مولای (یخوج).

: إنه شاب شجاع سيعجبك ، وقد بلوته فوجدته ممن يوثق به. إبراهيم

: ولكن كيف بلغ أم هذا الشاب عزمك على غزو الشام ؟ بشير

: لهذا حديث طريف يا بشير . جاءتني غالية يوماً بابنها هذا إبراهم

وهو غلام أثناء مقامي بنجد فقالت لي ٥ هذا ابني الوحيد قد وهبته لك ليجاهد معك في سبيل العرب ، فشكرتها وقلت لها أبقيه لديك حتى يشتد ساعده . فما زال هذا الغلام يكاتبني من يومئذ حتى استقدمته فقدم من نجد .

(يدخل الحاجب)

الحاجب : بالباب حضرة الكولونل سيف يا مولاي .

: ليدخل فإنا في انتظاره (يخرج الحاجب) قد بعثت إليه ليراك إبراهم

يا أمير الجبل .

(يدخل الكولونل سيف)

: السلام عليكم . سيف

: وعليك السلام . أهلا بصديقي سليمان . إبراهم

: لعلى جئت في الوقت المطلوب يا مولاي . سيف

: لا شك فأنت ممن يحافظون على مواعيدهم بالدقيقة (للأمير إبراهم بشير) أيسرك يا صديقي أن تعرف قائدنا الفرنسي المسلم ؟

: الكولونل سيف يا سيدى ؟ بشير

> : نعم .. أتعرفه ؟ إبراهم

: قد سمعت به . وبخبرته الحربية . بشير

: الأمير بشير الشهابي أمير جبل لبنان يا كولونل. إبراهم

: (يصافح بشيراً) أهلا .. تشرفت يا أميرى . سيف

(يجلس سيف إلى جانب بشير)

إبراهيم : سيكون الكولونل سيف عو ناً لنا على فتح سوريا إن شاء

الله . أليس كذلك يا سيف ؟

سيف : أنا طوع يمينك يا مولاي .

بشير : سيف ماض في خير يمين !

إبراهيم : إنه يا بشير ليؤمن كل الإيمان بالوحدة العربية .

بشير: أتراها ممكنة يا جناب القائد ميسورة ؟

سیف : هی یا سیدی حرکة طبیعیة لا یعوزها إلا حسن التـدبیر وصدق العزم لتبرز من عالم التفکیر إلى عالم الواقع . مازلت بها مؤمناً مذ سمعت النسر الفرنسی نابلیون یقول بها .

بشير : عجباً .. هل كان نابليون يقول بالوحدة العربية ؟

سيف : نعم لقد رأى نابليون ببصيرته النافذة أن هذه الدولة لا بد من شطرها شطرين وأن بلاد الضاد لأحرى أن يستقل بها ملك عربى . وأن محمد على باشا هو أولى الناس بهذا الأمر . سمعته يقول هذا بأذني هاتين .

(يدخل سرحان)

سيف : (يلتفت إليه) وهذا الفتى النجدى دليل حى على إمكان وحدة العرب .

سرحان : السلام عليكم ورحمة الله .

سيف : وعليكم السلام ورحمة الله .

سرحان : هل دعوتني يا مولاي ؟

إبراهيم : نعميا سرحان ، دعوناك لترى ضيفنا العزيز أمير جبل لبنان .

سرحان : (يصافح إبراهيم باشا فالأمير بشير فسيف) (للأمير بشير) أهلا بك يا سيدى .

بشير : مرحبا بك يا بني . هنيئاً لك إعجاب سيدى الباشا بك وثقته فيك .

سرحان : شكراً لك يا سيدى ، إلى لفخور بثقة مولاى إبراهيم.

إبراهيم : تفضل يا سرحان اجلس .

سرحان : (یجلس) شکراً یا مولای .

إبراهيم : أين كنت يا سرحان ؟

سرحان : كنت في تدريب الجيش يا مولاي .

إبراهيم : (لسيف) أأنت راض عن سرحان يا سيف ؟

سیف : کل الرّضی یا مولای ، لکأنه یتعلّم الفنون العسکریة بالغریزة و هو الیوم أمهر رام وأکبر فارس .

إبراهيم : لا غرو فقد ارتضع الشجاعة والفروسية من أمه البطلة، (يلتفت إلى سيف) كيف سارت شفون التدريب يا سيف ؟

سیف : سیراً حسنا یا مولای .

إبراهيم : كيف ترى الجنديّ المصريّ يا سيف ؟ هل ينقص في شيء عن الجنديّ الأوربيّ .

سيف : كلا يا مولاى بل هو أصلب عودا وأصبر منه وأطوع .

إبراهيم : أوِّ ما تلقى عنتا فى التّدريب الحديث ؟

سیف : کلّ مستحدث صعب ، لکن کلّ صعب یا مولای علی الاُیّام یهون .

إبراهيم : أتصدق ما قيل إنّ وداعة سكان الوادى لا تهيئهم للحرب ؟ سيف : لا يا مولاى فما هو إلا بهتان وزور . أو لم يطرد أحمس الهكسوس بهم ؟ أو لم يستولوا على الشام حتى أعالى الفرات ؟ أو لم يدفعوا هجمات التتار عن الشرق العربيّ ؟ أو لم يقفوا سدا في وجوه الصليبيّن ؟ إنما فقدوا الروح الحربيّة واستخذوا منذ خضعت مصر لملوك آل عثمان .

إبراهيم : ليت شعرى متى نستغنى بأبناء مصر عن عصابات الأكراد وفرق الأرنؤوط ؟

سیف : ستری قریبا منهم ما یسرّك یا مولای .

إبراهيم : أوّ لست ترى أنّ الترك أشجع فى المعمعان وأمضى على الأهوال ؟

سيف : إن الجندى المصرى لشجاع ، ولكنه ليس بالعتل الذى يستمد شجاعته من غلظته وبلادة حسه . وقد أعلنت حملته البحرية إلى اليونان كفايته وكفاية أسطوله للعالم أجمع .

بشير : لقد كان الغرم على مصر تلك الحملة اليونانية وكان الغنم للسلطان كدأبه . فلو كنتم رفضتم أن تعينوه في الحرب اليونانية وغزوتم سوريا إذ ذاك استنجازا لسابق وعده لكان ذلك خيراً لمصر وللعرب .

إبراهيم : ولكن لا تنس يا أمير الجبل أن الشهامة الإسلامية تأبي علينا أن يستنجدنا السلطان على العدو المشترك فلا ننجده _ بله أن نغتنم الفرصة فنطعنه من الخلف .

بشير : صدقت يا أمير النيل ولكنه لم يف بوعده لكم . ولا يستحق

النصرة من لا يوفي بالعهود .

إبراهيم : أجل ، بيد أنه وعدنا حينئذ مرة ثانية بضم الشام إلينا إذا نصرناه على اليونان ولم نكن قد يئسنا إذ ذاك من وفائمه بالوعد .

بشير : واليوم ؟

إبراهيم : أما اليوم فليس بيننا وبينه إلا القتال حتى يفي لنا بما وعد .

سيف : هل لى أن أقول كلمة بصدد الحملة اليونانية ؟

إبراهيم : قل ما تشاء يا كولونيل .

سيف : أريد أن أقول إن مصر وإن خسرت فى تلك الحملة ماديا فإنها لم تخسر أدبيا بل أستطيع أن أقول إنها ربحت .

إبراهيم : نعم قد أفدنا منها أن عرف الأشهاد بطولة جيشنا ورأوا بأسه في تلك الميادين.

سيف : وكان النصر معقودا بلواء المصريين لو لم تقف دول الغرب في صنف اليونان .

إبراهيم : (يتنهد) ويل للدول الغربية . ما أحلى وعودها لنا وما ألهجها بصداقتنا ما احتاجت إلينا حتى إذا اشتبكنا مع إحداها تألب سائرها علينا ونبذت ما بيننا وبينها من الصداقة وراء ظهرها .

بشير : أما زلتم ترجون يا سيدى أن يفى السلطان لكم بوعده ؟ إبراهيم : لا أرجو ذلك فقد طالما نصحناه وهددناه فلم ينفع فيه النصح ولا التهديد .

بشير : إذن فماذا تنتظرون ؟

إبراهيم : لا ننتظر شيئا إلّا إعداد جيشنا واستكمال عدده وقد فرغنا من ذلك أوكدنا وما استقدمناك من بلادك إلّا لنرى رأيك في هذا الأمر .

بشیر : أما من جهتی فما أظنكم تشكون أنسی سأنصر كم بكل ما أملك من حول وقوة . إنى أعدك يا سيدى وعدا جازما بأن الجبل كله سيكون معكم على عدوكم .

إبراهيم : شكراً لك يا بشير . لاشك عندنا فى نصرتك ولكنا نريد نصرة الآخرين .

بشير : إنك تعلم يا سيدى أن الشام كله يئن من ظلم الدولة وجور ولاتها وأن مجيئكم فرج لهم، فلا ريب أنهم سيكونون عونا لكم على حكامهم الظالمين .

إبراهيم : ما رأيك في قبائل بادية الشام ؟

بشير : هؤلاء خير من يستنصر بهم على الدولة لقسوتها في معاملتهم فلن يكادوا يسمعون بمقدمكم لمحاربتها حتى يعرضوا أنفسهم للقتال معكم وناهيك بشجاعتهم وبلائهم في الحرب .

إبراهيم : اذكر لى بعض القبائل الثائرة على الدولة هناك .

بشير : جميع قبائل البادية في حكم الثائرة على الدولة إلّا أن بعضها أشد عليها من بعض .

إبراهيم : أيها أقوى وأشد شكيمة على الدولة ؟

بشير: لعلها قبيلة عنزة .

إبراهيم : أهى التي يدعى شيخها الشيخ عرّام الفائز ؟

بشير : هي بعينها يا سيدي . لكأنك تعرفها وتعرف شيخها .

إبراهيم : نعم جاءنا كتاب من هذا الشيخ يعرض علينا فيه نصرته ونصرة قبيلته .

بشير : ثق بهؤلاء فإنهم موتورون من الدولة حاقدون عليها منىذ حصل بينهم وبينها خلاف فانتقمت منهم ومثّلت بهم تمثيلا فظيعا كاستلال ألسنتهم وجدع أنوفهم . فإذا أعطى لهؤلاء السلاح والذخائر فسيكونون وبالا على جيوش الدولة .

إبراهيم : ما رأيك في هؤلاء يا سيف ؟

سيف : لاشك أن هؤلاء سيكونون عونا كبيرا لنا ففي وسعهم أن يقوموا بمناوشات قيمة ويوقعوا الاختلال في صفوف العدوّ ويتعرضوا للقوافل التي تحمل مؤنه و ذخائره .

إبراهم : أجل .. لاغني لنا عن هؤلاء .

سيف : ولكن مسألة المسائل هي عكاء .

إبراهيم . : إن الكولونل سيف كثير الاهتمام بعكاء يا بشير .

سيف : أعذرني يا مولاي إذا أكثرت الاهتمام بها فهي العقبة الكبرى التي ستقوم في سبيلنا فإذا ذللناها دان لنا الشام أجمع .

بشير : حقا إنها لمدينة منيعة وإن صاحبها ليحتمى منها بجبهة الأسد، فحبذا لو استطعتم الاتفاق معه .

سيف : يا ليت ذلك يكون . إذاً لكفينا هذه العقبة وكان ما وراء ذلك يسيرا علينا .

إبراهيم : لعلك تستطيع استالته إلينا لما بينك وبينه من الصداقة القديمة يا بشير أما نحن فقد ذهبت جهودنا في استالته سدى . وناهيك بالمساعدة التي قدّمها له سيدى الوالد حين شفع له (م٢ ـ إبراهم باشا)

عند السلطان لما غضب عليه وأقرضه والدى تلك الغرامة الكبيرة التى فرضها عليه السلطان ... ولكن عبد الله كفر النعمة وأنكر الجميل .

: أَلَمْ يَسَدُّدُ القَرْضُ الذِّي عَلَيْهُ يَا سَيْدَى إِلَى اليُّومُ ؟

بشير

إبراهيم : كلا لم يسدده ولن يسدده . ومما زاد غضب والدى عليه أنه رفض ما طلبه منه من إعادة الفلاحين المصريين الذين جمعهم من الصعيد للعمل عنده فهدده والدى بأنه سيذهب بنفسه لأخذ الستة آلاف من الفلاحين زائداً عليهم رجل واحد .

بشير : (يضحك) يعنى بالرجل الواحد عبد الله باشا نفسه ؟ إبراهيم : (يبتسم) نعم لا يعني غيره .

بشير : مَا رأيكُم لو كُلمت عبد الله باشا في الاتفاق معكم على أن تسامحوه في القرض الذي لكم عليه وفي الفلاحين المهاجرين عنده و تضمنوا له البقاء في ولاية عكاء ؟

إبراهيم : أما القرض فلا أحسب سيدى الوالديتشدد فيه تشدده في إعادة الفلاحين المهاجرين وسآخذ رأيه في ذلك ، وأما ضمان البقاء له في ولاية عكاء فقد عرضنا عليه ذلك من قبل فأبي .

بشير : سأعرج عليه في طريقي عائداً إلى لبنان وأكلمه في جميع ذلك وأكتب إليكم بما يكون منه .

إبراهيم : افعل وإن كنت لا أظن أن والى عكاء يرجع إلى صوابه إلا بالشدة .

بشیر : إذا لم يرجع إلى صوابه الآن فسيرجع إلى ذلك حين يرى قواتكم تبسير إليه . سيف : إنه سيكلفنا ضرب الحصار عليه من البر والبحر وبدون ذلك لا يمكن سقوط عكاء وهذا يقتضي زمناً طويلا .

إبراهيم : إن العزيمة الصادقة لتقصر الزمن الطويل .

سيف : لقد عودنا عزمك يا مولاى أن يذلل لنا المصاعب .

إبراهيم : على الله اتكالنا وهو ناصرنا بحوله وقوته إن شاء .

بشیر : أو كد لك مرة أخرى یا سیدى الباشا أن الشام كله سیكون معكم ، وإنى سأقوم لكم بكل ما أستطیع من الواجب ، وعسى أن یقدرنی الله علی خدمتكم بما یوضیكم .

إبراهيم : ذلك الظن بك يا صديقنا العزيز .

سيف : قدعنت لى فكرة يا مولاى هي أن تبعثوا هذا الشاب الجندى ليرافق الأمير بشير إلى سوريا ولبنان فيستأنس بطبيعة تلك البلاد ويعرف مواقعها فربما نحتاج إلى خبرته بذلك في المستقبل.

إبراهيم : لا بأس بذلك عندى إذا لم يثقل على الأمير بشير .

بشير : يثقل على ؟ كلا يا سيدى الباشا . إنه سيكون لى نعم الرفيق في السفر ونعم الضيف .

إبراهيم : أتحب يا سرحان أن ترى قبلنا تلك البلاد ؟

سيف : كيف لا يسر سرحان بذلك ؟ إنها ستكون سياحة ممتعة فى تلك البلاد الجميلة .

إبراهيم : إذاً فليذهب سرحان معك يا أمير الجبل . ولست بحاجة إلى أن أوصيك به فهو عزيز عليّ .

بشیر : اطمئن من قبله یا سیدی فسیری منی کل بر ورعایة .

إبراهيم : (يلتقت إلى سرحان باسماً) احذر يا سرحان أُن تنسيك بلاد الشام مصر .

سرحان : إن مصر لم تنسنى نجداً يا مولاى فلن ينسينى الشام مصر .

(يدخل الحاجب فيدنو من إبراهيم باشا فيساره بحديث)

إبراهيم : (للحاجب) دعه يدخل . (ينطلق الحاجب) (ثم
لبشير) سترى جاسوساً من جواسيس الدولة وهم فينا
كرجال النفاق بعهد الرسول عليه السلام ، يشون بنا
ويذيعون أسرارنا للقوم وليس لنا من سبيل لتأديبهم . أوه من
هذا النير أوه ! متى نرميه متى نلقيه ؟

بشير: قريبا نخلعه عن أعناقنا بيدك.

إبراهيم : إن شاء الله .

سيف : إن شاء الله .

صابر

(يدخل صابر بك ويحيى إبراهيم منحنياً حتى يكاد يقبل الأرض)

صابر . : سیدی .. مولای .. أمیری .. صباح الخیر .

إبراهيم : مرحباً بك يا صابر . تفضل .

: (يجلس بين إبراهيم باشا وبين سرحان) شكراً لك يا مولاى .. بموطئ يا مولاى للطفك يا مولاى بعبدك يا مولاى .. بموطئ نعلك يا مولاى . لقد حضر العبد المملوك إليكم يا مولاى ليرفع أسمى تهانئه القلبية إلى أعتاب جنابكم الفخم يا مولاى بمناسبة إنعام مولانا السلطان عليكم بأمارة مكة يا مولاى وأنتم يا مولاى جدير بهذا العطف الشاهاني الأكبر وبهذه

الرتبة التي لم ينلها أيُّ سواكم في جميع أنحاء المملكة العثمانية .

إبراهيم : إن هذه التهانىء أولى بها أن تو جهها لأبى فهو أولى بها منى إذله فضلها لا لى .

صابر : لا بل لكم يا مولاى لما وضع مولانا السلطان من الثقة العظمى فيكم يا مولاى ، ولما لاح له من بطولتكم العليا وكفايتكم الكبرى فى كل الشئون التى نيطت بكم ، فضلا عن ماضى عزمكم يا مولاى وكامل إخلاصكم لمولانا السلطان .

إبراهيم : حسبك يا صابر . إن هذه الرتبة أو غيرها مما هو أعظم منها إذا أسندت لى فقد أسندت لأبى . . إنى لا أملك فضلا إلا ما تحدر منه إلى ، وإذا ظن بعض الناس أن هذا يثير التنافس بين الولد البر وبين أبيه العظيم فقد ضلوا والله ضلالا بعيداً .

صابر : عفا الله عنكم يا مولاى فيما أسأتم بى الظن .

إبراهيم : قد علمت أنك نقّال الأحاديث فانقل حديثنا هذا إلى من تشاء .

صابر : إنما جثت للتهنئة يا مولاى .

إبراهيم : بم تهنئنى ؟ أتظن أن أمارة مكة ترضينى عن سلطانك ؟ لا والله حتى ينصف والدى ويعطيه حقه كاملا غير منقوص شيئاً . وإن لم يفعل فإن السيف الذى سل من أجله في نجد مازال في كفى لأبرً به اسوريا من يده .

صابر : أعيذك بالله أن تعصى السلطان يا مولاي .

إبراهيم : إنى لا أعصى سلطان مصر ، فأما سلطان اسطنبول فإن يعصنا نعصه .

صابر : عفواً يا مولاى إذا قلت إنك شديد الوطأة على قومك . إبراهيم : (مغضباً) يجب أن تتروى فيما تقول يا صابر ، فما هؤلاء الذين تذكرهم بقومي وإنما قومي العرب . إلى لست تركياً

فقد جئت إلى مصر صبياً . حيث مصرتنى شمس الوادى وأحالت دمى فجرى في عروق دماً عربياً .

(ستسار)

الفصل الثاني

فى ضاحية من ضواحى عكاء ـ فى قصر اتخذه إبراهيم منزلا له أثناء محاصرته الطويلة لمدينة عكاء يتصل به ـ ثما يلى عكاء ـ المعسكر المصرى الواقع وراء القصر ويقع على يمينه الجانب الذى فيه غرفة نوم إبراهيم باشا على ارتفاع قليل من أرض الرواق . ويرق إليها بسلم يفضى إلى دهليز صغير يوصل إلى الغرفة و فذا الدهليز شباك يطل على الرواق . الوقت ـ فى النصف الأخير من الليل ـ

يظهر أمام القصر من جهة اليسار ثامر وزيـد وثلاثة آخرون من أبناء عمومة ثامر .

ثام : اخفضوا أصواتكم كيلا يسمعكم أحد .

زيد

: لم يجئ نعمان بعد لزيارة صديقه سرحان .

ثامر: أخشى أن يكون أملنا قد ضاع في نعمان وأن الصداقة التي تظاهر بها لسرحان ليتوصل بها إلى قتل إبراهم قد

الى صامر به تصرحان بينوطس به إلى صريان بقتل أصبحت صداقة حقة تمنعه أن يخون سرحان بقتل مولاه .

زيد : لا شك عندى فى هذا ، فقد نسى نعمان ثأر أبيه وافتتن بهذا النجدى اللعين .

أحد الثلاثة : ما أرى إلا أنكما ظلمتها نعمان ، فما مثله من ينسى ثأر أسه . زيد : فما منعه إلى اليوم إذاً من إنجاز مهمته وهو يسمر كل ليلة مع سرحان في هذا الرواق إلى الهزيع الأخير من الليل على بضع خطى من الغرفة التي ينام فيها إبراهم باشا ؟

ثامر: ليس ببعيد أن يكون سرحان أقنعه بما يسعى إليه إبراهيم باشا من إحياء الدولة العربية القديمة بضم بلاد العرب كلها تحت لواء واحد ، فلم يجئ هذا النجدي من بلاده إلا ليجاهد في سبيل هذه الفكرة .

أحد الثلاثة : ولكن نعمان كان يعرف هذا من سرحان وهو إنما نجح في الاتصال بسرحان واكتساب ثقته ومودته حين أوهمه بأنه عربى ثائر على الدولة من طرابلس الغرب . فكيف يجوز أن ينخدع نعمان وهو على بصيرة من حقيقة سرحان ؟ إن هذا لبعيد .

ثامر : إنى أعرف منك بشقيقى نعمان فهو شديد التأثر سريع التقلب .

أحد الثلاثة : ولكنه كان أشدكم جميعا حزناً على أبيه وحقداً على قاتله وقد أقسم ليقتلن إبراهيم ولو قتل في ذلك .

زيد : لا تصدقه ولو أقسم ألف يمين فإنما هو جبان يهاب القتل ولو كنت فى مكانه لبدأت بسرحان ثم ثنيت بإبراهيم . ثامر : أتتهم نعمان بالجبن ؟ والله إنك لأنت الجبّان . فقد أمكنتك الفرصة بوادى الزراعة بعد اندحار الترك إذ

انفرد الغازى إبراهيم باشا عن فرسانه فأضعت الفرصة من جبنك .

: لم یکن الغازی منفرداً یو مئذ یا ثامر . بل کان سے حان زيد يراقبه من محل غير بعيد وقد ألقى نظرة كالسهم إليُّ حسبت بها أنه كان يعرف مضمر قصدي . فما كان مني إلا أن حدت عن وجهه كيلا يرتاب بأمرى . : ماذا تخشى من ارتيابه بأمرك وقد أوشكت أن تبلغ ثامر غايتك ؟ : خشيت أن أنسد عليكم الأمر . زيد : فلقد أفسدت علينا الأمر بإضاعتك الفرصة . ثامر : لو كنت في موضعي لما صنعت أكثر مما صنعت . ز ید : كذبت الوكنت في موضعك لحملت عليه فألحقته بأبي! ثامر : أتظن الفتك بإبراهم أمراً هيناً يا ثامر ؟ لقد بلغني أنه ز ید يبلو الناقة الفرعاء بضربة سيف فيشطرها شطرين . : ليته والله شطرك ! ثامر : ثم سرحان ماذا كنت تصنع في سرحان ؟ زيد : إن استطاع سرحان بعد ذلك أن يقتلني فليقتلني فقد ثامر نجحت في غرضي . : أتقول إن استطاع سرحان يا ثامر ؟ أما رأيته في وادى زيد الزراعة كيف أرى الأتراك نجوم الظهر وجندل أبطالهم وحمل بفرقته على مدفعيتهم وهبي تقذف بالنيران تطاير من حوله ؟ : بلي قدرأيت ذلك ولكنك نسيت أن تذكر أنه لطمك في ثامر

وجهك؟

زيد : لطمني في وجهي ؟ من قال لك ذلك ؟

ثامر : (يضحك مستهزئسا) انت المدى قلت لى ذلك

يا رجل . اما تستحى أن تجبن وتكذب ؟

زید : (یصفر وجهه ویتلعثم) اِن فعل ذلك فلأنه لم یعرفنی فقد ظننی من عامّة الجند .

ثامر : أجل ، ولو عرفك لكنت أهون عليه من ذلك .

زيد : (يستعيد ثباته) أتظنونني أسكت لسرحان على هذه الأهانة ؟ والله ما منعني أن أنتقم لشرفي منه إذ ذاك إلا خشيتي أن ينكشف أمرنا . والله لئن واجهت هذا النجديّ يه ما لأخضين سيفي بدمه .

ثامر: كفي هذرا يا زيد . لا تشغلنا بهذرك عمّا جئنا له .

أحد الثلاثة : هذا شخص مقبل إلينا .. أظنه نعمان .

آخر من الثلاثة: لعله شخص آخر قد جاء يتجسس علينا.

ثامر : (يتأمل في الشخص القادم) كلا .. هذا نعمان وهذه

مشيته .

أحد الثلاثة : نعم هذا نعمان بعينه .

ریظهر نعمان)

نعمان : أنتم هنا ... ما جاء بكم ؟

ثامر : (بلهجة المغضب) انظروا إلى هذا الغادر يسألنا ما جاء بنا هنا كأن لنا حاجة أخرى لا يعلمها هو . فاعلم إذاً أننا جئنا لنفصل في الأمر الذي تسوّفنا فيه من يوم إلى يوم . نعمان : ماذا تعنى يا ثامر ؟

ثامر : أعنى أننا سنتولى بأنفسنا القيام بالمهمة التي عجزت عنها .

نعمان : من قال لك إلى عجزت عنها ؟

ثامر : سواء عندى أن تسمّى فعلك هذا عجزا أو لا تسمّيه كذلك . يجب أن يقتل الليلة قاتـل فهـد النـعسان

نعمان : لا ریب عندی أنكم بتهوركم هذا تریدون أن تفسدوا الخطة التي تعبت فیها .

ثامر : لا خير في خطة لا تتم إلا بالتسويف .

نعمان : إنك لعلى خطأ فى تسميتك التأتّى اللازم لنجاح الخطة تسويفا .

ثامر : (يتحرق غيظ) التألى .. قاتل الله هذا التألى . غدا يستولى هذا الرجل على عكاء فلا يبقى لنا مطمع فى الظفر به .

نعمان : أمهلني بضعة أيام أخرى حتى يزداد سرحان وثوقا بي فأنجح في عملي .

ثامر : قد عرفتك يا نعمان . إنك تديرنا عن عملك يوما بعد يوم لتضيع علينا الفرصة . إن هذا النجدى قد سحرك بآرائه فأنساك ثأر أبيك .

نعمان : لا والله ما نسيت ثأر أبى . إنما أتريّث من أجل ثأر أبى . ثامر: ماذا تنتظر بعد ؟ أتبغى أكثر من أن تبيت على بضع خطوات من مر قد قاتل أبيك ؟ أتنتظره حتى يجئ إليك بخنجره ويقول لك خذ هذا فاذبحنى ؟

نعمان : أمهلني يومين فقط يا ثامر .

ثامر : (مُحتَداً) كلا والله لئن مرت هذه الليلة المشئومة ولم تقض حاجتنا فيها ليجدّن في الدنيا مجنون يقتل أخاه من أبيه وأمه . أسمعت ؟

أحد الثلاثة : ويلك يا ابن عمى لا تقل هذا .. لا تسمعه من فمك الأقدار .

ثامر: إن أصبح إبراهم غدا في الأحياء فدع الأقدار تسمعه من فمن

أحدالثلاثة : لم يبق الآن عذر يا نعمان فأنجز الليلة مهمتك وتوكل على على الله فقد يسعفك النجاح الليلة ولا يسعفك ليلة أخرى .

ثامر : يا نعمان . يا أخى يا ابن فهد النعسان أيجمل بك أن تتلهى بمسامرة هذا النجدى ومجاذبته أطراف الأحاديث وأشلاء أبيك معطّشة في بطن الثرى تشكو من حر الصدى وتتململ من حرقات الجوى ؟ يالعار القبيلة يالشنار بني النعسان !

نعمان : حسبك يا ثامر حسبك . لقده أغمدت خنجرك المسموم في صدر فتي موتور .

ثامر : (يعانق أخاه نعمان) بل أطرت الرماد عن الجمر في

قلب مسعور أنت الآن أخى حقا . سامحنى يا أخى إذ اتهمتك بنسيان ثأر أبيك .

نعمان : لقد عرفت الآن أن ألحق معك يا ثامر : إن التسويف لا يأتى بخير .

ثامر: أين كيس البن الذي معك يا زيد ؟

زید: ها هو ذا عندی .

ثامر: أعطه لنعمان.

زيد : (يناول نعمان كيس البن) خذ يا نعمان .

رِ يأخذه نعمان منه)

ثامر : أهد هذا البن اليمنى الفاخر لصديقك فسيفرح به واقترح عليه أن يصنع قهو تكما الليلة منه . (يناوله كيسا صغيرا) وخذ هذا المسحوق فإذا أخذتما في احتساء القهوة فغافل جليسك وضع شيئا من هذا المسحوق في فنجانه فسيغلبه النعاس ويميل به أرضا فقم حينفذ للأخذ بثأر أبيك .

نعمان : إنها لفكرة مدهشة يا ثامر .

زيد : لقد هيأ لك أخوك كل شيء يا نعمان فما بقي عليك إلا أن تغمد خنجرك في صدر نام على فراشه , وسأكفيك أنا هذا النجدي صاحبك ,

نعمان : ما تقول يا زيد ؟

ثامر : دعك منه . إنه يريد آن ينتقم من سرحان للصفعة التي نالته منه في وادى الزراعة .

نعمان : إنه أجبن من ذلك .

ثامر : وإذا ما خلا الجبــــان بأرض

طلب الطعن وحده والنزالا

: ستعلمون أنى لست جبانا ولا أنام على ثأر .

ثامر: حسنا ، قد علمنا إنك لبطل الأبطال فاقطع عنا كلامك ودعنا فيما نحن بسبيله .

زيد : وقد علمت أيضاً أن كلامي لا يعجبكم فهأنذا سكت .

ثامر : (لزيد) خيراً صنعت . (للجميع) اسمعوا يا إخوالى منى . ستبقون أنتم الأربعة مرابطين هنا لعل نعمان يحتاج إليكم ، وسأنتظركم فى الحيّ وآمر العشيرة أن تكون على أهبة . فإذا فرغ نعمان من عمله فليلحق بكم ولتنطلقوا معا إلينا تجدوا الحيول مسرجة تنطلق بنا إلى الصحراء . أفهمتم ؟

الجميع : نعم .

ز ید

ثامر: (نعمان) أعندك خنجرك المسموم ؟

نعمان : أجل هو ذا عندي (يخرج الخنجر من بين ثيابه ويريه إياه)

ثامر : (يعانقه) بارك الله فيك .. امض يا أخى واذكر أنك ابن

فهد .

نعمان : ثق بأخيك يا ثامر .

(يمضى نعمان جهة القصر)

ثامر : (للأربعة) ابتعدوا قليلا عن هذا المكان لفـلا يلبحظكـم سرحان من الرواق .

(يتقهقر ثامر والأربعة معه وهم ينظرون إلى نعمان حتى
 يتواروا عن الأنظار في يسار المسرح)

(يرقى نعمان الدرج حتى يصل إلى الرواق فيسقط الخنجر من ثيابه ويقع على الأرض فيلتقطه مضطربا) .

نعمان : ويلى ما أشأم هذا الفأل ! أتراه يسقط من كفى فى حضرة إبراهيم ؟ .. لا يا ابن فهد تشجع . (يتجه إلى يمين الرواق حيث يتوارى برهة عن النظارة ثم يعود ومعه سرحان) هل نام سيدى الباشا ؟

سرحان : إنه أرق الليلة ولكنه نام قبيل الآن بعد أن أخذت قسطى الوافر من النوم .

نعمان : وأنا أيضا قد أخذت بنصيب وافر منه أول الليل .

سرحان : إذن فلنسمر إلى الفجر فقد اشتقت إلى السمر معك بعد أن انقطعت عني هاتين الليلتين فأين كنت ؟

نعمان : إنه الزكام يا سرحان قطعني عنك فيهما .

سرحان : وكيف أنت الآن ؟

نعمان : الحمد لله بخير .

سرحان : الحمد لله .. أجر وعافية . وما هذا الذي بيدك ؟

نعمان : هدية يا سرحان أرجو أن تتقبلها منى .

(يناوله كيس البن) .

سرحان : (ينظر فى الكيس ويشمه) هذا بن يمنى جيد يا نعمان . أشكرك على هديتك .

نعمان : إن صديقا لى أهدانيه فأحببت أن أطرفك به لشغفك بالبن الجيد.

سرحان : والله لأصنعنُّ قهوتنا الليلة منه . سأجيء بالبساط والأدوات

هنا فنصنعها قهوة فاخرة .

(يذهب سرحان إلى يمين المسرح ويتوارى) .

نعمان

: (يضع يده على صدره) يا للقلب المضطرب! هذه ساعة والله رهيبة لكأنى بنفسي التي بين جنبيّ تبرأ مني اكيف أقتل إبراهيم باشا ؟ أأقتله وهو منقذ قومي العرب ؟ وصديقي سر جان كيف أحمله تبعات اغتيالي وغدري ؟ ما عساه يقول إذا وقع الأمر المحذور ؟ أأفجعه في مولاه إبراهيم وفي صديقه نعمان ؟ لكن كيف أترك قاتل شيخى يعيش ؟ قاتل فهد النعسان ... قاتل أبي . آه قد يخاف المرء الشيء فتدفعه الأقدار إليه معصوب العينين . وما الأقدار سوى الأصداء التي تتردد في جنبات النفس.

(يعود سرحان حاملا معه أدوات القهوة وبساطا يفرشه على أرض الرواق)

سرحان : تفضّل يا صديقي نعمان .

نعمان : (يجلس على البساط) شكرا يا سرحان .

سرحان : أمَّا أنا فسأجلس هنا على طرف البساط حيث أكون قريباً من هذا الكانون . (يجلس على طرف البساط ويضع الكانون بجانبه خارج البساط . يفرغ شيئاً من الفحم في الكانون ويشعل حزَّمة من الحطب الرقيق عليه) ﴿ يَنظُرُ فَي وَجِهُ نعمان على ضوء اللهب) أراك الليلة واجما يا نعمان على وجهك آثار الاغتمام فهل تشكو من بأس ؟

: (يتظاهر بالتجلد والثبات) لا يا سرحان لا أشكو شيئا . نعمان مرحان : أتحاول كتمان أمرك عني يا نعمان ؟ ألا تقول لي لعلى أستطبع أن أسرى عنك .

نعمان : أيّ أمر أكتمه عنك يا صديقي ؟

سرحان : إنى قد صحبتك مدة تكفى لأعرف ما يدور بخلدك .

: (يؤداد اضطرابا وامتقاعاً) إن كنت تعرف ما يدور نعمان بخلدي فقل لي ما هو ؟

سرحان : والله لا أدري ما هو ولكني أعرف أنَّ بك الليلة هما وأنك لست طلقا كعادتك .

: (يسرى عنه) أما يلمّ بك الشوق أحيانا إلى أهلك بنجد نعمان یا سر حان ؟

سرحان : (يحرك الفحم في الكانون ويقلب أسفله أعلاه ويشب النار بمروحة في يده) بلي يا نعمان قد تهزني الذكري إليهم ولا سيما والدتي العجوز ، فهل نابك الليلة شيء من هذا ؟ : أجل ، ذكرت أهلي بطرابلس فانتابني ما ترى . نعمان

سرحان : (باسماً) لعل لك حبيبة هناك هزك الشوق إليها .

: إن لي ابنة عم لا تظل سماء طرابلس أجمل منها. وقد أو شكت نعمان أن أتزوج بها لو لم يطلبني الحاكم التركي لشيء بلغه عني فهربت من البلاد ليلا ولم يكن بيني وبين أن تزف إليَّ ا إلا بضعة أيام .

سرحان : (يضع إبريق الماء على الكانون لإغلائه) ما الشيء الذي بلغه عنك ؟

: بلغه أني أحرض القبائل على عصيان الدولة والامتناع عن دفع نعمان (م ٣ _ إبراهم باشا)

الضرائب.

سرحان : هل كان ذلك منك نعمان.

نعمان : إنما حرضت الناس على أن يطالبوا الحاكم بالعدل فى تقدير العشر وأن لا يدع محصّليه يفرضون على الناس كما يشتهون، فيأخذون منهم ربع الربع أو ثلثه وقد يبلغ أحيانا إلى نصغه .

سرحان : لعل الحاكم قد ابتاع مجموع الضرائب والرسوم من الدولة فهو يحصّلها ويشتط في ذلك .

نعمان : نعم فلا همّ له إلا أن يبتز أموال الناس قبل أن يعزل بغيره ممن يقدم للدولة عطاء أكبر .

سرحان : إن الدولة لتجرى على هذا الأسلوب فى جميع الولايات التى تحكمها : يبتاع أحدهم الولاية بالثمن الغالى من دولته كيما يتقاضى أضعاف أضعافه من دماء الشعب الذى ولته عليه ، ولكن هوّن عليك يا نعمان . سينقضى هذا العهد الذى يشكو العرب جمعاً منه .

نعمان : متى ينقضي هذا العهد البغيض يا سرحان ؟

سرحان : سينقضى عندما يتمّ لمولانا إبراهيم باشا طرد آخر رجل منهم عن آخر شبر من الوطن العربيّ .

نعمان : ليت شعري أيكون لبلادي نصيب من هذا الرجاء ؟

سرحان : ولم لا وما يجاهد إبراهيم باشا إلّا ليحرّر أقطار العرب عامة ؟ وتأكد أن الشام إذا فتحت له كان فتح غيرها من البلاد العربية أمرأ ميسورا .

نعمان : أفى نيَّته أن يفتح طرابلس الغرب ؟

سرحان : لقد سمعته كثيراً ما يذكر لا طرابلس الغرب فحسب بل المغرب كله إلى بحر الظلمات ، وما رفض والده العظيم محمد على باشا ما كتب به إليه ملك فرنسا من اشتراك مصر معه فى فتح بلاد الجزائر إلا لهذا الغرض .

نعمان : ألا ترى أن حرب الشام ستطول كثيرا يا سرحان ؟ سرحان : لن تطول بإذن الله فما لقينا جيوش الدولة في معركة إلا هزمناهم . وقد لقوا في وادى الزراعة هزيمة منكرة ملأت قلوبهم رعبا فلن يثبتوا لنا في وقعة بعدها . ولا تنس أن أهالي البلاد معنا بأيديهم وقلوبهم . ولولا هذه المدينة العنيدة عكاء لقد تم لنا فتح الشام قبل اليوم (يلتفت إلى إبريق القهوة وهو

يغلى) قد أنسانا الحديث قهوتنا يا نعمان . (يفرغ شيئا من البن فى الإبريق ومسحوقا من القرنفل والهيل ويحرك الملعقة فيه ثم ينزله من على الكانون ،

نعمان : صبّ قهوتك يا سرحان فإلى مشتاق إليها .

سرحان : لا تعجل يانعمان .. حتى تهدأ وتروق .

نعمان : ما أذكى عرفها وأطيب رائحتها .

سرحان : وما أشهى مذاقها يا نعمان .

(يطلع القمر من الأفق شيئا فشيئا حتى تسقط أشعته على الرواق فتيره)

نعمان : (ينظر إلى القمر) وما أجمل هذا القمر يطلع علينا ليسامرنا .

سرحان : (ييتسم) لكأنه أذرك موعد صبُّ القهوة ليشاركنا فيها .

نعمان : جزاء تأخيرك لصبها يا سرحان .

سرحان : لا تخف یا أخی فالقمر سمیر کریم یعطی ولا یأخذ ویؤنس ولا یوحش ویفی ولا یغدر .

نعمان : فصبها إذن فقد آذنك القمر بذلك .

سر حان : أجل والله الآن حين طابت وراقت .

(يصب القهوة من الإبريق فيملأ فنجانين يقدم أحدهما لنعمان ويأخذ الآخر لنفسه)

نعمان : (يجتسى قهوته) لقد ألفت قهـوتك هذه حتى صرت لا أسلوها يا سرحان .

سرحان : (يتنهد) لشدّ ما يذكرنى هذا السمر وهذا الليل المقمر نجداً با نعمان .

نعمان : إيه حدثني عن نجد وأيام نجد يا سرحان .

سرحان : حيث كنا نخرج في الليلة القمراء إلى البطحاء ونسمر تحت
النجوم على ود وصفاء . حيث كنا نفنّى أغانينا البدوية
نرسلها كالحداء ترددها الصحراء وتصغى لها آذان الفضاء .
حيث كنا تفرش البطحاء وقد بردت حبات الرمل بها
إلا ما يرسله جوفها من دفء شهى يحدث عن أشواق
ذكاء .

نعمان : ما أحلى كلماتك يا سرحان وأشبهها بالشعر .

سرحان : يا ليتني كنت شاعرا فأعبّر عما يضطرم بين جوانحي .

نعمان : من ذكرى نجد يا سرحان ؟

سرحان : أجل من ذكرى نجد .

نعمان : (ييتسم) ومن ذكري الشيّماء حبيبتك .

سرحان : (يتنهد) وهل نجد عندى إلا الشيّماء ؟ ألا تشعر مثلى يا نعمان بأن طرابلس الغرب ما هي إلا ابنة عمك ؟

نعمان : بلي يا سرحان هذا ما أشعر به .

سرحان : آه يا نعمان إنى لأكاد الآن أطير شوقا إلى نجد وإلى لأشعر بحاجة إلى الغناء والترنم .

نعمان : فما يمنعك من ذلك يا سرحان ؟ إلى لأشتهى أن أسمعك تغنى كا غنيتني ليلة قصيدتين رقيقتين في الشوق إلى نجد .

سرحان : أأعجبك غنائي تلك الليلة يا نعمان ؟

نعمان : كيف أصف لك طربي لذلك الغناء ؟ لكألى كنت والله أسمع نبضات قلب الصحراء من ثناياه .

سرحان : ولكني أخشى يا نعمان أن أوقظ مولاي إبراهيم .

نعمان : صدقت ، ولكنك تستطيع أن تخفض به صوتك فلا يسمعه أحد غيرنا ، فدعنى أتول عنك علاج القهوة لتفرغ لغنائك . (يقوم نعمان من محله ويجلس في محل سرحان ويجلس

سرحان فی محل نجمان 🕥

سرحان : طاعة لك يا صديقي نعمان .

نعمان : (يملأ فنجانا من القهوة لسرحان) اشرب هذا الفنجان أولا ثم ابتدىء في الغناء .

سرحان : (يشرب القهوة ويأخذ في الدندنة ثم يغني) :

ألاياصبا نجد متسبى هجت من نجد

لقد زادنی مسراك وجدا علی وجد أأن هتفت ورقماء فی رونـق الضحــی

على فنسن غض النبسات من الرنسسد بكيت كما يبكى الوليمد ولم تكسسن

جلیدا وأبدیت الندی لم تکن تبدی

وقـــد زعمـــوا أن المحب إذا دنــــا

يمل وأن النـأى يشفـــى من الوجـــد بكـل تداوينـــا فلـــم يشف ما بنـــا

على أن قرب المدار خير من البعسد على أن قرب السدار ليس بنافسسع

إذا كان من عهواه ليس بذى ود

نعمان : أحسنت وأطربت يا سرحان فبحياتي عليك إلا ماغنيت الأبيات الأخرى .

سرحان : أشعر ببعض القلق من قبل مولاى إبراهيم . فسأجوس خلال غرفته لأستوثق من نومه .

نعمان : لا أحسب صوتك الخافت يصل إليه . ولكن لا بأس أن تستيقن من ذلك إن شئت (ينهض سرحان ويتوجه إلى يمين الزواق حيث يغيب) هذه فرصة طيبة لأضع المرقد في فنجانه (يخرج كيس المسحوق من جيبه) ولكنها خيانة والله لصديقي منى . أتراه أحس بشيء من هذا حين قال إن القمر سمير كريم يعطى و لا يأخذويفي و لا يغدر ؟ ويلى أيثق في وأخونه ويفي لى

وأغدر به ؟ غير أنى قد وعدت ثامر الليلة بإنفاذ المهمة وهو قاتلى لا محالة إن لم أفعل . (يضع المرقد فى فنجان سرحان ويحركه فيما بقى من القهوة) سامحنى يا سرحان .

(يعود سرحان ويجلس في محله) .

نعمان : كيف وجدته يا سرحان ؟

سرحان : الحمد لله .. وجدته نائما على سريره .

نعمان : قد قلت لك إن صوتك لا يبلغه .

(يصب من الإبريق في فنجان سرحان فيملأه) اشرب هذا ثم غن.

سرحان : (يشرب القهوة ثم يبدأ في غنائه)

قِفًا ودَّعًا نجدًا ومن حل بالحمسي

وقــلَ لنجــد عندنـــا أن يودعــــا بنـفسى تلك الأرض ما أطـيب الربـا

ومسا أحسن المصطساف والمتربعسا

وليست عشيات الحمى برواجم

علیك ولكن خل عینسیك تدمعها بكت عینی الیسری فلما زجرتها

عن الجهـل بعـد الحلـم أسبلتـا معـــا

(يأخذ النعاس يداعب جفنية ويضمحل صوته شيئا

فشيئا)

وأذكـــر أيــــام الحمـــــى ثم أنشـنى عال كا إي مراخع أن نوا ع

علی کبـدی من خشیــة أن تصدعــــا

(يترنح يمينا وشمالا وعيناه مثقلتان بالنعاس فيدنو منه نعمان ويسنده ثم ينيمه على فخذه وهو ما يزال يترنم بغنائـه بصوت ضعيف حتى انقطع عنه وغرق فى سبات عميق) .

نعمان : (یحرکه) سرحان سرحان ! (لا یحیب سرحان) یا له من سبات عمیق . قم یا نعمان .. قم لثأر أبیك .

(يضع رأس سرحـان على ردائـه فى الأرض . وينهض مضطربا يتلفت يمينا وشمالا) .

زيد : (يظهر في البقعة التي كان فيها مع ثامر وبني عمومته كالمتجسس)ها قد نام النجديّ اللعين . ويل له منى لأقتلنّه الليلة .

نعمان : (واقفا يتردد بين الإقدام والإحجام) كيف أقتل إبراهيم ؟ أقتله وهو منقذ قومى العرب ؟ يا للجرم الأكبر .. يا لجرم الأبد . وصديقى سرحان هذا الصديق الكريم ما ذنبه إلى فأحمله غذا هذه التبعة العظيمة ؟ لا يا نعمان .. لا تفعل ، إنك لترتكب جرما جسيما إذ تخون صديقا كريما وتقتل بطلا من أبطال قومك عظيما ، من أجل أب قد طواه الثرى واستحال رميما . (يبدو له شبح أبيه أهامه) . ماذا أرى ؟ واستحال رميما . (يبدو له شبح أبيه أهامه) . ماذا أرى ؟ لا يا أبت لا .. لا تخفنى بوجهك هذا الشاحب الهزيل وشعرك هذا الأرجواني يقطر منه الدم !

زید : (فی موقبه الأول) عجبا .. لا أرى أحدا مع نعمان .. من ذا يخاطبه يا ترى ؟

الشبح : أيخاف ابنى منّى ؟ ويلى .. أنت سببت لى هذا يا إبراهيم . إيّاك يا نعمان أن تنسى ثأرى . (يكشف عن صدره) انظر يا نعمان إلى هذه الطعنة في صدرى .. ها هنا طعنونى . وهنا مزقوا أحشائى فسالت تتدلى على ساقى .

نعمان : (يغمض عينيه) يا للهول!

الشبح : انظر إلى حلقى .. هنا ذبحولى .. هنا قطعوا الأوداج منى فأنشأ رأسي يخفق على كتفيّ !

نعمان : يا لهول المنظر .. يا للفظاعة !

نعمان

الشبح : هيا أعدّ خنجرك .. هيا امش معى إلى قاتل أبيك .. هيا الشبح : البعني .

نعمان : (يسل خنجره) سمعا .. سأتبعك . (يلتسفت إلى سرحان) و داعا يا سرحان .

(يتقدم الشبح فيتبعه نعمان حتى يتواريا عن الأنظار ﴾

زید : (یقصد نحو القصر حتی یصل إلی طرف الرواق) هذا والله جمیل .. نعمان یقتل إبراهیم ، وزید یقتل سرحان . (یسلُ خنجره) هل اطعنه بالخنجر ؟ .. لا لا .. ربما یصحو فیطوقنی بیدیه . ولکن ساطعنه بالرمح لیعصمنی منه طوله .

(يغمد خنجره ويقبض على رمحه بيمينه)

: (يسدو من شباك الدهلين الموصل إلى غوفة إسراهيم باشا ــ يسمع الحركة فيطل فيرى زيـدا يقترب من سرحان والرمح في يده) . لعنة الله عليك يا زيد ، تقتله وهو نامم . تبالك يا جبان !

زيد : (يلحظه شزرا) لا شأن لك بي .. امض لشأنك .

نعمان : (یصبح) سرحان ! سرحان ! انتبه یا سرحان !

(يسدد زيد رمحه ليطعن به سرحان) .

نعمان : سرحان ! انتبه یا سرحان !

(یرتاع زید فتصیب طعنته ید سرحان الیسری فیهب مذعورا)

سرحان : (يفرك عينيه) ويل لك من أنت يا هذا !

زيد : (يسدد الرمح إليه ليطعنه في صدره) حدما يا تعيس الحظ فلن تعرف من أنا .

سرحان : (يحيص عن الطعنة ويهجم فى لمح البصر بخنجره على زيد فيلقيه صريعا على الأرض) بل خذ هذه يا قصير العمر سأعرف من أنت جثة هامدة

(يظهر شخص إبراهيم باشا خلف نعمان من الشباك)

إبراهيم : عجبا .. ليس هذا سرحان ... ماذا تصنع هنا يا فتي ؟

نعمان : (يستديس إليه) جئت يا غريمي .. فذق هذا الخنجس المسموم (يهجم على إبراهيم باشا بخنجره ولكن إبراهيم يتلقى الطعنة بالقبض على يده)

إبراهيم : ويل لك .. من أنت ؟ كيف أتيت هنا ؟ (يجو نعمان معه لينزل به إلى الرواق)

سرحان : (يلتفت يمينا وشمالا باحثا عن نعمان) نعمان ! أين أنت إ يانعمان؟ عجباً .. أين ذهب؟ (یظهر اِبراهیم علی الرواق وباحدی یدیه خنجر نعمان و الأخرى علی ید نعمان یجره جرا) .

سرحان : (مدهوشا) مولای .

إبراهيم : ما هذا يا سرحان ؟ كيف جاء هذا الفتى إلى مخدعى والخنجر في يده ليقتلني ؟ أين يا حارسي كنت ؟

سرحان : يا ويل أبى ، أهذا نعمان ؟ أينوى نعمان هذا الجرم العظيم ؟ أجننت يا نعمان ؟ كيف جرؤت على هذا ؟

إبزاهيم : (ينظر إلى زيد الصريع على الأرض) من هذا الفتى المطعون ؟

سرحان : لا أعرف من هو يا مولاى .. لقد جاء يقصد قتلي .

زید : أنا زید من أنصارك یا مولای ، أتیت لأحبط هذا التآمر علیك من سرحان وهذا الفتی لاغتیالك ، فعاجلنی هذا بطعنة من خنجره فوقعت كما تری . ولكنی سأموت قریر العین لأنك نجوت من كیدهما .

سرحان : كذبت يا جبان (يهم أن يجهز عليه) أثنك لحيّ بعد ؟

إبراهيم : دعه يا سرحان لا تمسسه .

زيد : إنما رام قتلي ليخفي هذا السر عليك .

إبراهيم: ما قولك يا سرجان ؟

سرحان : ما أحسب مولاى إبراهيم يصدّق شيئا من هذا.

إبراهيم : إذن فقل لى كيف أذنت لنعمان هذا أن يقصد مخدعى والخنجر فى يده ؟

سرحان : إنى اتخذته صديقا فيك ، وفى العرب.وما خطر قط ببالى أنه سيحاول يوما هذا الجرم الكبير .

إبراهم : أجعلت مكانى سمراً لكل من هبّ ودبّ ؟

سرحان : أنا معترف بالخطيشة يا مولاى ، فأوقع بى من عقبابك ما أستحق.

نعمان : لا تعاقبه يا مولای فهو بریء وإنی أنا المذنب . أنا الذی اتصلت به وخدعته بصداقتی وقد اُسقیته اللیلة المرقد لاُدرك ثار أبی منك .

إبراهم : مني أنا يا هذا ؟ من يكون أبوك ؟

نعمان : فهد النعسان .

إبراهيم : (يلتفت إلى سرحان) فهد النعسان ! أتأتى بابن فهد النعسان هنا عندى ؟

نعمان : كان لا يدرى ألى ابنه يا مولاى ، فقد أوهمته ألى عربيّ من طرابلس الغرب .

زید : لا تصدّقه یا مولای فإنما یرید تبرئه شریکه فی الجریمة . ولو لم یشغلنی بصیاحه من الشباك لأثبت رمحی فی هذا المجرم فأرحت الوجود منه .

نعمان : اسكت يا وغد .

زید : سأسكت عما قریب إلى الأبد ، ولكنكما ستلقیان جزاء جریمتكما .

(يهجم الرجال الثلاثة من أبناء عمومة ثامر على إبراهيم

ويحيطون به)

: (ينفخ في صفارته للاستنجاد) سر حان

: (وهو في قبضة إبراهيم باشا) أرسل يدي يا مولاي . نعمان

والله لأدفعنّ دونك .

: ﴿ يَجِعُلُ ظَهُرُهُ إِلَى الْجِدَارِ . ونعمان في قبضة يده ﴾ ويلكم إبراهيم

ما جاء بكم ؟

أحد الثلاثة : أجَلك ؟

: (يهجم عليه فيصرعه على الأرض) بل آجالكم حانت! سر حان

(يدنو الثانى ليطعن إبراهيم باشا برمحه فيدفعه نعمان برجله فيزحزحه بعيداً)

> : لعنة الله عليك يا نعمان ! الثاني

: ﴿ يُرَسِّلُهُ إِبْرَاهِيمُ بَاشًا مِنْ قَبَضْتُهُ ﴾ بل لعنة الله عليك وعلى نعمان

من أو سلك !

: ﴿ يُحَاوِلُ طَعَنَ إِبْرَاهُمُ بَاشًا مُوهَ أَخْرِى فَيْطُوقُهُ نَعْمَانُ الثاني بذراعيه من خلفه ويقبض بيده على وسط الرمح) ويلك ، أتمنعني من أن آخذ لك بثأر أبيك ؟

: نعم أمنعك وإن أبيت قتلتك . نعمان

: (يهوى بسيفه على إبراهم باشا) لا نجوت إن نجوت منى الثالث (يحيص إبراهيم عن ضربته فتقع على الجدار ويلكمه على وجهه بجمع يده فيلقيه على الأرض ويذهب ناحية زيد ليأخذ حربته فإذا زيد يحاول طعنه فيركله إبراهم برجله فيقضى عليه ويأخذ منه حربته فيطعن الصريع وكان قد

قام وحمل بسيفه على إبراهيم)

سرحان : (يقوم من على خصمه وقد انتزع سلاحه منه فيقتله به) خذه من يد عزرائيل .

(يخف إلى جهة نعمان وخصمه وهما يتنازعـان الحربـة فينتزعها منهما)

نعمان : (ما يزال ضاما خصمه من خلف) اقتله يا سرحان .

الثانى : عار عليك يا نعمان أن تأمر بقتل ابن عمك لا لذنب ارتكبه إلا أنه أراد أن يعينك على الأخذ بثأر أبيك .

نعمان : قد أنذرتك أن تكف عن هذه المعونة وتمضى لسبيلك فأبيت .

الثانى : إن لم يعد يهمك الأخذ بثار أبيك الآن فأجدر أن لا يهمنى أنا ، فدعنى أنصرف لسبيل ،

إبراهيم : دعه يا سرحان لا تقتله .. ما أرى إلا أنّ لمقال هذا الرجل نصيبا من الحق . (يقبل الثما عشر جنديها من الحرس مسرعين) (يلتقت إلى نعمان) أرسل ابن عمك هذا .

نعمان : (یوسله) سمعا یا مولای .

(يصل الجنود إلى الرواق فيرفعون أيديهم بالتحية)

أحدالجنود: هل من حادث يا مولاي ؟

إبراهيم : لا شيء .. احملوا هذه الجثث وأبعدوها عنا (تحمل الجثث الثلاث كل جثة يحملها اثنان) (يشير إلى ابن عم نعمان) واصرفوا هذا الرجل من هنا ولا تمسوه بسوء (للرجل) انطلق إلى قومك فبلغهم ألى عفوت عنك .

الرجل : شكـــراً لك يا أمير مصر .. لن أعين علـــيك بعـــد اليوم .

(يمضى الرجل يرافقه ثلاثة من الجند)

إبراهيم : (لبقية الجنود الذين حضروا) انطلقوا إلى المعسكر فأيقظوا الكولونل سيف والأمير عباس وأحمد بك المنيكلي ليحضروا حالا.

الجنود الثلاثة : سمعا يا مولانا (يمضون)

إبراهيم : (لسرحان ونعمان) بارك الله فيك وفي صديقك يا سرحان .

سرحان : أنا في خدمتك الدهريا مولاي العظم .

نعمان : الحمد لله الذي نجاك ونجيّ بك يا مولاي يا أمير العرب .

إبراهيم : (لنعمان) إن أمرك يا فتى لعجيب .

نعمان : والله الذي لا إله إلا هو لقد أمسيت يا مولاي أحب الناس إلى . إن سرحان مازال يذكر لى آمالك في توحيد العرب وإحياء سؤددهم حتى كاد ينسيني أن شيخي من قتلاك .

إبراهم : اقتصد في يمينك فإني لم أزل قاتل أبيك .

نعمان : لقد احتسبت حياة أبى فى سبيل حياة العرب . رحم الله أبى ، لو عاش حتى علم حقيقة مسعاك لرجوت أن يكون نصيرا لك ، ولكن والى عكاء خدعه إذ أوهمه أنك تسعى لتثبيت أقدام الترك في البلاد .

إبراهيم : ما يدريك أنى لست كما يقول والى عكاء ؟

نعمان : هیهات یا مولای أن یشك الیوم أحد فی مسعاك . لقد وضع الصبح لدی عینین .

إبراهيم : فأين كانت عيناك حين جئت تحمل لى الموت فى يمينك ؟ نعمان : كانثا معى يا مولاى ، ولكن ثامرا أعماهما ـــ أعمى الله عينيه .

إبراهيم : من ثامر هذا ؟

نعمان : هو أخى وشيخ القبيلة بعد أبى . قدرابه تسويفى للجريمة من يوم إلى يوم فأقسم ليقتلنى غدا إن لم أنفّذها الليلة . وإنى والله ما حملت الحنجز إليك إلا وأنا أتمنى أن يقع من يدى أو يرتد في نحرى .

إبراهيم : من هؤلاء الذين هاجمونا الليلة ؟

نعمان : رجال من بني عمومتنا يا مولاي .

إبراهيم : أين كان أخوك ثامر .. لم لم يجيء معهم ؟

نعمان : كان في الحيّ ينتظرنا أن نلحق به بعد ارتكاب الجريمة .

إبراهيم : ألا ترى مطمعا في استرضائه واستمالته إلينا ؟

نعمان : ما إخاله يكف عن محاولته الأثيمة وتحريضه العشيرة على الأخذ بالثأر .

إبراهيم : (يطرق هنيهة ثم يقول) ما أراك إلا صادقا فيما تقول فما تظنني صانعا بك ؟

نعمان : إن تعاقب فعدل منك يا مولاى وإن تعف عنى فأنت لذلك أهل .

إبراهيم : قد عفوت عنك فاذهب حرا أين شفت .

نعمان : شكرا لك يا مولاى ولكنى لا أستحب عفوا يقصينى عن خدمتك ، فهل لى أن أقاتل معك حيثها قاتلت . ولعلى أدفع عنك كيد أخى ورجاله فإنى أعرفهم دونك .

إبراهيم : ما رأيك فيه يا سرحان ؟

سرحان : لا أستطيع أن أشير عليك به بعد أن خدعني هذه الخدعة الحدعة الكبرى يا مولاى .

إبراهيم : ولكنى أثق به لأنه لا ينخدع مثلك يا سرحان .

سرحان : أتعفو عنه يا مولاى ولا تعفّو عنى وهو الذى أوقعنى فى غضبك ؟

إبراهيم : سأؤجّل العفو عنك يا سرحان حتى ندخل مدينة عكاء غدا إبراهيم ان شاء الله .

سرحان : غدا ... أقرّرت الهجوم غدا يا مولاى ؟

إبراهيم : نعم .

سرحان : (تتهلل أساريره) يا بشرى ! والله لأكونن أول رجل في جيشك يقتحم السور .

إبراهيم : (مبتسما) أنت لها يا ابن غالية .

(يقبل الأمير عباس باشا والكولونل سيف وأحمد المنيكلي بملابسهم الرسمية)

عباس باشا: (لزميايه الضابطين) هذه آثار الدم على الأرض . (م ٤ ـــ إبراهيم باشا) سيف : نعم دماء الثلاثة الذين قتلوا .

أحمدالمنيكلي : أجرت معركة هنا ونحن لا نعلم ؟

سیف : (لابراهیم باشا) خیر یا مولای .

عباس باشا : ماذا حدث يا عم ؟

إبراهيم : حادث بسيط . . جماعة من الأشقياء أرادوني بسوء فكفاني

الله شرهم بهذين البطلين (يشير إلى سرحان ونعمان)

سيف : (يصافح سرحان ثم نعمان) امدد يدك يا سرحان .. وأنت يا بطل .

عباس باشا: (يصافحهما أيضا) بارك الله فيكما .

أحمد المنيكلي : (يصافحهما) أهنتكما .

سرحانونعمان: (على وجهيهما آثار الخجل) شكرا .

أحمد المنيكلي: ولكن كيف جاء الأشقياء هنا ؟

عباس باشا: نعم .. كيف أمكنهم ذلك ؟

إبراهيم : لا تسألوا عن هذا الآن فسأقصه عليكم غدا إن شاء الله ف قصر عبد الله باشا بعكاء .

الضباط الثلاثة : (ينظر بعضهم إلى بعض) غدا بعكاء. !

سیف : أینوی مولای الهجوم ؟

إبراهيم : نعم ولهذا دعوتكم الآن . أين خريطة المدينة أهي معك ؟

سیف : (یستخرج الخریطة من جیبه الداخلی ویقدمها لإبراهیم باشا) نعم یا مولای هذه هی .

إبراهيم : (يتنساولها وينشرهسا معتمسدا بها على حائسط الرواق ــ ينظر فيها مليا) تعال ادن منى يا سيف .

سيف : (**يدنو منه**) مولاى .

إبراهيم : انظريا سيف ألست ترى أن هذه النقطة صالحة لنهاجم سور . المدينة منها ؟

سيف : حقا يا مولاى فهذا أقصر خط إلى كبرى الفتحات الثلاث التي أحدثتها مدافعنا في السور .. ولكن ..

إبراهيم : ولكن ماذا ؟

سیف : أرى يا مولاى أنه لم يحن وقت الهجوم بعد .

إبراهيم : لم يحن وقت الهجوم بعد ؟ أنبقى إذاً نصف عام آخر حتى نفتح هذه المدينة ؟ لا يا سيف .

سیف : إِنَّ مَآلِهَا التسليم يا مولای حين يطول عليها الحصار وينفد فيها القوت .

إبراهيم : ما أحسب هذه المدينة ينفد منها القوت ولو حاصرناها عاما كاملا .

سيف : صبرا قليلا يا مولاى ..

إبراهيم : لن أصبر أطول مما صبرت . لقد أوشكت الليلة أن أغرق في شبر ماء من طول مقامي في هذا القصر .

سيف : تعنى حادث الليلة يا مولاى .. حماك الله من كل سوء .

عباس باشا: كيف جرى هذا الحادث يا عم ؟

إبراهيم : ستعلم ذلك يا ابن أخى غدا فى عكماء . وما أحسبه إلا إيذانا من الله لنا بالهجوم .

سيف : ولكن في الهجوم غداً شيئا من المجازفة يا مولاي .

إبراهيم : إن من النجاح ما لا يدرك إلا بالجازفة .

سیف : إن المدینة یا مولای ما زالت أمنع من أن یغیر علیها الجیش وإنّ مدافعها سوف تحصده حصدا .

إبراهيم : (متبرما) كفي نقاشاوتثبيطا يا سيف .

سيف : اذكريا مولاي أنها أعيت قبلك صرامة نابليون .

إبراهيم : (يحمر وجهه غضبا ويدق الرمح الذي بيده على الأرض) دعني من نابليون فإتى إبراهيم ! (يصمت الجميع هنيهة)

سیف : سامحنی یا مولای إن أثرت غضبك فما هو إلا الرأی الذی عودت علیه رجالك . و إلى بعد لعبد مطیع لك .

إبراهيم : (يهدأ غضبه) هذا ما يقتضيه الرأى يا سيف . إنك تعلم أنّ الأتراك سيعاودوننا بأكبر جيش لديهم فلن يجدوا قوّاتى حينئذ شطرين .

سيف : رأيك الرأى الأعلى يا مولاى .

إبراهيم : (يضرب على صدر الكولونل سيف) عشت يا سيف ، عشت يا زميلي القديم .

سيف : عبدك الدهريا مولاي .

إبراهيم : لن تعجزني عكاء وأنت معي .

سیف : شکرا یا مولای .. شکرا .

إبراهيم : توكلوا على الله يا أبطال . إن صوت النصر يناديتا من أفواه تلك الثغر التي في السور . ألا فاسمعوه ألا فلبوه !

الجميع : (أصوات) سمعنا ولبينا سمعنا ولبينا ! لبيك كلنـا طوع يديك !

إبراهيم: ليهبُّ الآن الجيش كله واختاروا أشجع فرسانه ليكونوا في

طليعة الهاجمين : وستحملني فرسي بينهم والله معي .

: الله ونحن معك . الجميع

: (يلتفت إلى سيف) وعلى رجالك يا سيف أن يحمونـا إبراهم بنيرانهم من حفافينا ريثها ننسف الأسوار ونقتحمها بإذن الله فاتحين .

> : سمعا يا مولاي .. لترعك عين الله . سيف

> > : لترعك عين الله .

الجميع : (ينظر فجأة إلى الأفق) الله أكبر ! انظروا يا أبطال النيل إبراهم ها هو ذا الفجر قد طلع . (ينظو الجميع إلى الأفق) لن

تطلع شمس اليوم حتى نفتح تلك التي ارتدّ عنها نابليون ! إن الله لا يرضى أن تفتح هذه البلاد لغير العرب .

(ستار)

الفصل الثالث

فى سهل قونيه فى اليوم التالى لمعركة قونية التى انتصر فيها إبراهيم باشا انتصارا حاسما على الأتراك . جانب من المعسكر المصرى يظهر فيه على يسار المسرح جانب من خيمة إبراهيم باشا يشتمل على بهو استقبال كبير وغرفة نوم يفصلها عن البهو باب واسع .

يظهر سرحان فى الزاويـة اليمنـى من المسرح خارج الخيمة .

سرحان : أيـن كنت يا صديقـى نعمـان ؟ هلـمّ إلـىّ ـــ هنئنـــــى أرض العرب .

نعمان : (يقبل من يسار المسرح فيعانقه) اليوم تقرّ العين .

سرحان : ويحيا القلب .

نعمان : ويصفو العيش .

سرحان : عشت يا سهل قونيه . فيك قصمنا ظهر العدو فلن يكون له على بلاد العرب بعد اليوم سلطان .

نعمان : أتدرى كم قتل منهم وأسر ؟

سرحان : أخبرنى الكولونل سيف بأن أسراهم يبلغون حوالى ستة آلاف وأن قتلاهم ضعف هذا العدد أو أكثر .

نعمان : سبحان الله .. أتم ذلك كله في سبع ساعات ؟

سرحان : أجل ولكنها سبع ساعات في طولها كسبع ليال . لقد رأيتني وأنا أقاتل عن يمين مولاي إبراهيم باشا وهو يحرض الصفوف ويضرب ضرباته فى أبطال القوم وقد التحم الجيشان وغربت الشمس واعتكر الليل فما يعرف بعضنا بعضا إلا بالنداء حتى انهزم القوم كأننا كنا فى حلم . ومن يصدّق قط أن الجيش المصرى لم يخسر بعد هذا كله إلا ثمانمائة بين قتيل وجريح ؟

نعمان : آمنت بالله وأيقنت أن النصر بيده يؤتيه من يشاء .

سرحان : لاريب فى ذلك فقد كنا أقل عددا منهم فى كل معركة هزمناهم فيها-ولكن لا تنس أن الجيش بقائده .

نعمان : صدقت .. ليس في الدنيا بطل كإبراهيم باشا . ولا عزم أمضي من عزمه .

سرحان : ألا تعلم يا نعمان أنه ليس بيننا وبين اسطنبول الآن إلا مسيرة خمسة أيام ؟ آه لو تعلم أمى أكّ انتصار مجيد شهد ابنها اليوم للعرب. إذن لقل عندها ما باعته من حليها لتجهزني إلى معسر .

نعمان : (يظهر عليه التأثر) وددت لو أن أبى لم يقتل يا سرحان حتى شاهد استقلال بلاد العرب اليوم . إذن لفدى إبراهيم باشا بمهجته وبأرواح كل بنى النعسان .

سرحان : ما مضى فات يا نعمان فدع عنك التحسر والذكرى . دعنا نطرب . دعنا ننهب صفو هذا اليوم . هذا يوم تعتق من ذلها أوطان العرب . هذا يوم يرجع من مجدنا ما ذهب هذا يوم بسام الثنايا وضىء الشنب . فجره لؤلؤ والضحى فضة والأصيل ذهب! نعمان : بعض هذا الفرح يا سرحان ، فمن يدرى ماذا تضمر الأقدار لنا في هذا اليوم ؟

سرحان : دع عنك التشاؤم يا نعمان بيوم يزهر بالآمال .

نعمان : إني لمحت أخى ثامرا في المعسكر هذا الصباح .

سرحان : ماذا تخشى منه ؟

نعمان : لا أخشاه على نفسى وإنما أخشى أذاه على مولانا إبراهيم باشا .. فبالغ في حراسته يا سرحان ولا تأخذ عينيك سنة .

سرحان : (يضحك مازحا) إلا أن تدوف لى فى القهـوة مرقـدا يا نعمان .

نعمان : لا تمزح يا سرحان فليس هذا أوان المزاح . علينا أن نرابط هنا ولا نبرح جوار الخيمة قط .

سرحان : لكنّى قد استأذنت مولاى إبراهيم فأذن لى بأن أجرى فى طلب القائد التركبيّ لعليّ أمسكه فأعود به أسيرا إلى مولاى .

نعمان : ما شأنك والقائد التركى ؟ أليس حراسة مولاك أهم من هذا وأوجب ؟

سرٌحان : في هيبة مولاي إبراهيم وفي إقدامك يا نعمان غني عنيّ

نعمان : إنى أدرى بأخى منك يا سرحان . إنه فاتك كالموت وموتور كاللّيث المهيج وإنى أخوه وقد لا تقوى على طعنه يمناى .

سرحان : ما إخالك تؤثر هذا الأخ المأفون على آمال العرب .

نعمان : معاذ الله يا سرحان ولكُّنه مرهوب اللقاء .

سرحان : ولست جبانا يا نعمان فتخشى لقاءه .

نعمان : (متبرما) لا أستطيع أن أحاجّك الآن يا سرحان وحسبى أن أقول لك إن قلبي ينذر لي بالشم .

سرحان : دع عنك وساوس قلبك . لا تخف سوءا .. إنّ إبراهيم ليعصمه ربه حتى يكمل استقلال العرب .

(يهز يد نعمان) فيك الخير يا نعمان .. إنك لا تنخدع مثلي . إلى اللقاء .

نعمان : (يحاول كتمان ألمه) الوداع يا سرحان (يمضي سرحان) (يحدث نفسه والحزن باد عليه) أبي ... رحمة الله عليك ! أبي ما أشقاني بك . كلما ازددت سروراً بانتصار العرب واستقلال بلادهم ازددت ألما لأنك لم تشهده .. بل لأنك قتلت دونه . ليت شعرى أحقا أنت ناقم على وأنت في العالم الآخر لأني لم أطلب بثأرك بل جعلت أناصر قاتلك وأفديه بنفسي من كل سوء ؟ وهذا ابنك الآخر قد جاء باذلا روحه ليثار لك وقد جعلت وكدى أن أحول بينه وبين ما يريد ولو أدى ذلك إلى قتله . آه يا أبت ما أشقاني بك،ما كان ضر الأقدار لو أمهلتك بضعة أشهر ، إذا لكنت يا أبت أعقل وأحكم من أن تؤثر والى عكاء الغادر على إبراهيم منقذ العرب . رباه هذا أخى ثامر قد أقبل يسعى . ومن ذاك الذي معه ؟ ما أشبهه بخالد ابن عمى .. نعم هو خالد نفسه .

ثامر : لن يفلت منى إبراهيم اليوم .. سأقتله فى أوج انتصاره . خالد : أما إنه لانتصار عظيم لإبراهيم أدال به للعرب من ظالميهم

وولاهم فى الإدارة والجيش الرتب الكبرى بعد ذلك الغبن الطويل عليهم فى العهد التركي .

ثامر : حق ما تقول ، فلاشك أن إبراهيم هو المنقلة المأمول لتخليصنا من ظلم الدولة . ولو أبصرتنى أمس إذ كنت أرقب غرة منه لأقبله لرأيت عجبا . فقد اندفعت إلى المعمعان بلا وعى منى كالليث المهيج أقاتـل أعداءنـا في صفوف المصريين .

خالد : أجل قد رأيتك أمس كأنك من جند إبراهيم .

ثامر : أكنت أبصرتني ؟ أين كنت أوانقذ ؟ خالد : كنت خلفك غه يعبد منك وقد كان م

: كنت خلفك غير بعيد منك وقد كان منى ما كان منك فلم أتمالك إذ التحم الجيشان وأبصرت قلة جيش العرب وكثرة أعدائهم أن خضت الوغى في صفوف المصريين . فطابت نفسى حينئذ واطمأنت كأني كنت أخا ذنب يقظان الضمير فتبت .

ثامر : عجبا هذا ما شعرت به أيضاً إذ ذاك .. والله لكأنك تحدثنى عما كان يجول بنفسى .. ولكن ما شأن هذا وشألى ؟ لا شأن لى إلا بأبى ، والذى روى الأرض من دمه هو إبراهيم فلا بدلى أن أثأر منه (يتلفتان حولهما فيتو ارى نعمان) أعلى استعداد أنت لتلقى الموت انتقاما لعمك فهد يا خالد ؟

خالد : ما سؤالك هذا يا ثامر ؟ هل جئنا إلَّا لهذا ؟

ثامر : عشت يا ابن عمّى . هذه حيمة إبراهيم فلنرصدها حتى إذا خرج هاجمناه من خلفه و من أمامه .

خالذ : دعنا الآن نبتعد قليلا لئلا يرتاب بأمرنا أحد .

(یختفیان) .

نعمان : (يظهر من مختباه) ويل لهما عازمان على الفتك به . يا ليتك يا سرحان بقيت هنا . أأقول لمولاى إبراهيم ليأخذ حذره ؟ لكنى لا أجسر على ذلك فقد كان يجب على أن أفتك بهما أو أصيح بالجند ليقبضوا عليهما . ما الذى منعنى من ذلك كأنى مغلول اليدين معقود اللسان ؟ ... هذا مولاى إبراهيم والكولونل سيف قد أقبلا . ما جاء بهما الآن ؟ أقد انتهيا من استقبال و فو د التهنئة ؟

(يدخل إبراهيم باشا والكولونل سيف إلى بهو الخيمة)

إبراهيم : نعمان ، أنت هنا ؟

نعمان : نعم یا مولای .

إبراهيم : أين صديقك سرحان ؟

نعمان : ذهب في طلب القائد التركي يا مولاي .

إبراهيم : نعم .. نسيت أنه استأذننى فى ذلك فأذنت له ، اذهب يا نعمان إلى سرادق الاستقبال فقل لمن هناك إذا جاء أحد من زعماء الوفود يريد مقابلتي فليأتوا به هنا .

نعمان : سمعا یا مولای (یخرج)

إبراهيم : (للكولونل سيف) أرأيت كيف جاءت وفود البلاد حتى ديار بكر تهنئنا وتقدم لنا ولاءها وطاعتها .

سيف : أجل يا مولاى . إن البلاد كلها أصبحت في قبضة يدك.

إبراهيم : (يتنهد) ولكن هذه الدول الأثيمة أبت إلا أن تغلُّ هذه اليد

سيف : سرّ عنك همومك يا مولاى فسوف تسير الأمور على ما تريد. إبراهيم : ما شأن دول الغرب بنا تتداخل فيما ليس يحق لها من شؤون الشرق ؟ ليت شعرى متى يأتى يوم يعرفون به أنهم ليسوا أوصياء علينا وأنّا لسنا بأطفال قصر ؟

سيف : إنهم أوجسوا منكم خيفة إذ رأوكم تقيمون هذا الشعب الهائل عدده ، الجيد تاريخه ، من هـوان طال به تحت كلكل هذا الشيخ المريض .

إبراهيم : الشيخ المريض أحبّ إليهم من شعب فتى يحبط أطماعهم فى الشرق . آه ليت كتاب أبى لم يصلنى إلّا على باب اسطنبول فما دونها من هنا إلّا بضعة أيام .

: هب كتاب أبيك لم يأتك بعد يا مولاي .

إبراهيم: أتدعوني يا سيف لأعصى سيّدى الوالى ؟ سيف: لا وعيشك يا مولاي ، ولكنيا فرصة . عالم

: لا وعيشك يا مولاى ، ولكنها فرصة ربما لا تناح غدا مثلها لا جتثاث القرحة من أصلها حتى لا تعلّ الجسم الذى قد شفاه الله بطب يديك . لن تأمن مصر على نفسها أو على أقطار العروبة ما دام هذا العنكبوت بأسطنبول يرى أن من حقه أن ينفث في الوطن العربي خيوطه .

إبراهيم : وذئاب الغرب يا سيف ؟

سيف

سيف : إن الأمر الواقع كفيل بأن يجعلها تبصبص بأذنابها للأسد المصرى حينها يستوى على عرش الشيخ المريض .

إبراهيم : لكن كتاب أبى يقتضى أن لا أتقدم بعد كوتاهيا قيد شبر وإنى لن افتات عليه ولو زويت لى أقطار الدنيا .

سيف : ما الرأى إذن يا مولاى ؟

إبراهيم : أن أكتب إلى سيدى الوالى وأنتظر رده فى اقتراح مواصلة الزحف حتى اسطنبول .

سيف : ستضيع الفرصة يا مولاى إذا نجحت دول الغرب فى دفع مولاى الوالى لقبول الصلح .

إبراهيم : لأبى الرأى الأعلى . وله الأمر في كل حال .

(يدخل عباس باشا)

عباس: سلام عليكم.

سيف : وعليك السلام .

إبراهيم : إنك لم تشهد الوفود يا عباس .. أين كنت ؟

عباس : ذهبت مع المطاردين لفلول العدو يا عم .

إبراهيم : ما نبؤهم يا عباس ؟

إبراهم

عباس : شردناهم فى تخوم الأرض فسالت مثات منهم على أطراف الرماح وهلك كثير من التعب والإعياء وطوحت بالباقين مناياهم فى أيدى العربان والأكراد .

: أبليت وغامرت يا ابن أخى .

عباس : منك يا عم تعلمت هذا الغمار .

إبراهيم : بارك الله فيك . إن الغمار لنصف النجاح وما أدرك المجد ذو إحجام وإن الموت لفي يد من أحياك.أو لم تظفروا برشيد باشا

قائدهم ؟

عباس: لا والله يا عم .. لا ندرى كيف ابتلعته الأرض . إبراهم: ستلفظه لنا يوما يا بنتي . (ينهض من مجلسه) أشتهى أن أنام قليلا .. تعبت من

استقبال وفود التهانى من كل صقع بعيد .

سيف : أجل يا مولاى إنك لفي حاجة إلى الراحة .

إبراهيم : سبحان الله .. إلى لأتعب من استقبال وفود ألتهنئة ما لا أتعب من قراع كتائب المعمعة .

سيف : تلك يا مولاى شيمة البطل .

إبراهيم : البطل يا سينف من لا يضينت ذرعسا بشيء . ذاك أبي ـ حفظه الله ـ هو أقوى منى في هذا السبيل .

سيف : إن العناية الإللهية قد اختارتكما بطلين لدولة عظيمة أحدهما يشيدها ويعلى بناءها والآخر يسوسها ويرفع لواءها .

إبراهيم : (ييتسم) ما أحسن ما قلت يا سيف (يدخل الخدع)

عباس : هل حدثك عمى عن كتاب أبيه بوقف الزّحف ؟

سيف : نعم يا سمو الأمير .

عباس: وما عزمه ؟

سيف : أن يطيع أمر جدَّك لا ريب .

عباس : عزيز هَذَا والله علينا وما دون اسطنبول سوى أيام معدودة .

سیف : ربّما یکون فی هذا یا آمیری خیر .

عباس : آه یا کولونل سیف لو تدری کم تشتاق نفسی إلی فتح اسطنبول!

سيف : كل شيء رهين بإبّانه يا صاحب السمو . (يدخل الحاجب)

الحاجب : بالباب فتى يتظلم من أحد الجنود ويرجو مقابلة الباشة .

عباس : دعه يرجع بعد قليل .. فالباشا الآن نامم .

سيف : لا يا سمو الأمير بل أشعره الآن . فقد أمر الباشا أن

لا نتأخر في رفع أية شكوى إليه في أيّ حين .

عباس : ولو كان في نومه يا كولونل ؟

سيف : نعم ولو كان في نومه . هكذا أمر .

عباس : (ينهض) حسنا .. سأنبهه .

صوت إبراهيم من هذا ؟

عباس : أنا عباس .

صوت إبراهيم ادخل يا بني .

(يدخل عباس الغرفة)

سيف : (لنفسه) لا يأتي هذا المتظلم إلا هذه الساعة ليزعج الباشا من نومه .

(يخرج إبراهيم باشا من الغرفة وخلفه عباس)

إبراهيم : (للحاجب) ادخل بالفتى يا غلام .

الحاجب: سمعا يا مولاي (يخوج)

سيف : ماكان لنا أن نوقظك يا مولاى لولا أمرك .

إبراهيم : خيرا صنعتما . لا بأس بتأخير النوم ولكن لا ينبغى أن يؤخر العدل .

(يعود الحاجب ومعه الفتي)

الفتى : (متهيبا) أيد الله مولاى الباشا .

إبراهيم : ممن تتظلم يا عبد الله ؟

الفتى : من جندى مدين لى بمجيديّين يا مولاى أتيت أطالبه

فاعتدى بالضرب على .

: ما اسمه ؟ إبراهيم

: لا أعرف اسمه يا مولاي . الفتى

: أتعرف موضعه بالمعسكر ؟ إبراهيم

> : نعم يا مولاى الباشا . الفتى

: (يتجه نحو باب الخيمة) هلمّ إذاً أرنيه . واحرّ فؤاداه من إبراهيم هؤ لاء الجنود! أما علموا بعد أنّا ما جننا فاتحين لهذه البلاد ولكنا جئنا منقذين (لعباس والكولونل سيف) اذهبا فاخطبا في جموع الجيش بأن يلزموا الاستقامة والحسني في هذه البلاد ، فعار بنا أن نكون كمن أجليناهم عنها بالسيوف من القوم الظالمين .

> : سمعا يا عم . عباس

: سمعا يا مولاي . سيف

(يخرج عباس وسيف)

: هيّا يا فتى أرنى الجندى الذي ظلمك . إبراهيم

: أيدك الله يا مولاى وأبقاك للعدل . الفتى

(يخرج هو والفتي إلى خارج الخيمة)

: امش قدّامي. (لا يكاد إبراهيم يمشي بضع خطوات حتى إبراهيم يبوز له خالد ويظهر ثامر من خلفه ،ويـل لك .. ماذا

> : (يهم بطعن إبراهيم) نريدك . خالد

(يسبقه إبراهيم ويدفعه في صدره دفعة ألقته على الأرض

بعيدا

ثامر : (ينطلق نحو إبراهيم ليطعنه من خلفه) لن يخطئك الأجل اليوم.

(يبرز نعمان فجأة فيعترض ثامرا فيصطرعان ويقعان على الأرض ويصاب نعمان بطعنة من ثامر وهو لا يعرف أنه أخوه)

نعمان : تبًا لك يا ثامر .. تقتل أخاك من أمَّك وأبيك !

ثامر : (مدهوشا) نعمان .. أخى ! ويل لك ، أنقذت قاتـل أبيك من يدى .

نعمان : بل أنقذت من يمناك الأثيمة مولى العرب!

ثامر : (يصيح) النجاء يا خالد! انج بنفسك!

(يلوذ خالد بالفرار ـــ يحيط الحرس والجند بثامر ، ونعمان لا يزال قابضاً على ثيابه حتى قبضوا على ثامر)

إبراهيم : (يقترب من نعمان) ويحك يا نعمان لماذا عرضت نفسك لهذا الخطر ؟

نعمان : (بصوت ضعيف) مولاى إنك وهبت الحياة لى فرددت إليك الهبة . وأعدت الحياة لأمة العرب فسيجزيك الله عنها حياة الأبد .

إبراهيم : (لمن حوله من الحرس) احملوه إلى غرفتى وهلموا الطبيب سريعاً .

(يحمل نعمان إلى غرفة إبراهيم باشا)

(يحضر الطبيب)

(م ٥ - إبراهيم باشا)

إبراهيم : بحياتي عليك يا طبيبي عالج هذا الفتى كما لو كنت تعالجني .

الطبيب : سمعاً يا مولاى .. عسى ربى أن يوفقني لرضاك .

إبراهيم : جعل الله في كفيك الشفاء . (يمضى الطبيب إلى الغرفة) (يقف إبراهيم باشا على باب الغرفة ينظر إلى الطبيب وهو يفحص جرح نعمان) أهو مغمى عليه يا جناب الطبيب ؟ .

الطبيب: نعم يا مولاى .

إبراهيم: ما هذا النزيف ؟ ألا يمكن قطعه ؟

الطبيب : من تمزق في بعض الشرايين يا مولاى . لا بد من إجراء عملية له .

إبراهيم : أيوجد أمل في نجاته ؟

الطبيب : أرجو ذلك يا مولاي .

إبراهيم : بشرك الله بالخير . (يقبل مساعدا الطبيب يحملان معهما بعض الأدوات الطبية وآلات الجراحة ويدخلان الغرفة) أخبرني حين يزول عنه الخطر .

الطبيب : سمعاً يا مولاي .

(يعود إبراهيم باشا إلى البهو)

إبراهيم : لا حول ولا قوة إلا بالله .. مسكير نعمان !

عباس : (يدخل مسرعا) الحمد لله .. لعملك لم تصب بسوء يا عم .

سيف : (يدخل أيضاً) لا بأس عليك يا مولاى .

إبراهيم : لله الحمد .. لم أصب بسوء . ولكن جرح نعمان إذ وقاني بنفسه من كيد أخيه .

عباس : أخوه !

إبراهيم : نعم ، أخوه الذي يطلبني بثأر أبيه الشيخ فهد النعسان .

سيف : أظل هذا الأثيم يلاحقنا من عكاء إلى هنا ؟ أخشى أن يكون ذاك الفتى المتظلم شريكا له في الجريمة .

عباس : نعم يا عم لعل الأثيم هو الذي بعثه ليصطنع ذاك التظلم حتى يحملك على الخروج .

إبراهيم : ما أظن ذلك .. ولكن لا بأس يا عباس أن تبحث عنه خارج الخيمة فإن وجدته في انتظارى فإنه برىء وإن لم تجده فقد يكون هرب خوفاً من الشبهة .

عباس : سأفعل ذلك . (يخرج عباس هنيهة ثم يعود) قد وجدته ينتظر يا عم .

إبراهيم : إذاً فاذهب معه فانتصف له من غريمه الجندى ومر به أن يوجع ضرباً ليكون عبرة لغيره .

عباس : سمعاً يا عم . (يمضى) .

(يدخل سرحان ومعه القائد التركى رشيد باشا وهو في ملابس فلاح)

سرحان : ها قد جئتك يا مولاى بقائد جيش القوم .

إبراهيم : أين هو .. ؟

سرحان : (یشیر إلی رشید باشا خلفه) هو ذا یا مولای قد تنکر فی ثیاب فلاح فدللت علیه . إبراهيم : (مستغربا يتأمل في وجه الأسير فيعرفه) رشيد باشا، أهلا بالصدر الأعظم .. مرحبا بزميلي القديم (يمد يده إليه ليصافحه فإذا القيد في يديمه) لا والله لا ينبغي لرشيد باشا أن يحمل القيد .

رشيد باشا: لا تعطف على يا إبراهيم باشا فإن الويل للمغلوب. إبراهيم : تلك شيمة غيرنا. أما نحن فما ينبغى للمغلوب عندنا أن بذل.

(يحل القيد عنه بيده)

رشيد باشا: (يظهر عليه الامتعاض) شكرا لك يا إبراهيم باشا .

إبراهيم : أردت أن أقول لك تفضل بالجلوس لولا أنه يؤلمنى أن أرى زميلى الكبير في هذه الملابس . (يلتفت إلى الكولونل سيف) فهل لك يا جناب الكولونل سيف أن ترافق جناب الصدر الأعظم إلى نقطة المؤن ليرتدى ما يشاء من الملابس العسكرية الممتازة ثم تعودان معا إلى .

سيف : (لوشيد باشا) تفضل يا جناب الصدر الأعظم . (يخرج رشيد باشا والكولونل سيف)

إبراهيم : (ينظر الي سرحان) إنك لبطل يا سرحان ..

سرحان : (يضحك) ألأني قبضت على هذا الفلاح يا مولاى ؟

إبراهيم : (يبتسم قليلا ثم يقطب فجأة) أما علمت يا سزحان ؟

سرحان : (في مظهر اهتمام) بم يا مولاي ؟

إبراهيم : بالذي حدث ..

سرحان : ماذا حدث یا مولای ؟

إبراهيم: صديقك نعمان ..

سرحان : نعمان .. أصيب بسوءيا مولاي ؟ هل جاء أخوه الوغد ؟

إبراهيم : نعم .

سرحان : الحمد لله إذ سلمت يا مولاى من كيد الأثيم فدمت لمجد العرب .

إبراهيم : كيف علمت يا سرحان أن هذا الأثيم سيجيُّ هنا ؟

سرحان : قد أنذرني نعمان بذلك في الصباح وألحّ على أن أبقى معه لحراستك يا مولاي . فياليتني أطعته ؟

محرر استات یا مودی ، فیانیسی اطلعه

إبراهيم : أكان نعمان يعلم ذلك من قبل ؟

سرحان : لا یا مولای ولکن نعمان کان دائما یتوقع مجیء أخیه ویخشی علیك من كیده .. أخبرنی یا مولای أقتل نعمان ؟

إبراهيم : كلا .. لا بأس عليه إن شاء الله .. هو تحت العلاج .

سرحان : أبقى الله مولاي .. أين هو الآن لأراه ؟

رمى العمليّة التي تجرى له (يترقرق الدمع في عين سرحان) لا تبك يا سرحان فلا خوف عليه إن شاء الله .

سرحان : (هامسا) بعض فرحك يا سرحان .. فمن يدرى ...

إبراهيم : ماذا تقول ؟

سرحان : تذكرت كلمته لي في الصباح إذ رآني فرحا بالنصر فقال

لى : بعض فرحك يا سرحان فمن يدرى ماذا تضمر لنا الأقدار في هذا اليوم ؟

إبراهيم: أما إنك لشديد الحب لنعمان.

سرحان : والله ما أحببته إلّا فيك يا مولاى وفى العرب . إنه ليحبّك حبّا شديدا .

إبراهيم : أجل . : لو لم يحبني لما فداني بنفسه . يا ليت أخاه يكون مثله .

سرحان : أين أخوه يا مولاى ألم تقتلوه ؟

إبراهيم: كلا ... هو مقبوض عليه حتى نرى رأينا فيه .

سرحان : أشتهى أن أرى هذا المجرم وأقتله بيـدى . الـذن لى يا مولاى أن أذهب إليه .

إبراهيم : لا يا سرحان . سآمر بإحضاره هنا حتى تراه بين يدى . ادع لى أحد الحرس (يخرج سرحان ويعود ومعه الحرسي) (للحرسي) اذهب فأتنى بالمجرم المقبوض عليه .

الحرسى : سمعاً يا مولاى . (يخوج) (يدخل عباس باشا)

إبراهيم : هل عاقبت الجندي يا عباس ؟

عباس: نعم يا عم .

إبراهيم: لقد أحسنت.

عباس : (يدنو من سرحان) أهنئك يا سرحان بنجاحك في القبض على رشيد باشا .

: شكرا يا سمو الأمير . سر حان

> : أين هو الآن ؟ عياس

: ذهب إلى نقطة المؤن ليغير ملابسه . إبراهيم

: (في استغراب) ليغير ملابسه ؟ عباس

: كأنَّ سيدى الأمير لم يعلم أنه جاء هنا في ثياب فلَّاح . سر حان

: (يضحك) وددت والله لو رأيته في تلك الحال ؛ إذاً عباس لضحكت ملء فمي عليه .

: إيَّاكَ يَا بِنَ أَحِي أَنْ يَرِي مِنْكُ رِشْيِدَ بَاشًا شَمَاتَةً أُو سَخْرِيةً إبراهيم به ، فهو رجل عظيم وزميل لعمَّك قديم .

: عفوا يا عم . لم أملك نفسي إذ سمعت هذا الخبر أن عباس ضحكت ولن أصنع ذلك في حضرته .

(يعود الكولونل سيف ومعه رشيد باشا وهو في زي عسكرى فاخرى

> : (يتلقى رشيد باشا) تفضل يا رشيد باشا .. إبراهيم

> > : شكرا . ر شید

: (يقدم له عباس باشا) هذا الأمير عباس باشا ابن أجى . إبراهيم رشيد

(يصافح عباسا) أهلا بك يا عباس باشا .

: تفضلوا (يجلس الجميع . إبراهيم باشا ورشيد باشا في إبراهيم صدر البهو) (لوشيد باشا) أرجو أن تكون كما تحب يا جناب الصدر الأعظم .

: أنا عاجز عن شكرك يا جناب الباشا على كرمك . ر شید

: أستغفر الله . بل أنا العاجز عن شكرك على هديتك القيمة. إبراهيم رشيد : إنك تشكرني على شيء لم أفعله .

إبراهيم : (يستسم) بلى .. إنك أهديتنى ... (يلتفت إلى الكولونل سيف) كم مدفعا يا كولونل ؟

سيف : اثنين وتسعين مدفعا يا مولاي .

إبراهيم : (لوشيد) وغيرها من الذخائر والمؤن . أفلا أشكرك عليها يا جناب الصدر الأعظم ؟

رشيد : (كأظما غيظه) إنها قليل من كثير عندنا يا جناب الباشاء

إبراهيم : إننا لا نستغنى عن ذاك الكثير . فلعل خلفاءك من القواد لا يبخلون علينا بالمزيد .

رشيد : إن خلفائى قد يستردّون الهدية التى تشكرنى عليها اليوم فلا أستحق هذا الشكر حينفذ .

إبراهيم : قدورد في الحديث الشريف أنّ العائد في هبته كالعائد في قيم قيمه ، وإن محافظتي على كرامة خلفائك تمنعني أن أمكنهم من إتيان هذا الأمر الذي لا أرضاه لهم .

رشید : إن كنت لا ترضى لهم هذا فقد يطمعون أن تهديهم من قليل ما عندكم .

إبراهيم : إنا نضنّ بعتادنا القليل أن نهديه لغيرنا ولسنا كرماء مثلكم .

رشيد : صدقت . إنا لنظلمكم حين نطلب إليكم أن تهدونا من قليلكم وعندنا الكثير الذي لا يحصى .

إبراهيم : لعلكُ لا تخالفني في أنّ القليل الذي يضمّ إليه دائما من غيره أكثر من الكثير الذي يؤخذ منه دائما لغيره .

رشيد : إنا لا نكثر كم بعتادنا فحسب ولكنا نكثر كم أيضا بجيو شنا.

إبراهيم : إننا معترفون بأن جيوشكم أعظم من جيشنا عددا . وكيف نكابر في هذه الحقيقة وقد لقيتمونا في معركة أمس بثلاثة أضعاف جيشنا . وكان هذا حالكم معنا في كل المعارك السالفة ؟ لا والله لا ننازعكم هذا الشرف أبدا .

(يدخل الأمير بشير الشهابي ومصطفى أغا بربر) .

بشير: السلام عليكم.

إبراهيم : (ينهض من مقعده ليستقبل القادمين) وعليكم السلام ... أهلا بالأمير بشير الشهابي .. أهلا بمصطفى بربر (يصافحهما) يسرني أن أقدم إليكما جناب الصدر الأعظم رشيد باشا ضيفنا العزيز .

بشير ومصطفى : (يصافحان رشيد باشا) تشرفنا يا جناب الصدر الأعظم .

إبراهيم : تفضّلا .. مرحبا بكما .

(يجلسان عن يمين إبراهيم باشا ورشيد عن يساره)

بشير : لسنا ندرى أنهنىء أمير العرب بالنصر الباهر أم بالسلامة من كيد المعتال الأثيم ؟

مصطفى بربر : بل نهنئه بكلا الأمرين وباستقلال العرب .

بشير : بل نهنىء أنفسنا بسلامة أوطاننا فى سلامة منقذها الأكبر.

تأييدكم لنما في وقائعنا بالزراعة وعكماء ودمشق وحمص وبيلان .

بشير

: إن أرواحنـا ــ بلـه ما تحت أيدينـــا من أمــــوال وضياع ـــ بين يديك تتصرف فيها كيف تشاء .

إبراهيس

: قد أتتنى رسائلكم المهنئة بانتصارات جيشى فكانت سلاما على قلبى . فعلام تجشمتم بعدها كل هذه الصعاب لتهنئتي ؟

بشير

: لم نملك أنفسنا فرحا إذ سمعنا بنصرك في قونيه أن شددنا إليك الرحال وجبنا لك الأميال لنشهد يوما لا مثيل له في حياة العرب سيبقى على مر الأجيال .

مصطفى يربر

: ولكنى آسف يا مولاى أنّ تهانئى ردّت إلى . : أكانت مكتوبة باللغة العربية ؟

إبر اهيم

: لا يا مولاى الباشا با باللغة التركية .

مصطفى بربر

: أما للعرب لسان نعتز به يا مصطفى بربر حتى تكتب لى بلسان غيرهم ؟

إبراهيم

مصطفی بربر : بلی یا مولای ولکنی جریت علی السنّة المتبعة من قبل .

إبراهيم : إنما كانت هذه سنّة متّبعة في العهد البائد . ذاك يا مصطفى عهد قد توليّ لغير رجوع .

مصطفى بربر : اعذرنى يا أمير العرب إذ غاب عنى أن أرعى هذا الأدب .

إبراهيم : قد يعذركم من يعلم كم طال هذا الهوان عليكم فأنساكم مجدكم ومآثر آبائكم . عجبا للعرب ـ عجبا والله يستدر الأسى والعطف عليهم كيف يستبدلون الذى هو أدنى بالذى هو خير ؟ ويحهم يعيشون في مصر ودمشق وبغداد ثم ينسون لغة المعرّى والمتنبّى وسيف بنى حمدان !

بشير : صدقت يا أمير العرب ، إن حياة الأمة بحياة لسانها. (يدخل الحرسي ومعه ثامر والقيد في يديه) .

إبراهيم : (يشير إلى ثامر) انظروا يا أصدقائي ... هذا النعساني الذي أراد اغتيالي اليوم فوقاني منه أخوه (ينظر الجميع إليه مشمئزين) هو ذا يا سرحان غريمك الذي طعن صديقك نعمان.

سرحان : (ينهض من مقعده) لو أذنت يا مولاى فقتلت هذا الأثيم بيدى.

إبراهيم : لا تعجل يا سرحان .. سنفصل في أمره .

ثامر : (ينظر إلى سرحان) اقتلنى يا هذا إن شئت . فهو أحب إلى نفسى من هذا القيد المذل .

سرحان : عار على مثلي أن يقتل مثلك في القيد ..

ثامر : إنَّ مثلك لأحقر أن يستطيع قتل مثلي إلَّا وأنا في القيد .

سرحان : (لإبراهيم باشا) هل لك يا مولاى أن تأمر بإطلاق هذا المجرم الأثيم ليبارزني بالسيف فأقتله شرّ قتلة ؟

إبراهيم : (باسما) ما يدريك أني لا أعفو عنه يا سرحان ؟

سرحان : تعفو عن هذا الأثيم يا مولاى ؟

إبراهيم : نعم .. كما عفوت عن أخيه الذي حاول اغتيالي من قبل .

سرحان: لك يا مولاى أن تنزل عن حقك ولكنى لن أنزل عن حقى ، فقد أهان هذا الرجل شرفى . وعدلك يأبى أن يعفى عن هذا المسىء ويظلم هذا البرىء ، فدعنى أقتله أو يقتلنى .

إبراهيم : إنك لأعز على من أن أمكنه منك .

سرحان : أتخشى أن يغلبني هذا يا مولاي ؟

إبراهيم : كلا يا سرحان ، ولكنه رجل يتوقع القصاص فهو مستميت وأنت في سعة عن مبارزته .

سرحان : لم أعد كذلك يا مولاى بعد أن تحدانى وأهاننى . فإن قتلته شفيت غليلى منه وأوردته ما استحق ، وإن كانت الأخرى فقد غسلت العار الذي ألحقه بي .

إبراهيم : إننا بعد في حاجة لبلائك يا سرحان . أما كنت في شوق للبراهيم السعيد الذي يتحقق فيه خلاص بلاد العرب ؟

سرحان : بلی یا مولای .

إبراهيم : فها نحن أولاء نشارف ذاك اليوم السعيد .

سرحان : أجل . . سأموت قرير العين بتحقيق مولاى ذاك الرجاء وفى هذا ما يعزيني وكفي .

إبراهيم: نفسي لا تطوّع لي أن أفقد قوة مثلك .

سرحان : ستجود العرب بأرواحها في سبيلك يا مولاي وفيها أي غني لك من مثلي .

إبراهيم : كلا ... لا أستغنى عن أصغر رجل في الجيش ، وأنت وسائر أفراد الجيش ملك لمصر وللوطن العربي الأكبر لا ملكي (يخرج الطبيب من الغرفة إلى البهو) ما وراءك .. ؟ بشرنا .

الطبيب : قد تمت العملية يا مولاي وزال عنه الخوف.

إبراهيم: الحمد لله ، هل أفاق من غشيته ؟

الطبيب : نعم يا مولاي وهو يسأل عن سرحان .

سرحان: الحمد لله.

الطبيب : ويسأل أيضاً عن ثامر .

ثامر : عنى أنا ؟ مسكين أنت يا نعمان (ييكي) .

سرحان : (لشامر) عنك يا هذا ؟ عن قاتله ؟

إبراهيم: عن أخيه يا سرحان .

سرحان : (للطبيب) أنَّى وسعى أن أراه الآن ؟

الطبيب : نعم في وسعكما .. لكن لا تطيلا المكث لديسه ولا تزعجاه (ينطلق سرحان إلى جهة باب الغرفة ويتبعه

ولا تزعجاه (ينطلق سرحال إلى جهه باب ثامر ويتقدمهما الطبيب) ادخلا بهدوء .

سرحان : (مِلتَفْت إلى ثامر) فيم جئت هنا ؟

ثامر : لأراه يا سرحان معك .

سرحان : ألتقتله مرة أخرى ؟ لا والله لا تدخل .

ثامر : (يريه القيد في يديه) كيف أقتله ؟ أما ترى القيد في يدي ؟

الطبيب : لا تختصما فإن أعصابه لا تتحمل هذا الشجار .

نعمان : (يسمع صوته من الغرفة) سرحان ... ادخل يا سرحان ودع ثامراً يدخل معك .

سرحان : الحمد لله .. هذا صوت نعمان .

الطبيب : (يفتح الباب) ادخلا بهدوء .

(يظهر نعمان مسجى على سريره في الغرفة)

سرحان : (يقبل رأسه) الحمد لله .. أنت بخير يا نعمان .

نعمان : نعم أنا بخير يا سرحان .

سرحان : لله الحمد .. لقد خشيت يا صديقي عليك .

نعمان : لو مت لكان قليلا لمولاى إبراهيم باشا .

سرحان : ولكن كان يكون كثيراً على صديقك سرحان .

نعمان : (ينظر إلى ثامر) وعلى أخى ثامر أيضا .. أقبل يا ثامر أقبل إلى .

ثامر : (يتقدم إليه) نعمان .. أخى .

نعمان : (يشير ييده) تعال ادن منى .

ثامر : (ينحني عليه فيقبله على جبينه) أخى . أخى .

نعمان : ماذا فی یدیك .. ؟ القید ؟ كثیر هذا علی ثامر . أیـن مولای إبراهیم باشا .. أفی وسعه أن یجی هنا لأراه ؟

سرحان : سأقول له كي يجيُّ (يخرج من الغرفة) .

نعمان : (لثامر) لكنك تستاهل أكثر من هذا .. كيف تروم أن تقتل منقذ قومك يا ثامر ؟

ثامر : سامحني يا أخي .. قد ندمت على ما فعلت .

سرحان : (**لإبراهيـم باشا في البهـو**) يشتهـي نعمـان أن يراك يا مولاي .

إبراهيم : حبّا وكرامة . (ينهض إلى الغرفة ويتبعه سرحان) (لنعمان) لعلك بخير يا نعمان ..

نعمان : في ظل عطفك يا مولاي ... ألا تعفو عن أخي ثامر ؟

إبراهيم : لقد عزمت على أن أعفو عنه .

نعمان : أطال الله بقاءك يا مولاي .

إبراهيم : ولكن سرحان لم يرضه مني .

نعمان : (ینظر إلی سرحان) فیم یا سرحان ؟ أأنت شدید الوجد علی ثامر ؟

سرحان : کیف لا وهو یقصد مولای إبراهیم بسوء وقد کاد یو دی بك ؟

نعمان : إنه قد ندم يا سرحان .. أما ترى دمعه يتحادر من عينيه ؟ سرحان : بل جبان يخاف الحكم عليه بما اجترحته يداه .

نعمان : كلا يا صديقى .. إن ابن فهد ليس بمن يتهيب وجه الموت .

سرحان : لقد شئته أن يبارزني بالسيف فإما أقتله أو يقتلني .

ثامر : (لإبراهیم باشا) مولای .. ألا تحلّ قیدی لیبارزنی سرحان .

نعمان : تبالك يا سرحان ، أتريد أن تسىء إلى ؟ أما تعلم أنك إن بارزته فستفجعني إما في صديقي أو في أخى ؟ إنك تبغي مراغمتي يا سرحان . سرحان : لا والله لا أبغى مراغمتك .

إبراهيم : حلّ يا سرحان وثاق أخيك فإنكما أخوان .

سرحان : سمعا يا مولاي (يحل وثاق ثامر) .

إبراهيم : وأنت فصافحه يا ثامر .

ثامر : سمعا يا أعفى الناس وأكرمهم . (يمد يده إلى سرحان فيتصافحان) (لإبراهيم باشا) شكرا يا معز العرب ومنقذهم ، والله لأفتدينك ويفتدينك بنو النعسان جميعاً معى ونكونن جنداً نقاتل تحت لوائك من قاتلت وأنى شئت إلى أن نذوق الموت .

إبراهيم : (يتهلل وجهه بشرا) بارك الله فيك يا ثامر (ينظر إلى نعمان فيراه يبكي) ما يبكيك يا نعمان ؟

نعمان : سروری یا مولای .

إبراهيم : استرح الآن .. أتم الله عليك الشفاء .

نعمان : وأدام لمولاي النصر والتأييد .

إبراهيم : (السرحان و ثامر) هلما معى ... دعاه يستريح (يخرج

' إلى البهو).

نعمان : (لثامر) أخى .. كن أمينا لمولاى إبراهيم .

ثام : اطمئن یا نعمان .

نعمان : (لسرحان)والله يا سرحان ما فرحت كاليوم قطّ .

سرحان : سيزيد فرحنا يا نعمان حين يتم شفاؤك .

نعمان : أقبضت على القائد التركى ؟

سرحان : نعم .

نعمان : كيف ؟

: سأقص عليك خبره فيما بعد . أما الآن فاسترح . سر حان

(يخرج هو وثامر إلى البهو).

: (لنفسه)نفذت مشيئتك يا سرحان ... ونفّذ القدر نعمان

(يدخل الطبيب إلى نعمان فيجس جبينه ويصلح الغطاء عليه)

الطبيب : أنت في حاجة للراحة التامة فنم واسترح .

(يغمض نعمان جفنيه ويخرج الطبيب من الغرفة ويغلق الباب على نعمان وينصرف لسبيله

: (يشير إلى سرحان وثامر وقد جلسا معا يتحدثان) إبراهيم انظروا إلى هذين الخصمين كيف صارا صديقين حميمين .

> : لا عجب يا مولاي فقد جمعهما حبك . سيف

> > : الحب الذي جمع العرب عليك . بشير

: (يلتفت إلى رشيد باشا) ألا تعجب يا جناب الصدر إبراهيم الأعظم من حبهما لي وقد قتلت والد أحدهما و دمّرت بلاد الآخر إرضاء لسلطانك الناكر للجميل ؟

: إن ذكرت جناب السلطان اليوم بسوء فلربّ يوم كنت فيه ر شید يا جناب الباشا تقاتل معى تحت لوائه .

: لعلك تشير إلى أيامنا في ميادين اليونان . أما تزال إبراهيم تذكرها ؟

(م ٦ - إبراهيم باشا)

رشيد : كيف لا ؟ تلك أيام خالدة .

إبراهيم : أيذكرها سلطانك أيضا ؟

رشيد : ومن ينساها وينسى بلاءك فيها وإقدامك ؟

إبراهيم : كلا ... بل نسيتم جميل أبى ونفستم عليه الفخار الذى حلاكم به .

رشيد : أؤكد لك يا جناب الباشا أن مولانا السلطان إن ساءه ما ساءه من الباشا أبيك فإنه يقدر خدماتك قدرها ولا ينساها أبدا .

إبراهيم : إنما أنا سيف أبى أيده الله وقد سلنى مرتين لإغاثتكم فى نجد وفى اليونان على أن يجزيه السلطان ولاية الشام ، فماذا كان جزاؤنا ؟ كان جزاؤنا أن حمل العلماء على الإفتاء بتكفيرنا وإعدامنا تمهيدا بذلك لانتزاع مصر نفسها من أيدينا .

رشيد : ليس ثم ما يبرر هذه المخاوف فلم يكن قطّ في نية مولانا السلطان أن ينتزع مصر من أيديكم .

إبراهيم : (يخرج طومارا من جيبه) ما رأيك في هذا الفرمان الذي و جدناه في خيمة المشير حسين باشا الذي هزمناه قبلك ؟ (يقدمه لرشيد باشا) اقرأه يا جناب الصدر الأعظم تجد سلطانك يجعل ولاية مصر لذاك القائد المهزوم .

رشید : (ینظر إلی الفرمان ممتعضا) إنه لم یصدر هذا إلّا بعد أن خلعتم طاعته وخرجتم لقتاله .

إبراهيم : ونحن لم نخرج لقتاله إلّا بعد أن نصحناه وأنذرناه فلم يجد فيه النصح ولا الإنذار . ولعله بعد أن ألغينا الفرمان الأول كتب لك فرمانا جديدا بؤلاية مصر . ألا تريني يا جناب الصدر الأعظم هذا الفرمان ؟

رشید : إن مولانا السلطان انتدبنی للدفاع عن حوزته فخرجت نزولا علی طاعته لا طمعاً فی وسام أو فرمان .

إبراهيم : كان على السلطان أن يعطيك فرمانا بولاية مصر لتخلص في قتال صاحبها كما فعل مع حسين باشا . ولعله لو فعل ذلك لكنت نجحت في هزمنا .

رشید : ستری أن هزیمتنا إن هی إلا هزیمة مؤقته ولیس سببها ما ذکرت .

إبراهيم : أتعنى أن لديك هذا الفرمان ؟

رشيد : نعم .

إبراهيم : ألا تريني إياه يا جناب الصدر الأعظم ولك عهد الله أن أعيده إليك .

رشيد : ليس لأحديا جناب الباشا أن يطالبني بهذا في موقف كهذا الموقف .

إبراهيم : إنما أشفقنا على السلطان محمود مما أتعب به نفسه من كتابة الفرمانات التي لا تكاد ترحل عنه بضعة فراسخ حتى تلغى وحتى يستحى حاملها من إبرازها !

رشيد : كلا يا جناب الباشا ، إن فرمان السلطان لتكرمة لحامله .

فإن سرّك أن تراه فها هو ذا لتعلم أنى لست أستحى من إبرازه كما ذكرت .

(يخرج الفرمان ويقدمه لإبراهيم باشا)

إبراهيم : (ينظر في الفرمان) ياله من فرمان عظيم .. لو نفذ . يعزّ عليّ والله أن أرى فرمانات السلطان تلغيها السيوف مرة بعد مرة ليت شعرى لمن سيكون الفرمان التالي ؟

(يعيده إلى رشيد باشا)

رشيد : إن فرمان مولانا السلطان لا يضرّه أن يلغى مرة بعد مرة لأنه سينفذ في النهاية .

إبراهيم : لقد رثينا لسلطان المسلمين من تعبه وضننا بكرامته ، فإن أبى إلّا إتعاب نفسه وتعريض كرامته للهوان فليمض فى ذلك ولينثر لنا ما بقى فى كنانته . ولعله لن يجد فيها أمضى من المشير حسين باشا مبيد الانكشارية أو أقوى من الصدر الأعظم رشيد باشا بطل الأبطال فى حروب موره !

رشيد : إنك تذكر كرامة سلطان المسلمين يا جناب الباشا وأنت تعرف من عرضها للهوان الذي أشفقت عليها منه .

إبراهيم : إن على سلطان المسلمين أن يحتفظ هو بكرامته بالعدل والإنصاف والوفاء بالعهود والمواثيق والنصح للمسلمين . وليس له أن يطالب الناس بحفظها له إذا هو قصر فيما يجب عليه .

رشيد : الكلّ يعلم أن مولانا السلطان ــ أيده الله ــ لم يقصر في

واجبه ، فما قام بما قام به إلا خوفًا من افتراق كلمة المسلمين .

إبراهيم : هذا والله عجيب . ألكى يجمع كلمة المسلمين استنجد بدول الغرب على المسلمين ؟ إذاً فلينعم السلطان بالا ، إن الدول الأجنبية ستحميه من سطوة أبناء الإسلام !

رشيد : إنما أراد الصلح بذلك لحقن الدماء .

إبراهيم : أبعد ألوف الجنود التي أفنيناها منكم ؟ هلا كان ذلك منه وفيكم دماء تحقن بعد ؟

رشيد : إن قوات السلطان لم تبد بعد ، وفي وسعه ـ لو شاء ـ مواصلة الحرب .

إبراهيم : فعلام استنجد الدول الأجنبية إذن لتحميه منا ؟

رشيد : إنما فعل ذلك لكي يحملكم على قبول الصلح .

إبراهيم : أتخيفوننا من دول الغرب ؟ ألا فاعلموا أننا لا نبخاف أساطيلهم في البحر ولا جيوشهم في البر ، وقد رأيناهم في اليونان كيف يقاتل أبناء وادى النيل . وبعد فإنى قد وقفت الزحف نزولا على أمر مولاى محمد على باشا صاحب مصر أيده الله . فإن شئت يا زميلي القديم أقمت بيننا في عزة وكرامة وإن اخترت الرجوع إلى بلادك يا جناب الصدر الأعظم شيّعت معك من يوصلك إلى مأمنك .

رشيد : شكراً يا جناب الباشا . أما وقد خيرت فإنى أختار الأمر الثاني . .

إبراهيم : إذاً فبلغ تحياتى لجناب السلطان وأخبره بأن الصلح سيعقد بيننا وبينه وسنرعاه ما رعاه ، فإن ينقض عهده فجنودى بالمرصاد ولن تقف الزحف حينا دون اسطنبول (يلتفت إلى عباس باشا) أليس كذلك يا عباس ؟

عباس : بلى يا عم . لن يصدنا عنها حينئذ حلفاؤهم الأجانب . إننا لم نكن في يوم من الأيام بأقوى منا اليوم وقد هبت أوطان العروبة قاطبة تحت العلم المصرى تسير إلى حيث يدعوها ماضيها المجيد .

إبراهيم : (لوشيد باشا) ها أنت يا جناب الصدر الأعظم قد رأيت بعينيك الروح العربية كيف سرت في البلاد . فلا تحاولوا أن تطفئوا بأفواهكم جذوة أوقدتها يمين الله ! (يلتسفت إلى الآخويسن) يا بنسى مصر والشام ـ يا بني العرب أترضون أن ترجعوا للذل ؟

الجميع : معاذ الله ! معاذ الله !

سرحان : لأطيب من ذاك يا مولاى الموت .

بشير : إِنَّا قد خلعنا ذاك النَّير عنا بكفَّك يا بن محمد على باشا ، أَنْ مِنْ مُحمد على باشا ،

أفنحمله فوق أعناقنا مرة أخرى ؟

عباس : كلا .. دون هذا وتنهذ أسوار اسطنبول !

مصطفى بربر : (يهتف) يعيش إبراهيم باشا منقذ العرب !

الجميع : (ما عدا رشيد باشا) يعيش إبراهيم باشا منقذ العرب!

إبراهيم : (لرشيد باشا) أرجو يا جناب الصدر الأعظم أن تنصح رجال الحكم باسطنبول بأن يطردوا منذ اليوم من رؤوسهم فكرة استعباد بلاد العرب . قد أعتقها الرحمان فلن يستعبدها أجنبي بعد اليوم .

سيف : هذا حلم نابليون تحقّق يا مولاى !

إبراهيم: لا بل حلم إبراهيم وحلم العرب!

إبراهيم

رشيد : قد لا يتحقق هذا الحلم غدا ، فغد بيد الله يا جناب الباشا .

: لا أجهل يا جناب الصدر الأعظم أن الغد بيد الله . ولكن الله القوى العزيز قد ابتعث الروح العربية من رمسها فهى باقية لن تموت . وإذا لم يتم على عهدى ما أردت من وحدتها العظمى فلسوف يحققها بعدى بطلل من أحفادى .

ه ستار الختام »

عسالمخيسار

أشخاص المسرحية

السيد عمر المختار بطل المسرحية ضرغام شاب من المجاهدين فتاة تبنّاها السيد عمر المختار وزوّجها لابن عمها ضرغام

المارشال بادوليو حاكم طرابلس وبرقة الفضيل بو عمر من قوّاد السيد عمر المختار يوسف بو رحيل

شخصيات ثانوية

السيد الحسن السنوسي المستجوب الإيطالي مجاهدون ضباط طليان

الفضهلا لأول

لما ضاق موسوليني بامر المجاهدين الطرابلسيين أعلن توحيد الإدارة في طرابلس وبرقة ، وعين الجنرال بادوليو حاكما عليهما فاستعمل هذا الشدة المتناهية للقضاء على السيد عمر المختار وجماعته الذين اتخدوا الجبل الأخضر مركزا لجهادهم الوطني . ولكن السيد عمر المختار قابل هذه الشدة بمثلها فوالي الغارات الليلية على معسكرات الطليان نقطهم بسالة لا نظير لها حتى أن المجاهدين كانوا يتخطفون لا نظير لها حتى أن المجاهدين كانوا يتخطفون الصباط الطليان من نقطهم ويسوقونهم إلى الجبل . ولما أخفق بادوليو في القضاء على الثورة بالشدة جنح ولم يسع السيد عمر من طريق اللين . ولم يسع السيد عمر إلا إجابته لما طلب ليقيم بذلك الدليل العملي على حبه للسلم .

والمشهد الذى نحن فيه فى محل يسمى (سيدى رحومه) كان المارشال بادوليو حضر إليه ومعه وكيله سيشليانى وكثير من الضباط الطليان وبعض مشايخ العرب الموالين للطليان بيقبل السيد عمر المختار ومعه المجاهد الفضيل بو عمر وهما على جواديهما .

بادوليو : صباح الخير يا سيد عمر . إنك جئت اليوم وحدك على غير عادتك معنا .

السيد عمر: أجل لأني بلوتكم فوجدتكم موضعاً للثقة فلا خوف على من غدركم .

بادوليو : (يضحك) ولكنك أخطأت هذه المرة يا سيد عمر .

السيد عمر : أخشى أن تكون أنت الذي أخطأت يا مارشال بادوليو .

بادوليو: لا ينبغي لك أن تثق بنا مرة أخرى .

السيد عمر : إن هذا الدرس الذي تتكرم بإلقائه على قد تعلمناه من حكومتك منذ ثمانية عشر عاما .

بادوليو : إنك في قبضتنا الآن ، فخير لكما أنت وصاحبك أن تلقيا سلاحكما .

السيد عمر : (يضحك) بل أنت وجماعتك في قبضتنا ، ولا بأس أن تبقوا بسلاحكم فإننا لا نخافكم . إن الفرق الأربع التي أحطتنا بها غدراً ولؤما منك قد أحاطت بها فرق أربع من المجاهدين ستبيدها إذا تحركت قيد شبر . فمرها بالتفرق والانصراف إذا شئت سلامتهم وسلامتك ومن معك .

بادوليو : إذاً فقد غدرت بنا يا سيد عمر وأنتم تفخرون بأنكم لا تغدرون .

السيد عمر : كلا لم نغدر بك وليس من شيمتنا الغدر . وإنما منعناك من الغدر لنتم المفاوضة التي دعوتنا إليها .

بادوليو: والآن ماذا تريد منى ؟

السيد عمر : أن تبعث أحد ضباطك ليفرق جنودك الذين أحطتنا بهم ويأمرهم أن يلقوا أسلحتهم لجنودنا المجاهدين .

بادوليو : وما يضمن لى أن جنودك لا يسوقون جنودنا أسرى إلى الجبل ؟ ونحن هنا ما يضمن لنا سلامتنا ؟

السيد عمر : كلمتى هى الضمان وليس لك أن تطلب ضمانا غيرها (يأمر بادوليو أحد ضباطه بالذهاب لتفريق الجنود كما أمر السيد عمر) اذهب يا فضيل فمر المجاهدين بأن يخلوا سبيلهم بعد أخذ الأسلحة التى معهم ثم عد إلينا وعشرة معك .

الفضيل : سمعا يا سيدى (ينطلق الفضيل والضابط الإيطالي) السيد عمر : هيّا بنا نبدأ المفاوضة يا مارشال بادوليو ــ تفضلوا بالجلوس . ها هي ذي المقاعد قد أعدّت لنا .

بادوليو : ألا ننتظر حتى نرى ما يكون من جنودنا وجنودكم ؟ السيد عمر : (يضحك) لقد أصدرنا إليهم أمرنا ، ولا بد أنهم الآن قد أطاعوه فرجع جنودك خفاف الظهور وانصرف جنودنا مثقلين بأسلحتهم وأسلحة غيرهم _ أعانهم الله !

بادوليو: إن لى الحق فى أن أتأكد من انصراف جنودك ، لأن المفاوضة يجب أن تتم فى جوّ حرّ لا ضغط فيه على أحد الجانبين .

السيد عمر : إنك تعلم أننى أنا الذى حمى هذا الجو الحر للمفاوضة وسأحميه كذلك إلى النهاية . وأنا مالك الموقف غلى كل حال ، وفي استطاعتي أن أسوقك ورجالك أسرى إلى الجبل ، ولا لوم على في ذلك لأنك أنت الذى بدأت بالغدر ونقض العهد . ولعلك أيضاً غير ملوم يا مارشال

بادوليو ، فالطليان كانوا ولا يزالون أمة الغدر ونقض العهود . ولكن ثق أننا لن نجزيك على فعلتك فلا تخش أن نوقع بك ما تستحقه بعد أن أمناك للمفاوضة معنا ، لتعلم أننا حريصون على ما دعوتنا إليه من المسالمة والمفاوضة . واعلم أن قتل مثلك لا يفيدنا شيئا وبقاء مثلك لا يضرنا شيئا . والله لو أن سيدك الدوتشى نفسه وقع في قبضتنا بدلا منك في مثل هذا الظرف لما حدثننا نفوسنا بالقبض عليه ما دام يدّعي أنه يريد مفاوضتنا حتى نقوسنا بالقبض عليه ما دام يدّعي أنه يريد مفاوضتنا حتى ينتهى ما بيننا وبينه من الهدنة (يعود المجاهد الفضيل وعشرة من المجاهدين معه والضابط الإيطالي) هل امتثل الجنود أوامرنا وأوامر المارشال بادوليو يا فضيل ؟

الفضيل: نعم.

السيد عمر : أحسنتم ، تفضلوا خذوا مقاعدكم . أاطمأن الآن فؤادك يا مارشال بادوليو ؟ فقد بقى المجاهدون بعيـداً عنـا وعنك ليحرسونا ويحرسوك حتى يتم اجتماعنا .

بادو ليو

: إننى واثق بشرفك يا سيد عمر ، وإنى لذلك طامع فى آن ننتهى على شىء فيه مصلحتنا ومصلحتكم ومصلحة البلاد .

السيد عمر : هذا هو الدافع نفسه الذي جعلنا نجيبك إلى طلبك بالرغم

مما بدا لنا من سوء نيتكم وعدم صراحتكم .

بادوليو

: سنكون من اليوم فصاعدا صرحاء معك . ألا ترى معى يا جناب السيد عمر أن لا داعى إلى هذه الحروب التى أهلكت الحرث والبنسل وأوقعت البلاد في الفقر والخراب .

السيد عمر : هذا السؤال يجب أن يوجه إليكم أنتم ، وعليكم وحدكم أن تجيبوا عليه . إن البلاد التي تذكرها هي بلادنا نحن العرب وأنتم الذين جئتم من بلادكم لتنتزعوا أراضينا من أيدينا ، ثم لم تكتفوا بذلك حتى أردتم القضاء على ديننا ولغتنا وشرفنا . فماذا كنتم تصنعون أنتم لو جاءت أمة إليكم لتصنع بكم ما تصنعون بنا ، أتسالمونها أم تحاربونها ؟

بادوليو: إن هذا يجرنا إلى كلام طويل في تاريخ استعمار الأمم القوية للأمم الضعيفة ، وإن الحرب بيننا قائمة فعلينا أن نبحث في معالجة الحالة الراهنة لا في ذكر أسبابها الماضية .

السيد عمر : أجل ، إن الحرب بيننا قائمة ، ونحن لم نشك إليكم من طولها وسنمضى في جهادنا إلى النهاية . وإنما أنتم الذين دعوتم إلى المفاوضة فأجبناكم إلى طلبكم . ونحن على أقوى ما يكون من الحال . وأحب أن أذكرك قبل كل شيء أن المفاوضة يجب أن تكون مع قوم يحاربون بشرف .

بادوليو: إننا ما زلنا نحاربكم بشرف.

السيدعمر : يسوءنى جداً أن أقول إننا نحارب منكم خصوما غير شرفاء بل ليست فيهم ذرة من الشرف . بادوليو : إنني لا أحتمل منك هذا التعبير يا سيد عمر . السيدعم : لا يممنب يا ما شال باده له م أن تحتم ا

السيدعمر : لا يهمنسي يا مارشال بادوليــو أن تحتمــل هذا أو لا تحتمله . إن أعمالكم في هذه البلاد ناطقة بخلوكم من المروءة والشرف . لا أريـد أن أحاسبكـم علـي ما فعلتم بالمحاربين أو أسرى الحرب الذين يقعون في أيديكم كيف تعاملونهم بنذالة ولؤم ، فإن حسابا كهذا أعلى من أن يطالب به قوم مثلكم . وإنما أحاسبكم على ما فعلتم بالعرب المسالمين لكم ، فقل لي يا مارشال بادوليو أمن الشرف ما فعله (مزيتي) بقبيلة العبيدات المسالمين لكم كيف جردهم من كل ما يمتلكون حتى انتزع حلى النساء من آذانهن ؟ أمن المروءة ما فعلم (لو بيلو) مع عائلة إبراهيم العواقير وهم مسالمون أيضاً حيث أخذ منهم أربعين رجلا وقتلهم بالرصاص وأمر بالسيارات أن تمر عليهم فمازالت تدهسهم ذهابا وإيابا حتى اختلطوا بالتراب ؟ أمن الشهامة أن تلقوا بالمسلمين من علو أربعمائة متر من طائراتكم وتقولوا لهم (دعوا نبيكم البدوى ينقذكم) ؟ . أمن الشرف يا بادوليو أن تعتدوا على أعراض نساء المسالمين لكم وتأتوا من ذلك ما يرفض له جبين الشرف خجلا ؟ إن لكم أن تدّعوا كل شيء إلا شيئاً واحداً هو الشرف .

: أظنك توافقني يا جناب السيد عمر أننا لم نجتمع لنقدم حسابا عما كان منا ومنكم ، وإنما أردنا أن نضع حداً

بادو ليو

تنتهى إليه الحروب التى منعت البلاد من العمران الذى جئنا من أجله ولولا هذه الحروب لرأيت بلادك فى حالة أخرى لم تكن تخطر على بالك .

السيد عمر : صحيح أن البلاد كانت تكون في حالة أخرى لولا هذه الحروب أيضا لما رأيت فيها اليوم عربيا يمشى على وجه هذه الأرض ولرأيت فيها إيطاليين يسكنونها ويعمرون دور الوطنيين .

بادوليو: أنا لم أقصد هذا ، وإنما أردت العمسران وكشسرة المزروعات وتشجيع الصناعة والتجارة . وإنى أؤمل ألا تنتهى هذه الجلسة حتى نتفق على ما فيه خير البلاد .

السيد عمر : إن حكومتك قد اتفقت مع الطرابلسيين وتعهدت لهم بشروط ، ولكنها لم تف لهم بشيء منها . فإن كان مصير هذه الهدنة مصير سابقاتها فاللهم لاخير لنا فيها .

بادوليو : كلا لن يكون مصير هذه الهدنة مصير سابقاتها إذا توعر حسن النية منا ومنكم .

السيد عمر : لقد أمليت شروطنا وسلّمتها لوكيلك الجنرال سيشلياني في الجلسة السابقة ، فهل لديك اعتراض عليها ؟

بادوليو: ألم تجروا أيّ تعديل في تلك الشروط ؟

السيد عمر : كلا ، إن شروطنا ليست مكتوبة على الورق فحسب ، بل هي منقوشة في قلوبنا جميعا ، فإذا سألت أى واحد من رجالي هؤلاء فسيمليها عليك كما أمليتها دون أن يخرم منها حرفا .

(م ٧ - إبراهيم باشا)

بادوليو : سيكون لك ما تريد فقد أرسلت هذه الشروط إلى حكومتى فوافقت مبدئيا على أهم ما فيها . وإنى مستعد لتوقيعها إلا أنى أشترط أن يكون ذلك في بنغازى .

السيد عمر : لا أرى أى معنى لهذا الاشتراط ، على أنه لا مانع عندى من ذلك فليذهب السيد حسن بن الرضا السنوسي لينوب عنى في توقيعها .

بادوليو: لو وقّعتها أنت بنفسك كان ذلك أفضل.

السيد عمر : ما أنا إلا فرد من المجاهدين ، وإن أيّ واحد منهم يجزئ عنهم ما دام يعمل لصالحهم ، فإذا خان إخوانه المسلمين فليس حينئذ منهم فلا يلزمنا توقيعه . إن الديمقراطية هي جزء من حياة العرب لا يستطيعون أن يعيشوا بدونها وأساس من أسس الإسلام لا يمكن الإخلال به .

بادوليو : أمَّا إذا اخترت السيد الحسن السنوسي لتوقيعها فليكن ما أردت .

السيد عمر : (للحسن) إنك تحفظ الشروط يا بنيّ فوقّعها هنـاك بالنيابة عنى وعن إخوانك المجاهدين .

الحسن: سأفعل يا سيدى المختار.

(ينصرف المرشال بادوليو وجماعته ومعهم السيـد الحسن السنوسي)

الفضيل: لا أكتمك يا سيدى أن في نفسى شيئا من هذا الشاب،

وأحشى أن يستميله الطليان إليهم فيوقّع لهم على شروط غير شروطنا .

السيد عمر : إنى أشاركك في هذا الرأى يا فضيل ، بل أكاد أجزم بأنهم سيمنون الحسن بالباطل فينخدع لهم . ولكن دعهم يفعلوا ودعه يقبل عرضهم ليتلقوا بعد ذلك درساً يتيقنون به أن انحيازهم إلى أى خائن مهما كان نسبه ومنزلته فينا ليتخذوه مطية لهم ضد الأمة لن ينفعهم شيئا ولن يؤثر في مركز الأمة المجاهدة . وقصارى ما تفعل أنها تتبراً منه وتنبذه نبذ النواة .

الفضيل : ما أبعـد نظـرك يا شيخـــى وأسـد حكــــمك . والله لا أعارضك بعد اليوم أبداً .

السيد عمر : كلا لا تفعل فلا غنى لى عن مشورتكم واعتراضكم . هيّا بنا إلى الجبل .

الفضيل : هيّا بنا (يمضى السيد عمر وجماعته وهو يترنم بنشيدهم)

كيف نخضع للطليان أمة الغدر والنهب؟ كيف يملكنا العُبدان نحنُ أحرارَ العُربِ؟ دون ذاك الموتُ الزؤامُ دون ذاك الحربُ الزبونُ حتى تشهد الأقدوامُ أننا لا نخشى المنسونُ إن نمت متنا شُهداً أو نعشُ عشنا أحرارُ! الرّدى ما أحلى الردى واقياً من حياة العارُ !
الجبال ميادينا ومعاقلنا الباتراتُ !
والجراح نياشينا فوق أكتافنا لامعاتُ !
لو تحاربنا الدنيا كلها لا نباليها بسوى العر لا نحيا أبداً بين أهليها

الفصل الثاني

بعد مضى سنتين من حوادث الفصل الأول

المشهد الأول

فى بيت السيد عمر المختار بالجبل الأحضر ـ بعد صلاة المغرب ـ يجلس الزوجان ضرغام وفاطمة بفناء البيت بينما كان السيد عمر المختار فى مصلاه يتلو القرآن كعادته

فاطمة : تعال يا ضرغام فاجلس هنيهة معي .

ضرغام : حبًّا يا بنت عمى وكرامة .

فاطمة : أما تذكّرك هذه الليلة بشيء ؟

ضرغام: ماذا تعنين يا فاطمة ؟

فاطمة : لقد مرّ على زواجنا الليلة عامان يا ضرغام .

ضم غام: عامان!

فاطمة : نعم في مثل هذه الليلة زوّجنا سيدنا ووالدنا السيـد عمسر

المختار .

ضرغام : صدقت يا فاطمة ، إنك لجيَّدة الذاكرة .

فاطمة : من ذا ينسى تلك الليلة السعيدة ؟

ضرغام: أجل، حيث امتلاً هذا الفناء بالمجاهدين من كل صوب فأخذوا يأكلون ويشربون ويترنمون بأغانيهم الرقيقة حينا والحماسية حينا وسيدنا المختار يطوف عليهم ضاحكا مستبشرا يرحب بهم ويلاطفهم ولا يبخل عليهم بالنكتة بعد النكتة يطرفهم بها .

فاطمة : يخيّل لى أن أبي يرحمه الله ــ لو عاش لما فرح بليلة زواجي ما فرح السيد عمر المختار .

ضرغام: أجل، إنه يعاملنا معاملة الأب الشفوق. ولو رأيته يا فاطمة وهو يدفع بى فى المعارك حينا ويقينى بنفسه حينا لرأيت كيف يربى الأسد الهصور شبله العزيز عليه.

فاطمة : إننى والله لا أدرى كيف أقوم بشكر هذا البطل الذى تبنآنى ورعانى وفتح لى بابه وصدره .

ضرغم: وأطلقنى من ذل الأسر ليجمع شملى بشملك ويجعلنى رجلا أجاهد معه أعداء الله وأعداء الوطن حتى ألقى الله عز وجل مدقينى يا فاطمة أننى لم أذق لذة الحياة إلا في كنف هذا الشيخ المجاهد. إنك تعلمين مقدار حبى لك وأنى إذا ودّعتك صباحاً لا أطمع في رؤيتك مساء وإذا ودّعتك مساء لا أطمع في لقائك صباحاً ولكنى مع ذلك سعيد.

فاطمة : أما أنا يا ضرغام فإنى أموت وأحيا مرتين كل يوم . أموت عندما تخرجان للقتال خوفا عليكما ، وأحيا عندما أراكما أنت وسيدى المختار عائدين سالمين . ولا أدرى يا ضرغام متى ينتهى هذا الحال ؟

ضرغام: سينتهى هذا الحال يا حبيبتى بالنصر أو بالجنة! فاطمة: إنى والله لأشفق على سيدنا الشيخ وهو يقاتل ليلا ونهاراً صابرا محتسبا لله وقد بلغ من الكبر عتيا وماتت زوجته العزيزة عليه فلم يجد ساعة يذرف فيها دموعه عليها.

ضرغام: أعانه الله وقوّاه. لئن وهن جسمه فما وهن عزمه. وقد ظللت زمنا أرصد هذا الرجل لعلى أرى وهنا يدرك عزمه أو يأساً يتسرب إلى قلبه في أحلك الساعات، فما وجدت شيئاً من ذلك . غير أنه جزع ثلاث مرات: يوم واقعة (كرسّة) حيث استشهد ذلك المجاهد العظيم الفضيل بو عمر. ويوم نقل الطليان العرب من حوالي الجبل الأخضر وهم ثمانون ألفا إلى (العقيلة) حيث يموتون بالجوع والمرض ليفصلوهم عن المجاهدين حتى يبقى المجاهدون في عزلة تامة. والثالثة يوم احتلوا (الكفرة) معقل السادة السنوسية وارتكبوا في أهلها الفظائع التي تقشعر من هولها الأبدان .

فاطمة : إى والله فهو يحترم السادة السنوسية احتراما عظيما . ضرغام : أتذكرين يوم نقض طاعته السيد الحسن السنوسي ووقع على شروط الطليان المهينة بدلا من الشروط التي كتبها السيد عمر وانتحى الحسن جانبا منه يحرّض الناس على الخروج عليه والولاء للطليان : فقد أشار عامة المجاهدين حينفذ على السيد عمر بقتله أو طرده من البقعة التي كان فيها فأبي السيد عمر حتى يئس الطليان من نجاح الحسن فساقوه ذليلا مهينا إلى بنغازی وتفرق عنه جیشه الذی کان المجاهـدون یدعونه (جیش الدقیق) .

فاطمة : نعم رأيت السيد عمر يبكى ذلك اليوم رثاء للسيد الحسن.

ضرغام : هذا سواد شخص مقبل يا فاطمة .

فاطمة : يظهر لي أنه المجاهد يوسف بو رحيل .

ضرغام : لا بدأن أمراً هاما جاء به في هذه الساعة التي يخلو فيها السيد عمر لتلاوة القرآن .

(يقبل يوسف بورحيل) .

يوسف بورحيل: السلام عليكم ورحمة الله .

ضرغام : وعليك السلام ورحمة الله .

يوسف بورحيل: ضرغام وفاطمة .. كيف حالكما يا ولدى ؟

فاطمة : بنعمة الله يا عمّاه .

يوسف بورحيل: أدام الله لكما السعادة . أين سيدنا الشيخ ؟

فاطمة : في مصلاه .

يوسف بورحيل : استأذني لي على أبيك يا فاطمة .

فاطمة : مرحبا بك .. سأستأذن لك عليه .

(تدخل فاطمة)

ضرغام : هل من نبأ جديد يا عم ؟

يوسف بورحيل: سأخبرك به فيما بعد .

(تعود فاطمة)

فاطمة : يقول أبي السيد تفضّل.

يوسف بورحيل: شكرا لك .

(يدخل بورحيل)

فاطمة : ترى ما تضمر لنا هذه الليلمة من الحموادث . لا أكتمك يا ضرغام أنى أحس بقلق لم أشعر بمثله قط من قبل .

ضرغام : هدئى روعك يا حبيبتى . إنما بك وحم الحمل . هذا الجنين الذى يضطرب فى أحشائك يأبى إلا أن يوذيك ليشعرنا بأنه قادم إلى هذا العالم كى نستعد له ونحتفل به .

فاطمة : (تبكي)

ضرغام : ماذا يبكيك يا فاطمة ؟

فاطمة : (تستمر في بكائها).

ضرغام : وحق أبيك المختار قولي لي فيم تبكين ؟

فاطمة : أحشى يا ضرغام أن لا ترى هذا القادم الصغير !

ضرغام : قولي خيراً من هذا يا فاطمة ، بل سأراه وأفرح به إن

شاء الله . وإذا كتب الله لى الشهادة قبل أن تراه عيني فستراه عين أبيك البطل ، وهو يا حبيبتي خير له مني .

(يخرج المجاهد يوسف بو رحيل من مصلى السيد

عمر المختار)

يوسف بورحيل: هل لى أن أقول لك كلمة يا ضرغام؟

(ينفردان ناحية وتتوارى فاطمة)

يوسف بورحيل: اسمع يا بني . قد بلغنا أن الطليان جادون في البحث

عن سيدنا الشيخ للقبض عليه ، وهم يعلمون أنه يخرج بنفسه لاستكشاف مواقع العدو ليلا كعادته . وقد ناشدته الليلة أن ينقطع عن هذا العمل ويكله إلينا لنقوم به دونه فلم يقبل وأصر على الخروج كعادته . وهو الليلة خارج إلى ناحية (سلنطة) ليرى مواقع العدو بها تمهيدا لغارة يشنها عليهم . فعرضت عليه أن أصحبه فلم يقبل وكلفنى بمهمة أخرى . وإنى لا أثق بأحد غيرك يا ضرغام فالزمه ولا تفترق عنه بحال من الأحوال .

ضرغام : سأفعل يا عم . والله لا يضلون إليه حتى أقتل دونه . يوسف بو رحيل : ذلك الظن بك يا بنى . إلى اللقاء غداً إن شاء الله . . أستودع الله دينك وإيمانك .

ضرغام : أستودع الله دينك وإيمانك .. إلى اللقاء .

المشهد الثاني

نفذ قضاء الله ووقع البطل العظيم السيد عمر المختار في أسر الطليان بعد أن قتل جواده وجرح هو واستشهد المجاهد الشاب ضرغام وكثير من المجاهدين ـ فحمل السيد عمر في طيارة إلى (سوسه) ثم أركب البحر إلى بنغازى .

والمشهد الذى نحن فيه فى دار مجلس النواب فى بنغازى وقد اكتملت الهيئة العسكرية لمحاكمة البطل الأسير . وأحضر السيد عمر المختار من سجنه يرسف فى قيوده وعليه جلال المشيب حتى أوقف فى قفص الاتهام . ثم نودى عليه وبوشر فى استجوابه .

المستجوب: ما اسمك ؟

السيدعمر: عمر المختار.

المستجوب : ما تاريخ ميلادك ؟

السيدعمر: سنة ١٢٧٧ هجرية.

المستجوب: في أي سنة ميلادية ؟

السيد عمر : هذا شأنك أنت فاحسب إذا شعت .

المستجوب : عمرك الآن ثلاث وسبعون سنة ؟

السيدعمر : نعم .

المستجوب: في أي بلد ولدت ٩

السيدعمر: في البلاد التي يريد الطليان أن يخرجوا أهلها العرب منها ؛ في برقة .

المستجوب : هل أنت رئيس الثوار ضد إيطاليا ؟

السيدعمر: نعم أنا رئيس المجاهدين ضدها.

المستجوب: هل حاربت الدولة ؟

السيد عمر : نعم حاربت الدولة المعتدية على بلادى .

المستجوب: هل أمرت بقتالها ؟

السيدعمر: نعم لأن ديني يأمرني بقتال المعتدين.

المستجوب : هل اشتركت في القتال اشتراكا فعلياً ؟

السيد عمر : سلوا الناجين من ضباطكم وقوادكم وفلول جيشكم يخبروكم أنني لست ممن يأمر بشيء ولا يشترك فيه .

المستجوب : كم عدد المعارك التي خضت غمارها ضد الدولة ؟

السيد عمر: سلوا الجنرال جرازياني يخبركم أن المعارك التي دارت بيني وبين جنوده في مدة عشرين شهرا يبلغ عددها مائتين وثلاثا وستين معركة. أما ما قبلها من المعارك في مدة عشرين سنة فلا أستطيع إحصاءها إلا إذا أحصيت فظائعكم ومخازيكم في هذا الوطن.

المستجوب: كيف كنت تعامل الأسرى الإيطاليين ؟

السيدعمر: سلوا من أطلقنا منهم في الهدنة يخبروكم أن العرب المجاهدين كانوا يؤثرونهم على أنفسهم في المأكل والمشرب. وخير لكم أن تسألوا أنفسكم كيف كنتم تعاملون أسرى العرب. المستجوب : هل أمرت بتحصيل الأعشار من الأهالي ؟

السيد عمر : نعم للقيام بنفقات الجهاد في سبيل وطنهم ودينهم .

المستجوب : هل كنت بهذه الطريقة تبتز أموال الأهالي ؟

السيدعمر : إن دولتكم التي عرضت على مليون فرنك هدية منها لي ومعاشاً شهرياً قدره خمسون ألف فرنك فرفضتهما هي

التي ابتزت أموال البلاد وصادرت أملاك أبنائها .

أصوات : كفي استجواباً ! قروا عليه حكم الإعدام .

الرئيس : قد ثبتت إدانتك وحكمت عليك المحكمة بالإعدام .

السيد عمر: الحمد الله هذا ما كنت أتوقعه من دولة لا تعرف الشرف السيد عمر: العسكرى ؛ ولو كنت أمام أمة أخرى غير كم لرجوت أن

تعاملني معاملة أقل لؤماً من هذه كما عومل الأمير عبد القادر الجزائري وأحمد عرابي باشا المصرى والأمير عبد الكريم المراكشي .

الرئيس: أي ميتة تختار لتنفيذ حكم الإعدام عليك ؟

السید عمر : أشکر کم علی هذا الکرم . إن کان لی الخیار فأنی أؤثر أن تلقونی من علو أربعمائة متر من إحدی طائراتکم وتقولوا لی دع نبیك البدوی ینقذك .

الرئيس : يؤسفنا أن لا نجيبك إلى طلبك هذا ولكن ستعدم شنقاً .

السيدعمر : هذا أشبه بكم وأخلق بشهامتكم :

ولست أبالي حين أقتل مسلما

على أى جنب كان في الله مصرعي

الرئيس : هل لديك ما تقول فوق ما تقدم ؟

السيدعمر : نعم ، رسالة صغيرة تحملونها عنى إلى زعيمكم الدوتشي .

الرئيس: قلها ما هي ؟

السيد عمر : إن الدوتشى يحلم بإعادة الإمبراطورية الرومانية ، فقولوا له إن الطليان غير الرومان ، فإن كان جاداً فيما يريد فليلتمس له أمة غير الطليان جديرة بتحقيق حلمه العظيم !

الرئيس : ولكن الدوتشي الذي تذكره هو من صميم الطليان .

السيدعمر : فقولوا له إذن إنه لا خير فيه لنفسه ولا لأمته !

الرئيس : أتقول هذا وأنت تساق إلى الإعدام ؟

السيدعمر: تستطيعون إعدام شيخ طاعن في السن مثلى ، ولكنكم لن تستطيعوا إعدام الروح التي يتجدد شبابها بتجدد الأيام . فاركة الكيف الموادي ا

أشخاص المسرحية

فارس البلقاء أمير الجيش والقائد العام نائب القائد العام

زوج سعد (يسمع صوتها)

أبو محجن الثقفي سعد بن أبي وقاص خالد بن عرفطة القعقاع بن عمرو المغيرة بن شعبة

سلمی بنت أبی خصفة غلمان لسعد يقومون على خدمته.

الفضّ ل الأول

في القادسية في موضع بين العتيق وبين الخندق ، حيث دارت معارك القادسيسة بيسسن فارس والمسلمين ـ في يوم أغوات وهو اليوم الثاني من أيام القادسية ، يقف المسلمون أمام قصر قديس وهو حصن كان للفرس هناك ، اتخذه سعد ابن أبي وقاص مقاماً له لمرضه بعرق النسا والدماميل ، وعجزه بذلك عن الحركمة فضلاعن الركنوب والخروج إلى ساحمة القتال . فبقى سعد بالقصر يدير دفة القتال من شرفة القصر الدنيا ، حيث يطل على الميدان وهو مكب على وجهه وعلى صدره الوسائد من علته وضعفه . وقمد اختار خالد بن عرفطة العذرى ليقوم مقامه في مباشرة القيادة العامة ، وأمره بالوقوف تحت القصر ، قريا من سعد ، وسعد يصدر إليه أوامره فينفذها خالد ويبلغها للقواد بواسطة مبلغين أقامهم صفوفا ثلاثة في اتجاهات مختلفة أحدها إلى الميمنة ، والثاني إلى القلب ، والثالث إلى الميسرة ، فكان هؤلاء أداة الاتصال بين · القواد في مقدم الصفوف وبين القائد العام . وكـان ' المسلمون قد لقوا في اليوم الأول وهو يوم أرماث بلاء كبيرا من العدو ، وكادت الدائرة تدور عليهم ، لو لم

ينجح جماعة من أبطالهم في قطع وضن فيلة العدو وتعطيلها بذلك عن العمل .

يظهر على المسرح الجزء الأمامي من قصر قديس وهو حصن قليل المناعة مدور البناء ، له شرفة مدورة مثله ، تتصل بها عن يمين المسرح غرفة تقيم بها سلمي بنت أبي خصفة زوجة سعد ، وتحت هذه الغرفة محبس يسجن فيه أصحاب التبعات ، وله شباك من الحديد يشرف على ميدان القتال .

يرى سعد على سريره فى الشرفة ، مكبا على وجهه ، معتمدا بيديه على حافة الشرفة ، مطلا على ساحة القتال ، وغنده ثلاثة من غلمانه يتولون شأنه ، ويقومون بخدمته . ويرى خالد بن عرفطة واقفاً على مصطبة تحت القصر تدور حيث دار القصر . وأمامه ثلاثة من الرجال هم أوائل الصفوف الثلاثة للمبلغين .

سعد : (لأحد غلمانه) انزل يا غلام فأوصل القعقاع بن عمرو إلى .

الغلام: سمعاً يا مولاي.

(ينطلق موجها إلى يسار الشرفة حيث يغيب)

سعد : (يوقع بصره إلى السماء) اللهم هذه فارس قد خرجت . بجموعها وفرسانها فإن لم تنصرنا اليوم عليها هلك المسلمون! اللهم انصر المسلمين وثبّت أقدامهم! اللهم فأنجز لنا وعدك!

﴿ يعود الغلام ومعه القعقاع بن عمرو ﴾

القعقاع : السلام عليكم يا أمير الجيش .

سعد . : وعليك السلام ورحمة الله وبركاته .. أهـلا بك

يا قعقاع .. اعذرني إذ لم أقم إكراماً لك ، فإني كما ترى عليل لا أستطيع الحركة .

القعقاع : (يصافح سعدا) لا بأس عليك يا سعد . أبشرك

بستة آلاف قادمين على إثرى مددا لك .

سعد : مرحبا بكم .. لقد جثتمونا أحوج ما نكون إليكم .

فكيف تركت إخواننا بالشام ؟

القعقاع : تركتهم وقد دخلوا دمشق .

سعد : أو قد فتح الله دمشق للمسلمين ؟

القعقاع : نعم وهم ماضون لفتح سائر بلاد الشام .

سعد : الحمد لله وحده صدق وعده ! (لخالد بن عرفطة

تحت القصر) يا خالد بشر المسلمين بأن الله قد فتح

لإخوانهم دمشق وهزم الروم .

خالد : يا معاشر المسلمين : أبشروا فقد فتح الله لإخوانكم

دمشق وهزم البروم !

المبلغون : يا معاشر المسلمين : أبشروا فقد فتح الله لإخوانكم

دمشق وهزم الروم!

أصوات الجموع: الله أكبر! الله أكبر!

سعد : (للقعقاع) إنى لأرجو أن يهزم الله لنا هذا العدوّ الأشد كما هزم أولئك .

القعقاء : إن شاء الله .

سعد : أين أميركم خالد بن الوليد ؟

القعقاء : قد استبقاه أبو عبيدة عنده بالشام .

سعد : ألم يأمره أمير المؤمنين بإرسال خالد إلينا ؟

القعقاع: ورد عليه كتاب أمير المؤمنين بإرسال الجيش العراقي مدداً لك ولم يذكر فيه خالداً بالتعيين ، فرأى أبو عبيدة استبقاءه عنده لقتال الروم .

سعد : غفر الله لأبى عبيدة : هلا أمدنا بسيف الله فنحن أحوج إليه منهم . لقد لقينا من هؤلاء وفيلتهم أمس بلاء كبيرا . فلمن عقد إمارتكم ؟

القعقاع: لليث عاديا ... لابن أخيك هاشم بن عتبة .

سعد : نعم ابن الأخ هو . ولكن أين هاشم من سيف الله ؟ لقد نظر أبو عبيدة لنفسه إذ ضنّ بخالد على .

القعقاع : أما إنك لو شهدت بلاء ابن أخيك في قتال الروم لسرّك أن تراه ولو كان بعين واحدة !

سعد : أو قد أصيب في عينه ؟

القعقاع: نعم ، فقثت عينه يوم اليرموك .

سعد : في سبيل الله ما لقيت عينه ! عوّضه الله خيراً منها ! متى يقدم هاشم ؟

القعقاع : ما إخاله يصال إلينا بمعظم الجيش قبل صباح الغد . فقد سرّحني قبله في ألف أمرتهم فتقطّعوا أعشاراً كلما بلغ عشرة

منهم مدى البصر سرّحوا في آثارهم عشرة . وهأنذا جئتك في العشرة الأولى .

سعد: أأردت بهذا تنشيط المسلمين ؟

القعقاع : إى والله وإرهاب العدو .

سعد : لله درك يا قعقاع . والله إنى لبقدومك أفرح منى بقدوم ابن أخي . رحم الله أبا بكر . لقد قال فيك قولا تحسد عليه إلى الأبد : صوت القعقاع في الجيش خير من ألف رجل ، لا يهزم جيش فيهم القعقاع .

القعقاع: لعل الله يجعلنى جديراً بثناء خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم (يلتفت إلى جنود المسلمين في الميدان) ما لهؤلاء وقوفا ؟ ألا يبتدئون القتال ؟

سعد : إنهم قد سوّوا صفوفهم ، وأمرت الشعراء والخطباء أن يحرضوهم على الثبات وصدق اللقاء ، ويذكروهم بأيام الله وأيام العرب ، وهم ينتظرون التكبيرة الثالثة وتلك جيوش العدو ما تزال ترد كراديسها وتنثال جموعها .

القعقاع : سنجعلها لسيوفنا جزرا إن شاء الله . فأين فيلتهم ؟

سعد : لعلهم لا يقاتلوننا بها اليوم ، فقد قطع المسلمون وضنها أمس .

القعقاع : أما والله لئن عاد بها رستم اليوم لأجعلنَ للمسلمين منها مخرجا ، ثم لأزعجنَ خيوله بفيلة العرب !

سعد : وما فيلة العرب ويحك ؟

القعقاع : الإبل نجللها ونبرقعها بالسواد !

سعد : لله أبوك ؛ قد عرفتك ذا بسالة في الحرب ، فإذا أنت أيضا ذو حيلة فيها وكيد . عمن تلقيت هذا ويحك ؟

القعقاع : عن خالد بن الوليد تلقيت ، ومن بحره استقيت.

سعد : إنه البحر لا تكدّره الدلاء .

القعقاع: أفلا تأذن لي في الخروج إلى الناس؟

سعد : أجل قد حبستك عنهم ، فاخرج مباركاً للمسلمين فيك .

(يخرج القعقاع من حيث دخل)

صوت في الميدان: أيها الناس: احمدوا الله على ما هداكم وأبلاكم يزدكم، فإن الجنة أو الغنيمة أمامكم، وإنه ليس وراء هذا القصر إلا العراء والأرض القفر، والفلوات التي لا يقطعها الأدلة.

سعد : (لخالد) من هذا يا خالد ؟

خالد : هذا قيس بن هبيرة الأسدى .

سعد : ما أحسن ما قال!

صوت آخر : أيها المسلمون : صدقوا قولكم بفعل . فقد حمدتم الله على ما هداكم له ووحدتموه ، وآمنتم بنبيه ورسله فلا تموتُنّ إلّا وأنتم مسلمون . ولا يكونن شيء أهون عليكم من الدنيا ، فإنها تأتي من تهاون بها ، ولا تميلوا إليها فتهرب منكم . انصروا الله ينصركم ؟

: من هذا ؟

خالد : هذا بسر بن أبي رُهم الجُهني .

: أحسن والله القول .

صوت آخر: يا معشر العرب: إنكم أعيان العرب وقد صمدتم لأعيان القوم ودهاقينهم. وإنما تخاطرون بالجنة ويخاطرون بالدنيا، فلا يكونُن على دنياهم أحوط منكم على آخرتكم. لا تحدثوا اليوم أمراً تكونون به غداً شَيْناً على العرب العرب ا

سعد : أهذا عاصم بن عمرو !

خالد : أجلُّ .

شعد

سعد: لافض فوه!

صوت آخر: يا معاشر العرب: قاتلوا للدين والدنيا، وسارعوا إلى مغفرة من ربكم وجنة عرضها السماوات والأرض أعِدّتُ للمتقين. وإن عظم الشيطان عليكم الأمر فاذكروا

الأخبار عنكم غداً بالمواسم ما دام للأخبار أهل .

سعد : ما أبلغه : من هذا ؟

خالد : هذا ربيع بن البلاد السُّعْدى .

صوت آخر: يا معاشر العرب: لقد سمعت رستما يقول: أكل عمر ابن الخطاب كبدى إ وإن الحديد لفى أيديكم ، وإن الإيمان لفى قلوبكم ؛ فحقّقُوا بهما قول رستم ، ثم أروه أن أمير المؤمنين لن يكتفى بكبده حتى ينال كبد بلاده أجمع فيطعمها حالصة للمسلمين . إنكم إذ تقاتلونهم إنما تنتظرون ميراثكم وموعود ربكم إذ قال عز وجل:

ولقد كتبنا في الزَّبور من بعد الذكر أن الأرض يرثُها عبادي الصالحون. ا

سعد : هذا ورب الكعبة صوت المغيرة بن شعبة .

خالد : أجل إنه هو . وهذا أبو محجن الثقفيّ قد أقبل يتهادى

في الناس .

سعد : لعله يريد أن ينشدهم شعراً .

صوت أبو محجن : أيها الناس : لقد سمعتم هؤلاء فأصغوا الآن لقولي .

أصوات : هات ما عندك : قل يا أبا محجن !

صوت أبي مخجن : (يترنم)

إذا متُّ فادفنِّى إلى أصل كرمـــــة

تروّی عظامی بعد موتی عروقها !

ولا تدفننــــى فى الفــــلاة ، فإننــــى

أخساف إذا مامتُ أن لا أذوقُهما !

أصوات : اسكتْ أخزاك الله ! ألهذا دعوتنا أن نسمع ؟

سعد : (يغضب) ما إخال الشقى إلا سكران .. أسكتوه

واثتونی به.

خالد : أسكتوه واثتونى به ! (يظهر ثلاثة من الشرطة أمام خالد وهم يسوقون أبا محجن أمامهم وهو يترنح ترنح الثمل) اصعدوا به إلى الأمير .

(يمثل أبو محجن أمام سعد وحوله الشرطة)

سعد : ويلك يا أبا محجن . أما تستحي أن تلقى على الخمر ؟ المسلمين في موقف كهذا أشعاراً في الخمر ؟

أبو محجن : إنما هي أبيات هجمتْ على خاطرى فترنمت بها . وأنت تعلم أن لو اشتهتْ عيني رؤية الخمر لما وجدتُ إليها سبيلا في هذا القفر . فلا أقل من أن أتغنى بها .

سعد : هلا حرّضت المسلمين بشعرك على الجهاد كما فعل الشماخ والحطيئة وعبدة بن الطبيب وأوس بن مغراء ؟

أبو محجن : ما يسرنى أن أكون مثلهم . إنما هؤلاء قوّالون وليسوا بفعّالين . إنهم لا يبلون في الحرب بلائي ولا يغنون غنائي .

سعد : ما ضرك لو جمعت بين الحُسنَيَيْن ، فأريتنا خيـرك ، وكففت عنا شرك .

أبو محجن : إنى لأعلم بنفسى منك يا سعـد ، لقـد حاسبت نفسى فوجدت أن خيرى يرجح على شرى .

سعد : (يحد النظر إليه) ما هذا الترنح في عِطفيك ؟ أجثتني شارباً يا فاسق ؟ هلمّ ادنُ مني .

أبو محجن : من الخير أن لا تشبم فمى يا سعد ، فربما تجد فيه عبق الخمر من طول ما شربتها في العهود السالفة .

سعد : دعنى من اعتذاراتك .. ادنُ منى ! (يدنو أبو محجن من سعد) (يشم رائحة الخمر من فيه) لقد والله شربتها اليوم ولم تتب ، بعد أن حُدِدُت فيها مرة بعد مرة .

أبو محجن : إى والله لقد باكرتها اليوم مشعشعة صافية ! وستقيم على الحد فأشربها غداً وتقيم الحد فأشربها بعد غد !

سعد : ويلك ما أجرأك على الله ! أتعتقد حِلُّها !

أبو محجن : (مستعظما) أعتقد حلَّها ! لا والله لأن تتخطفنى الطير ، أو تنزل على رأسى صاعقة من السماء أهونُ على من أن أحِل ما حرّم الله . ولكنى أرجو مغفرة ربى سبحانه ، ورحمته التى وسعت كل شيء فلا تضيّقها يا سعد .

سعد : والله لأقيمن عليك الحد، ولأتمنها ثمانين جلدة سُنَّة عُمر! أبو محجن : والله لا أبالى أربعين أو ثمانين أو أكثر . فإنى لا أخاف الحد ، بل أستحبّه كفارة لى ترحض عنى الإثم وتمحو الخطيئة . بيد أنى أنشدك الله يا أمير الجيش أن تؤجل ذلك حتى أشهد حرب اليوم ؛ فإن أكرمنك الله بالشهادة ، فلن يضرنى معها كأس شربتها مُترعة! وإلا ففي غد متسع لإقامة الحدود .

سعد : لقد شغلتنى وشغلت المسلمين لحاك الله ! والله لأحبستك إلى الغد (للشرطة) خذوه إلى المحبس! أبو محجن : لا يا سعد سعد بنى وهُيب ، يا خال رسول الله صلى الله عليه وسلم ، أبلعنى ريقى !

سعد : قد فعلت فماذا أنت قائل ؟

أبو محجن : أعفنى من الحبس ودعنى أقاتل مع المسلمين ، فما ينبغى لغارس مثلى أن يحبس اليوم ، ثم اصنع بى بعد ذلك ما تشاء .

سعد : لا أعفيك من الحبس حتى تعاهدني أن لا تعود إلى الخمر أبداً .

أبو محجن : لا أرضى لنفسى الكذب على ربيّ وعلى الناس . أما التوبة عن الصهباء فلا !

سعد : إذَّنْ قَالِي المحبس!

أبو محجن : إذَّن تحرم المسلمين بلاء سيفي .

سعد : لا حاجة بالمسلمين إلى سيفك . اين أنت من القعقاع بن عمرو وطليحة بن خُويلد والربيل بن عمرو وحمّال بن مالك وأبى ثور عمرو بن معد يكرب وأولتك الأبطال ؟ (للشرطة) اخرجوا به إلى المحبس فقيدوا يديه ورجليه (يسوقه الشرطة أمامهم حتى يظهر في المحبس شباكه الحديدى والقيد في يديه) (لخالد) ماذا جد عندك يا خالد ، فقد شغلني هذا الثقفي الشقى ؟

خالد : إن الناس قد استبطأوا تكبيرتك الثالثة . وتلك جموع العدو قد تكاملت صفوفها ، وذاك رستم كبير القوم قد خرج . وما أرى إلّا أنهم سيبدأوننا القتال .

سعد : ألم تأت فيلتهم ؟

خالد : ما أحسبهم يقاتلون بها اليـوم ، ولـو أرادوا ذلك لقـد أخرجوها .

سعد : الحمد لله . كفى الله المؤمنين شرها . إنك يا خالـد لحديد البصر فأشير لي إلى الجهة التي فيها رستم .

خالد : (يشير بأصبعه) انظر هذا النحو ، أترى ثمّ شيئاً يخطف البصم ؟

سعد : (يحدق) نَعُمْ ويحك .

خالد : فهو ذاك محمولاً فوق سريره ، على رأسه التـاج يلمع .

سعد : فلأكبر الثالثة إذاً .. آذِنهم بها يا خالد .

خالد : إن الأمير مكبر الآن تكبيرته الثالثة فإذا كبّر فليبرز أولو القتال النجدة من الفرسان أمام الصف ، فإنما أول القتال المبارزة .

سعد : (بأعلى صوته) الله أكبر !

خالد : (بأعلى صوته) الله أكبر !

أصوات المسلمين : الله أكبر ! الله أكبر ! الله أكبر !

سعد : إن فارس تأخذ بالفأل ، وستختار أشجع فرسانها جميعاً ليكون أول مبارز . فما رأيك يا خالد أى فرساننا نختار ليكون أول مبارز ؟

خالد : أرى أن تختار عمرو بن معديكرب .

سعد : أنعِم وأكرِمْ بأبي ثور فارس العرب .

خالد : أتره بذلك ؟

سعد : نَعَمْ مره فليكنْ أَوْل مبارز ــ ولكن مهلًا يا خالد ! هذا فارس قد ندر أمام الصف يطلب البراز فمن هو ؟

خالد : هذا القعقاع بن عمرو التميمي .

سعد : دعه فقد اختاره الله وهو أعلم بما يختار . أشهد أن أبا بكر قال فيه إنه في الجيش خير من ألف رجل .

خالد : لیت شعری من بیرز له من فرسان العدوّ ؟

سعد : إن صدق ظنى فسيبرز له ذو الحاجب بطل يوم الجسر ، فهو أشدهم وطأة على العرب ، وأكبرهم هيبة في صدورهم منذ مقتل أبي عبيد وسليط وأصحابهما في وقعة الجسر .

خالد : ها قد برز فارسهم المَعلم كأنه سارية !

سعد: اسلهم من هو .

خالد : (لمن يليه من مبلغي القلب) سلوا من فارس العدو .

سعد : ها هما يجتلدان .. اللهم ثبّت القعقاع .

خالد : يتصاولان ... سترهما الغبار ... هوى أحمد الفارسين!

سعد: اللهم اجعله العلج!

أصوات المسلمين: الله أكبر !

خالد : أجل ، هو العلج الذي هوي .

أصوات المسلمين: الله أكبر هلك ذو الحاجب! يالثارات أبي عبيدة وسليط!

سعد : أجل ، يالثارات أبي عبيد وسليط !

خالد : هذان فارسان آخران قد برزاللقعقاع .

سعد : ويحه .. أيقاتلهما وحده ؟

خالد : لا فهذا الحارث بن ظبيان قد انضم إليه .

سعد : اللهم انصر القعقاع وصاحبه .

خالد : هوی فارسان منهم .

سعد: اللهم اجعلهما العلجين!

أصوات المسلمين : الله أكبر ! هلك البيرزان !

سعد : ذاك القعقاع وحده ، أين الحارث بن ظبيان

صاحبه ؟

خالد : رجع إلى الصفّ . أسمع القعقاع يرتجر .

صوت القعقاع : (يدوى كالرعد)

قد علِمتْ مصقولــة التـــرائبْ

ذات العيـون السود والحـواجبُ أيــــي سمّ. البطـــــل المحــــــاربُ

حملتُ بالسيف على ذى الحاجبُ

فأصبح اليوم كأمس الـذاهبُ !

والبيسرزان رعتسه بالقساضبُ ماضي الغرار كالقضاء الغالبُ !

سعد : إيه يا قعقاع ! إيه يا فارس تميم !

خالد : لم يبرز له أحد من القوم .

صوت القعقاع: يا أبطال المسلمين ! مكانكم ! أمهلوني حتى أقتل من صناديدهم عدد أيام الشهر ثم ابرزوا لهم .

خالد : ما أرى القعقاع إلا طالباً للشهادة .

سعد: لا تخش عليه.

صوت القعقاع: يا معشر فارس: إن ذا الحاجب كان أقواكـــم فقتلته، ولستُ بأقوى قومى! فإن شئتم أن تأخذوا بثأره منى فليبرز لى أبطالكم واحدا بعد واحد. خالد : لقد طلب والله أمراً عظيما .

سعد : لاعظيم على فارس تميم!

خالد : هاقد برز له فارس من العدو .

صوت القعقاع: أيها المسلمون عدوًا من ثلاثة!

أصوات المسلمين : الله أكبر !

سعدوخالد: ثلاثة ...

صوت القعقاع: أيها المسلمون! والله ليقتلنَّ أخوكم الثلاثين،

فعدّوا ولا تكبّروا إلّا عند تمام العدّة . فإنما الثلاثون من هؤلاء كواحد منكم !

سعدوخالد : (يعدان بأصابعهما) أربعة ... خمسة ...

ستة ... سبعة ... ثمانية تسعة ... عشرة ...

احد عشر اثنا عشر ... ثلاثة عشر ... أربعة عشر ... خمسة عشر ... ستة عشر ... سبعة

عشر ... ثمانية عشر ... تسعة عشر.

صوت القعقاع : أعرني سيفك يا طليحة !

خالد : خان القعقاع سيفه .

سعد: لن يخونه قلبه!

خالد : أعاره طليحة سيفه .

سعدوخالد : عشرون ... واحد وعشرون ... اثنان وعشرون ...

ثلاثة وعشرون ... أربعسة وعشرون ... خمسة

وعشرون ... ستة وعشرون ... سبعة وعشرون ...

ثمانية وعشرون.

خالد : لم يبق إلا اثنان من التكبير .

سعد : أَجَلُّ . اثنان .

سعدو خالد: تسعة وعشرون.

خالد: انتحى القعقاع جانبا .. :

سعد : عجباً .. ماله ؟ أتراه أصيب ؟

خالد : لا أدرى .

صوت القعقاع: يا معاشر فارس . يا جنود كسرى ! إنه لم يبق لكم الا بطل واحد ليقتلنى . فخير لكم أن تدعوا كبيركم رستما يخرج لى ليحول بينى وبين قسمى الذى حلفته !

خالد : لله أبوه ! يطلب رستماً للمبارزة . ليت شعرى أيبرز له رستم ؟

سعد : ما أظنه فاعلًا .. إن كبرياءه تمنعه دون ذلك .

خالد : هذا فارس منهم قد برز .

سعد : أهو رستم ويحك ؟

خالد : كلا فذاك تاج رستم باق حيث كان . وإنما هذارجل عربي الزيّ والهيئة .

سعد : لعله ترجمانهم ليقول شيئاً .

صوت الترجمان : يا معاشر العرب ! إنه ليس بينكم رجل هو كفّ لرستم . فإن أبيتم إلا أن تروا بأسه فليخرج له أميركم من قصره . عد : أنصف والله رستم .. ويح ابن أبى وقاص ! قبّح الله يوماً أدعى فيه للنزال فلا أجيب ! يا ليننى متُّ قبل هذا اليوم !

صوت القعقاع: أبلغ رستماً عنا أننا معاشر العرب لا يستعبد بعضنا بعضاً مثلكم ، فكلنا عند كلنا سواء . وإنما نتفاضل بالتقوى والفعال . أما أنت يا رستم فإنما طلبت أميرنا للخروج لأنك تعلم عذره ، ولو أقلت أميرنا فرسه لأجابك إلى ما سألت !

: أقبل الفارس الذي بعثه رستم .

صوت القعقاع: هلم يا فارس! لقد وقيت رستما بنفسك. أيها المسلمون هذا تمام الثلاثين فكبروا!

أصوات المسلمين: الله أكبر!

خالد

صوت القعقاع: يا أبطال العرب! قد أبرّ الله قسم أخيكم فهلمُّوا الآن فنازلوا أعلام العدوّ. اخرج يا عمــرو يا بن معد يكرب!

صوت عمرو: سميعا دعوت! أنا أبو ثور أنا فارس العرب!

خالد : هذا أبو ثور قد خرج كأنه جبل على فرس!

سعد : إيه يا أخا الصمصامة!

صوت عمرو : أنا ابن معند يكسرب المرهسوب

قد علــمّت ريحانـــة اللَّعــــوب أنـــــى إذا ما وهت القلـــــوبُ

خوفً ، أَكُـــول للعِـــدا شُرُوبُ

(م ۹ ـــ إبراهيم باشا)

خالد. : هاقد برز له فارس جسیم لم أر مثله عظما .

سعد : قد عرف القوم من يختارونه للقاء أبي ثور .

خالد : أجلُّ اختاروا له جبلا مثله .

صوت عمرو: يا معاشر العرب. أرأيتم هذا الثور الضخم ؟ انظروا

ماذا أصنع به .

خالد : عجباً ! لم يحمل عمرو سيفه بيده .. إنما بيده الترس وحدها.

سعد : أبالترس وحدها يلقى هذا الهولة ؟

خالد : شدّ عليه عمرو ... أهوى العلجُ عليه بسيفه ... اتقى عمرو ضربته بترسه ... الله أكبر ... وثب إلى العلج

على جواده ... أقله عالياً بيديه كأنه جبل على جبل

على فرس ! رمى به إلى الأرض !

أصوات المسلمين : الله أكبر !

سعد : (ييتسم) قاتلك الله يا أبا ثور !

صوت عمرو: أيها المسلمون! اصنعوا كما أصنع واذبحوهم هكذا.

خالد : احتز عمرو رأسه .. ، رمى به فوق صفوف العدو!

سعد : والله ليهيجنّ العدو بما صنع . آذنهم بالتكبيرة الرابعة

يا خالد ،

خالد : أيها المسلمون . سيكبر أميركم الرابعة فإذا كبر

فاحملوا على القوم ، والله ناصركم .

سعد : (بأعلى صوته) الله أكبر !

خالد : (بأعلى صوته) الله أكبر !

أصوات المسلمين: الله أكبر!

خالد

خالد : حمل المسلمون والتحم القتال .

سعد : (يدعو) اللهم انصر المسلمين ! اللهم نصراً كنصر

الشام ! ليت البلقاء تحملني . ويح لي مكبا على وجهي كالشيخ الهرم ! كيف ترى الناس يا خالد ؟

: الميمنة غالبة على ميسرة العدو.

سعد : لله در بني أسد . هناك البطل طليحة بن خويلد .

خالد : وهذا القلب بخير .

سعد : غفر الله لبنى تميم ! هناك القعقاع بن عمرو ! أما

ترى الميسرة تتقهقر يا خالد ؟

خالد : أجلُّ ، تلك خيول العدو تريد بها الإحداق .

سعد : مر طليحة فلينجد الميسرة .

خالد : (لمن يليه من المبلغين) صلنى بالميمنة ــ صلنى بنى أسد ــ صلنى بطليحة بن خُويلد ــ أدرك الميسم ة يا طليحة ،

سعد : الله در القعقاع ! هذه خيوله ترد تترى فرقة بعد فرقة . ليت هاشماً قد جاء بجيشه . اللهم اطوله الأرض طياً ، اللهم أمدد به المسلمين !

خالد : ها قد أقبل طليحة ورجاله من خلف الميمنة .

سعد : غفر الله لك يا طليحة ، لئن ادّعيت النبوة يوما وكفرت لقد أبليت اليوم بلاء يمحو ما تقدم من ذنبك . (لغلمانه) حوّلوني إلى الجانب الآخر .

(يحمل الغلمان سرير سعد إلى الجانب الآخر من الشرفة حيث يغيب عن الأنظار)

(يمشى خالد على المصطبة حتى يتوارى ليكون قريبا من سعد)

(يتحرك السجف الذى على نافذة الغرفة التى فيها سلمي زوجة سعد)

صوت سلمي : وامثنّياه ! ولا مثنّي للخيل اليوم !

أبو محجن : (متطلعا من شباك المحبس) صدقت والله : لا مُثنّى للخيل اليوم ولا أبا محجن لها . بربّك يا سلمي يا بنت آل خصفة ويا زوج سعد إلّا ما أصغيت لما أقول .

صوت سلمي : من أنت يرحمك الله ؟

أبو محجن : أنا أبو محجن الثقفيّ .

صوت سلمي : ماذا تريد ؟

أبو محجن : أفى الحق يا سلمي أن أنظر إلى المسلمين وهم يقاتلون العدو وبأس العدو عليهم شديد فلا أقاتل معهم ؟

صوت سلمي : فما يمنعك من ذلك ؟

أبو محجن : يمنعنى هذا القيد في يدى وهذا الأدهم في رجلي وهذا الباب الحديد المقفل!

صوت سلمي: أفي المحبس أنت ويحك ؟

أبو محجن : نعم ، فهل لك يا سلمي إلى خير ؟

صوت سلمي : وما ذاك ؟

أبو محجن : تأمرين غلامك فيخلى عنى ويعيرني البلقاء فرس سعد.

صوت سلمي : أتريد أن تهرب من الحبس ؟

أبو محجن : لا والله الذي لا إله إلا هو ما الهرب قصدى ، وإنما أريد القتال مع المسلمين . ولك على عهد الله وميثاقه لئن سلمنى الله لأرجعن إليك حتى أضع رجلي في القيد حيث أنا .

صوت سلمي : هلا سألت أمير الجيش ذلك ؟

أبو محجن : قد والله سألته وألحفتُ فلم يقبل مني .

صوت سلمى : إذاً فأنا عن قبول ما سألت أعجز . والله ليغضبنّ سعد إن فعلت .

أبو محجن : لن يدري سعد بشيء من أمري .

صوت سلمى : قد يتفقدك فلا يجدك حيث أنت .

أبو محجن : إن سعداً لفي شغل شاغل عني فأنَّى يتفقدني ؟

صوت سلمي : كلا لا أجسر على ذلك .

أبو محجن : آه إن لم تفعلي فويح أبي محجن أبد الدهر !

(يترنم بصوت حزين مؤثر)

كفى حزناً أن تردى الخيل بالقنا

مصاريعُ من دوني تصم المناديا أ وقد كنتُ ذا مال كثيسر وإخسوة

فقد تركونسي واحسداً لا أخاليسا

لقد شف جسمى أن أظلّ بمحبس أعالسج قيداً مصمتاً قد برانيسا فاللسه درى يوم أتسىرك مُوثَقـــــاً وتذهبل عنسي أسرتسي ورجاليسا حبيساً عن الحرب العوان وقد بدت ويُعْمِــل غيــري يوم ذاك العواليـــا سُليمي ، دعيني أرو سيفي من العِـدَا فسيفئ أضحى ويحه اليوم صاديا! دعيني أجُل في حومة الخيل جولة تفرّج من همي وتحيمي فؤاديسا دعينى أخُضُ ذاك الغبسار ، فإنسه سلامٌ على قلبي ، شفاءٌ لما بيا يقطّع قلبي حسرةً أنْ أرى الوغسى ولا سامعٌ صوتي ولا من يرانيا ا وأن أشهبد الإسلام يدعسو مغوثسآ فلا أنجد الإسلام حين دعانيا فيساليتنسي لم أشرب الخمسر مرة حياتي ، فمنها قد لقيتُ الدواهيا نهانى عنها الدين ديسن محمسد فياليتنسى لم أعصيه إذ نهانيا ولله عهد لا أحسيس بعهده لير. فرجت أن لا ازور الحوانيي

سليمى ، أغيثينى ، فقىد مزق الأسى فؤادى ، وبل الدمع منى ردائيا سليمى اصنعى لله ما انتِ أهله ، حانا

يكن لك رب العرش عنى جازيا

ولله عهـد حيـن أنجـو من الــــردى

أعيد لرجلسي الوثساق مكانيسا

صوت سلمى : ما أراك إلا صادقا فى مقالك يا أبا محجن . ولكنى أخشى أن يتفقدك فلا يجدك فى المحبس فيعلم أنى أمرت بإطلاقك .

أبو محجن : قد قلت لك يا بنت آل خصفة إن سعداً لفى شغل عنى فلن يتفقدنى ، وإن خشيت ذلك بَعْدُ فسرى غلامك فليكن في المحبس مكانى حتى أعود .

صوت سلمي : ولكن الناس سيرونك في الميدان فيعرفونك .

أبو محجن : كلا لن يعرف أحد من أنا ، فسأغير هيئتي ، وألوث عمامتي على وجه لا يعرفنَى فيه حتى ابن عمى .

صوت سلمى : أما هذا فنعم ... (تقول لغلامها) انزل يا غلام فأطلق سراح هذا الرجل واحلل انت مكانه حتى يعود .

(يظهر الغلام عند أبي محجن فيحل القيد عنه)

أبو محجن : شُكّر الله سعيك يا زوج سعد . ألا تأمرين الغلام بأن يعيرني البلقاء ؟

صوت سلمى : أما البلقاء فلا والله لا أعبرك إياها . أبه محجن : إذَّنْ آخذها من الإصطبل .

صوت سلمي : أنت وذاك .

(يخرج أبو محجن من المحبس ويبقى الغلام فيه حيث ينعس فينام)

(يعود سعد إلى مكانه الأول من الشرفة ، ويتبعه خالد فيقف على المصطبة حيث كان)

خالد : الله أكبر .. من هذا الفارس المنطلق ؟ أحسبه هاشماً ابن أخيك .

سعد : كلا ما هذا بهاشم بن عتبة .

خالد : فمن هو إذاً ؟

سعد : لا أدرى والله من هو ... عجباً ، القد قدُّ أبي محجن والفرس فرسى البلقاء .. ولكن أبا محجن في الحبس ، والبلقاء في الإصطبل .

خالد : ها هو ذاك انطلق إلى الميمنة .. يحمل على ميسرة العدو .. يقصف أبطالهم قصفاً ؟

سعد : إيه أبا محجن ! أستغفر الله .. أبو محجن في الحبس ... أين انطلق الآن ؟ لم أعد أراه .

خالد: ستره الغبار.

سعد : ما أحسبه إلا استشهد رحمه الله !

خالد : بل هو ذاك انحسر عنه الغبار ـــ لا بل الفرس وحدها عُرياً ليس عليها راكب !

سعد : عُرياً ! أكان ركبها عرياً ؟ لعله زل عن ظهرها .. إلم يجد في المسلمين من يعيره سرجا ؟

خالد : قد وثب عليها فارس فركبها .

سعد : أهو الفارس الأول ؟

خالد : لا أدرى ... ها هو ذا انطلق مقبلا .

سعد : يظهر لي أنه الفارس الأول .

خالد : الحق معك .. هو الفارس عينه .

سعد : هذا والله أبو محجن .. أستغفر الله .. أبو محجن في الحبس.

خالد: دار خلف المسلمين.

سعد : دخل في غمار القلب .

خالد : هو ذاك برز بين الصفين ... طفق يلعب برمحه وسلاحه .

سعد : ما أمهره لاعباً بسنانه !

خالد . : تتحاماه الأبطال ... يحمل على القوم ... يقصفهم قصفاً منكرا .

سعد : قد شغلنا هذا الفارس عن غيره . سل عنه من هو . تلك كندة دونه . . أرسل السؤال إلى الأشعث بن قيس .

خالد : (لمن يليه من المبلغين) صلنى بالقلب .. صلنى بكندة .. صلنى بالأشعث بن قيس .. سله من فارس البلقاء ؟

سعد : أين اختفى فارس البلقاء ؟ لا أراه .

حالد : أحاطت به كوكبة من فرسان العدو .

سعد : أهو وسط تلك الحلقة المفرغة من الفرسان ؟

خالد : أجلُّ .. هو ثمَّ .. واأسفاه عليه !

سعد : أين أولو النجدات ؟ أين عمرو بن معد يكرب ؟ أين شرحبيل بن السُّمط ؟ أرسل إليهما لينجداه .

(م ۱۰ ــ إبراهيم باشا)

خالد : (لمن يليه من المبلغيين) صلنى بالقلب .. صلنى بمدحج وبكندة أين أنت يا أبا ثور وأيسن أنت يا شرحبيل ؟ أنجدا الفارس المحاط به !

المبلغ الأدنى: (لخالد) يقول الأشعث إنه لا يعرف فارس البلقاء وليس هناك من يعرفه .

سعد : عجباً ! لا يعرفه إحد . لو كانت الملائكة تباشر القتال لقلت إنه ملك !

خالد : إن يكن من الملائكة فلا خوف عليه من إحاطسة الفرسان .

سعد : أما يزال قائماً بينهم ؟

خالد : إن فرسه تدور بينهم كالخُذْروف وهو يدفعهم عن نفسه. ها هو ذاك أبو ثور قد تقدم لنجدته .

سعد : أجلُّ . ذاك أبو ثور . ومن ذاك خلفه ؟

خالد : شرحبيل بن السَّمط ورب الكعبة !

سعد : لله أبوه ! لينتزعنّ هذا الشاب رئاسة قومه من يد الأشعث

خالد : أما إنه لأحبُّ إلى كندة من الأشعث .

سعد : وأحبُّ إلى الله ورسوله منه .

خالد : دخلا في زحمة الفرسان ... انفرجت الحلقة .

سعد : الحمد لله 1

حالد : أبو ثور يضرب بسيفه فيقد الفرسان وأفراسهم معهم .. والآخران يطاعنان بالرماح !

سعد : لم يبق إلا ثلاثة فرسان .

خالد : هم أبطال الإسلام قد انكشف عنهم العدو!

سعد : إذاً لم يُصبَبُ فارس البلقاء !

خالد : نَعَمْ .. لم يُصَبُّ بسوء . ها هم قد رجعوا إلى صفوف المسلمين .

سعد : اللهم اغفر لعمرو بن معديكرب .. اللهم اغفر لشرحبيل ابن السمط .. اللهم اغفر لفارس البلقاء !

خالد : ليت شعرى من فارس البلقاء هذا ؟

سعد : ما زلت فى شك أمره أن لا يكون أبا محجن الثقفى . (لأحد غلمانه) انزل إلى المحبس يا غلام فانظر هل ترى به أحدا ؟

(يمضى الغلام)

خالد : ها هو ذا فارس البلقاء قد دار خلف المسلمين أيضاً يقصد الميسرة .

سعد : لو لم يكن أبو محجن في الحبس لأقسمت أنه هو .

خالد : برز إلى ميمنة القوم يلعب برمحه وسلاحه .

(يعود الغلام)

سعد : ﴿ لَلْغَلَامُ ﴾ ما عندك ٍ . . هل وجدته في المحبس ؟ "

الغلام : نعم وجدته نائما يغطّ .

سعد : هل وجدت الباب مقفلا كما كان ؟

الغلام: نعم.

سعد : قبحه الله ! يغطُّ نائماً والمسلمون في بأس شديد !

خالد : حمل العدو حملة عنيفة .. انظر .. ! هؤلاء الثلاثون ألفاً المسلسلون قد زحفوا على القلب فزحزحوه .

سعد : أجل .. لا حول ولا قوة إلّا بالله . أين أبطال تميم ؟ أين القعقاع بن عمرو ؟

خالد : إنهم لا ريب يريدون هذا القصر لمكانك يا سعد . ألا ترى الأفضل أن نبرح هذا الموضع ؟

سعد : (خَاضِباً) ثكلتك أمك يا خالد ! أتدعوني للفرار ويلك ؟ كلا والله لا أبرح موضعي هذا حتى أقتل ! اللهم الطف بالمسلمين .. اللهم نصرك ووعدك ! أين القعقاع ؟ سل عنه ويلك أين هو ؟

خالد : (لمن يليه من المبلغين) صلنى بتميم .. سل عن القعقاع بن عمرو وأين هو ؟ (لسعد) هذه فرسان العدو يا سعد قد اخترقوا الصغوف من جانبي المسلمين !

سعد : اللهم حمى الوطيس .. اللهم وعدك ونصرك !

حالد : إن تميما لا تعرف أين غاب القعقاع!

سعد : يرحمه الله 1 أتراه استشهد ولم يروه ؟ واهاً عليك يا فارس تميم 1

خالد : هذان فارسان من العدو قد أقبلا نحونا منطلقين !

سعد : جرّد سيفك يا خالد وصبح بالمُسلمين النجدة .

خالد : (بأعلى صوته شاهراً سيفه) النجدة النجدة يا أبطال المسلمين! القصر القصر!

صوت : لبّيك يا سعد ! أنا علباء بن جحش !

سعد : هذا علباء بن جحش العجلي ... كرّ الفارسان عليه .

خالد : شدّ علباء على أحدهما فأطار رأسه ... أوّاه ! طعنه الآخر

في بطنه فخرّ على الأرض ا

سعد : قام علباء فرمي بحربته على الفارس فأنشبها في حلقه .

خالد : ويج علباء ! أما تراه قد انتثرت أمعاؤه في الأرض وهو يجمعها !

صوت علباء : رحم الله مسلماً أعانني فأدخل لي أمعائي !

خالد : هذا رجل من المسلمين قد أدخل له أمعاءه .

صوت علباء : أرجــو بهـــا من ربنـــا ثوابــــا

قد كنت ممــن أحسن الضرابـــــا

سعد : أجلُّ والله الجنَّة !

خالد : ما أثبت جنانه ! ركض إلى الميدان ويد على بطنه وأخرى تحمل السيف .

سعد : اللهم ارحم علباء بن جحش!

خالد : ما العمل يا سعد . ما تزال جنود العدو تتقدم وجنودنا تتقهقر في القلب والميسرة .

سعد : تلك الكتيبة المسلسلة كأنها قطعة صماء من الحديد هي التي زحزحت المسلمين القهقرى .

خالد : أجلُّ وفرسانهم يحمونها من حفافيها .

سعد : وإهاً على القعقاع لو شهد!

خالد : الله أكبر ! ما هذه الأغوال السود قد مرقت من صفوف

المسلمين إلى الميدان!

: الله أكبر ! لم يمت القعقاع .. هذه أغواله السود .. سعد هذه إبله المبرقعة بالسواد . هذه فيلة العرب ! : أجفلت خيول العدو وولَّت منهزمة لا تلوي علم. خالد شيء . ارتطم بعضها في الكتيبة المسلسلة! انطلقت خيول المسلمين تطارد خيول العدو! ارتد رستم إلى الوراء ... انهزم رجاله ... أصوات المسلمين : (تدوى كالرعد) الله أكبر ! الله أكبر ! الله أكبر ! : مُر المسلمين أن لا يتعقّبوا العدو وراء المعبر . سعد : (بأعلى صوته لمن يليه من المبلغين) أيها المسلمون خالد قد أمر سعد أن لا تتعقبوا العدو وراء النهر! : انظر يا خالد . تلك الكتيبة المسلسلة تنهزم يطأ سعد بعضها بعضا. خالد : والمسلمون وراءهم يعملون السيوف في ظهورهم . : لن يجوز المعبر منهم أحد .. ليبيدنّهم المسلمون سعد دونه . (يتنفس الصعداء) الحمد لله ، قد نفس الله عن المسلمين وهزم العدو إلى حين . يوم بيوم . خالد : غدا يجيء هاشم بالمدد.

(ستــار)

سعل

: أَجَلَ إِنْ شَاءِ اللهِ . غَدَا يَكُونَ الفَصَلِ !

الفضيل نشابى

المنظر نفسه في شرفة القصر . يظهر سعد بن أبي وقاص قاعداً على سريره وحوله المغيرة بن شعبة والقعقاع بن عمرو وعاصم بن عمرو وغلمان سعد الثلاثة.

القعقاع

سعد

سعد

: لو تركتنا فجزنا المعبر في إثر العدو لنكلنا يه . : ويلك يا قعقاع ، إن المسلمين قد لقوا بأسا شديداً

أمس واليوم ، ووجيّتْ خيولهم فلا بأس أن يستجموا إلى الغد . وغداً يجيُّ هَاشِم بالمدد إن شاء الله فيكون

للمسلمين قوة .

عاصم بن عمرو: ليس لنا أن نغتر بارتداد العدو اليوم، فغداً يعاودنا رستم

بجموع أكبر عدداً ، وأكثر مددا .

: إذاً يجدونا إن شاء الله كما يسرّ الله ورسوله ويسوءهم . القعقاع

: قد جاءني اليوم رسول لأمير المؤمنين بأربعة أسياف وأربعة أفراس لأقسمها فيمن انتهى إليهم البلاء من

أبطال المسلمين ، وأنتم أهل الرأى والمشورة ، فمن

ترون أحق بها من سواهم ؟

(يسكت الثلاثة هنيهة)

: (للقعقاع وعاصم) ما لكما لا تنطقان ؟ لعلكسا المغيرة تخشیان أن لا تذكرانی بین المستحقین . والله لو علمت أنی أحدهم لطالبت بنصیبی من تكرمة عمر ؛ ولكنی أری أن تعطی هذه التكرمة لكما ولطلیحة بن خویلد وحمال بن مالك والربیل ابن عمرو وعمرو بن معدیكرب . وأضیفوا اثنین آخرین إلیهم .

القعقاع : أين أنت من الأبطال اليربوعيين الثلاثة ؟ فو الله إنهم لأحق الناس .

سعد : إذاً يزيد عددهم واحداً ليس له شيء .

عاصم : فلیکن نصیبی لعمرو بن معدیکرب ، فإن أبا ثور یحب الزهو ، ویحتاج إلى التألف .

سعد : بارك الله فيك يا عاصم . ولكنكم نسيتم أيضاً فارس البلقاء فقد أبلي والله بلاء كبيراً .

القعقاع : أجلُّ .. بيد أننا لا نعرف من هو .

عاصم : إنه ليشبه أبا محجن الثقفي .

سعد : صدقت . . وفرسه تشبه البلقاء فرسى ، ولكن أبا محجن في الحبس ، وفرسي في الإصطبل .

القعقاع : رأيت قوماً يحسبونه من الملائكة .

عاصم : وسمعت آخرين يتحدثون إنه الخضر عليه السلام .

سعد : فيم سكتُ يا بن شعبة ... ما تقول أثت فيه ؟

المغيرة : أما أنا فإني والله لا أحدع . إنه أبو محجن الثقفي نفسه بلحمه و دمه ، و الفرس فرسك يا سعد .

سعد : ولكنى قد بعثت الغلام يتفقده حينتلٍ فوجده نائما في المحبس يغط .

المغيرة : هل بعثته أيضاً فتفقد الفرس في الإصطبل ؟

سعد : لا والله لم يخطر هذا ببالى حينتذ .

المغيرة : لا بد أنه انطلق وأقام مكانه غيره وخَلَفَك على الفرس (لأحد غلمان سعد) هلم معى يا غلام إلى الإصطبل .

(يخرج المغيرة بن شعبة يتقدمه الغلام)

سعد : لقد شككني المغيرة في أمر هذا الفارس .

عاصم : مُعضلةٌ ليس لها إلا المغيرة داهية العرب .

القعقاع : لقد أعطِيَت القوس لباريها .

(يعود المغيرة والغلام)

المغيرة : وجدتها تنهج إعياء ، وترفض عرقا . فلا ريب أنه أخذها فركبها .

سعد : (لاثنين من غلمانه) انزلا فائتياني بأبي محجن .

أحدالغلامين : أنحُلُّ عنه قيده ؟

سعد

سعد : كلاويلك . . اثتياني به في قيده ! (يخرج الغلامان) والله التن التنافي به في قيده ! (يخرج الغلامان) والله التن التنافي الت

عاصم : أكرم به فارساً لولا استهتاره .

المغيرة : ما ضرّكم لو تركتموه يقاتل مع المسلمين كما يشاء!

: دعنى من هنيهاتك يا مغيرة ! ما كنت لأدعه يرى المسلمين يتحاضون على الجهاد في سبيل الله ، فيتغنَّى بينهم بأم الخبائث .

(يعود الغلامان بأبي محجن يرسف في قيوده)

أبو محجن : لعلك تريد أن تطلقني الآن يا سعد بعد أن انتهي القتال .

سعد : دعني من هذا ، ولكن قل لي فاصدقني : أبرحت المحبس

وانطلقت بالبلقاء إلى الميدان ساعة الباس ؟

أبو محجن: أنى لى ذاك يا سعد ودوني المصراع الحديد وهذه القيود في يديّ ورجليّ ؟

عاصم : ولكنا رأينا فارساً يشبهك تمام الشبه يقاتل على البلقاء .

أبو محجن : أين يذهب بحلومكم يا قوم ؟ أنجدّون معى أم تهزلون ؟

القعقاع : بل أنت هو ، وقدرأيناك جميعاً. فلا تحاول الإنكار .

أبو محجن : لعل الله شاء أن لا يحرمني ثواب القتال وقد نويته ، فأرسل مكاني !

سعد : فما بال البلقاء وجدناها تنهج إعياء وترفض عرقاً ؟

أبو محجن : لا أدرى ما بال الفرس ... سلوها من ركبها ؟ وبعد فما يضر أمير الجيش خروج فرسه للقتال ، وهو قاعد في القصر ؟ لقد نابت الفرس عن صاحبها في القتال ، وناب

الملك عني !

سعد : ما أنت و ذاك ويلك أئنك لتعيّرني بالقعود ؟

أبو محجن : لست أنا لذى عيّرك بالقعود يا سعد وإنما هو القائل :

نقاتم حسى أنسزل الله نصره

وسعد بباب القادسية معصم فأبنا وقد آمت نساء كثيبة

ابنا وقسد امست نساء كيسره ونسوة سعسد ليس فيهسم أيسم !

سعد : شد ما لقيت من قومى ! والله لولا خشيتى على المسلمين لاستعفيت من إمرة الجيش . قبَّح الله يوماً أعيّر فيه بالجبن . والذى نفس سعد بيده لوددت أنى أقتل في سبيل الله ثم أحيا ثم أقتل ثم أحيا ثم أقتل كما ود حبيبي رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك .

المغيرة : هوَّن عليك يا سعد إن مثلك لعمرى لا يجبّن ، وقد شهدت المشاهد كلها مع رسول الله ، وكنت من السابقين الأولين .

عاصم : وكنت أول من ذبّ عن رسول الله ، ووقاه بنفسه ، حتى فداك بأبيه وأمه ولم يجمعهما لأحد غيرك .

سعد : (يوفع رأسه) اللهم إن كان قائل هذين البيتين كاذباً ، أو قالهما رياء وسمعة ، فاقطع عنى لسانه ويده .

أبو محجن : والله ما جنى على قائلهما أحد غيرى إذ هجتك عليه يا سعـــــد . إنك ــ ما علـــــمت وعلـــــم المسلمون ــ لمجاب الدعوة .

سعد : وإنك ــ ما علمت وعلم المسلمون ــ لسىء الأدب مستهتر . فقل لى من أطلقك وأعارك الفرس ؟

أبو محجن : والله ما أطلق رجليّ أحد وما أعارني الفرس أحد .

المغيرة : أجل .. أطلق هو رجليه بنفسه .. سل الموكل بالفرس يخبرك يا سعد .

سعد . : (لأحد غلمانه) اثننى بميمون يا غلام . (يخرج الغلام ثم يعود بميمون) : هَلَمٌ يَا مَيْمُونَ .. هَلَ أَعْرَتُ البَلْقَاءُ لأَحَدُ ؟ سعد ميمون

: لا وعيشك ما أعرتها لأحد.

: والله لتقولن الحق أو لأوجعنك ضربا (يسكت الغلام) سعد خذ سوطي هذا فاجلد الغلام يا قعقاع .

(يسمع صوت سلمي من خلف الباب)

صوت سلمي : مهلا يا أمير الجيش .! لا ذنب للغلام . أنا التي أمرته بإطلاق أبي محجن بعد أن وثقت بعهده أن يعود بعد القتال إلى المحبس والقيد . وقد فعل والله وأوفى بعهده.

: هيه يا أبا محجن .. أتكذبني ويلك ؟ سعد

أبو محجن : لا والله ما كِذَبتك يا سعد وليس الكذب من شيمتي .

: ألم تحلف لى بأن أحداً ما أطلقك أو أعارك الفرس؟ سعد

أبو محجن: (يشير إلى المغيرة) سل هذا الداهية يجبك.

: لقد صدق أبو محجن يا سعد . إنه إنما حلف لك أن المغير ة أحداً لم يطلق رجليه ، فقد أطلق هو رجليه بنفسه ، بعد أن أطلق الغلام يديه .

: (يضحك) ما رأيت أعجب منكما ماكرين ! .. والبلقاء ألم يعركها أحد ؟

أبو محجن : لا والأرلا أكذب على زوجتك صاحبة الفضل عليّ فيما صنعت الله ما هي أهله . لقد سألت سلمي أن تأذن لي بالفرس فلم تفعل ، فسطوت على البلقاء غصباً . فإن أردت أن تعاقبني على شيء ، فعاقبني على أحذى الفرس دون إذن ذويها .

سعد : كلا والله لا أعاقبك . لقد أبى الله أن تقاتـل خيـول المسلمين وتبقى البلقاء مربوطة فى الإصطبل . خذها إليك يا أبا محجن مكافأة لك على حسن بلائك .

أبو محجن : ماذا أصنع بالبلقاء وأنا مقيد في الحبس ؟

سعد : صدقت .. والله لا تعود إلى الحبس . أمط القيود عنه يا غلام .

(يحل الغلام القيود عن يديه ورجليه)

أبو محجن : شكراً لك يا بن أبني وقاص .. إنك لأمير كريم .

: لا تشكر ني واشكر صاحبة الفضل عليك سلمي بنت آل خصفة الاكنتُ ابن حرّة إن أغضبتها أو عتبت عليها بعد

اليوم !

سعد

صوت سلمى : غفر الله لك يا سعد .. لئن كنت أغضبتنى لأنا الجانية عليك الظالمة لك ، إذ لمتُك على قعودك عن القتال ، وأنت على حالك لا تستطيع الحركة أو النهوض .

سعد : يغفر الله لك يا سلمي .. هل نهض عندك عذرى الآن ؟ صوت سلمى : يشهد الله إنها لكلمة أرسلتها عن غير قصد منى . فهبها لى يا صاحب رسول الله ، فو الله ما اكتحلت عينى بنوم منذ قلتها .

سعد : لا عليك يا سلمى .. بل سامحينى أنت إذ لطمتك ، فقد ترين ما أنا فيه من الكرب وضيق العطن .

صوت سلمى : أُجلَّ .. شفاك الله وعافاك أوالله لَّـن كنت لطمتنى لَبِيَّـد بِيدِ الله وذبت عنه فهى شرف لى . بايعتْ يمين رسول الله وذبت عنه فهى شرف لى .

سعد : لاعدمتك يا سلمي .. بارك الله فيك .

أبو محجن : إى والله ، وشكر سعيك يا بنت آل خصفة . إنك والله لكريمة عند بعل كريم !

سعد : أحسنت إذ شكرتها فإنها لربّة الفضل عليك .

أبو محجن: لقد نسيت أمراً يا سعد.

سعد : وما هو ويحك ؟

سعد

أبو محجن : أن تقيم حدُّ الخمر على .

سعد : هيهات يا أبا محجن ، هيهات أن أكون أكرم لك من ربي فأعفو عنك و لا يغفر الله لك عز و جل .

أبو محجن : ولكنها كفّارة لي أطهر بها من ذنبي .

: إنى لأرجو أن قد غفر الله لك ، وكفر عن خطيئتك بما دفعت عن المسلمين اليوم . ولعـل الله يتـوب علـيك فلا تعود لشربها أبداً .

أبو محجن : (يترقوق الدمع في عينيه) أشهدك الله يا سعد وأشهدكم معشر الحاضرين أنى قد كنت أشربها إذ كان الحدُّ يقام على وأطهر منها ، فأمّا إذ أسقطه الأمير عنى فلاوالله لا أشربها أبدا .

سعد : أمّا إني لأعلم أنك امرؤ صدوق يا أبا محجن .

أبو محجن : ولكن .. تبأ لي ا

سعد : ماذا ويحك ؟

أبو محجن : أبياتٌ من الشعر أخذتُ تدب على لساني ، لولا أنك تكره سماعها لقلتها .

سعد : قلها ولا حرج!

أبو محجن : إن كانت الخمر قد عزَّتْ وقد مُنِعَتْ

وحـال من دونهـا الإسلام والحَـرَجُ

فقد أباكرهما صيرفساً ! وأمزجهــــا

ريّاً ، وأطسرب أحيانسا وأمسزج

وقسد تقسوم علسى رأسي منعمسة

فيهما إذا رفعتْ من صوتهما غَنَـــجُ

ترقسع الصوت أحيانسأ وتخسفضه

كمنا يطنّ ذباب الروضة الهَــزِجُ أستغفــر الله من إثـــم نطـــقتُ به

متعفسر الله من إنسيم نطب فت به تهفو به كبندى كرهساً وتختلسج

سعد : لا حرج عليك إن شاء الله .

أبو محجن : ألا تدعو الله لي يا سعد فإنك لمجاب الدعوة .

سعد : (وافعا يديه) اللهم اغفر لعبدك أبي محجن وتب عليه .

اللهم بغضها إلى نفسه، كما حبّبت إليه الجهاد في

. -- سبيلك !

أبو محجن : فزت بدعوة سعد ورب الكعبة !

يا خمر! لاحظً لى في تبرك أو فى لجَيْنِك لقد صحبتُك حسى قضيت كامسل دَيْسنك وكسنتِ قرّة عينسى وكسنتُ قرّة عيسنك فودّعِسى اليسوم، هذا فراق بينسى وبيسنك!

(ستار الختام)

فهرس

الصفحة							المسرحية		
٣		•••				•••			إبراهيم باشا
٨٩				•••	•••	•••	•••	•••	عمر المختار
111	• • •				•••				فارس البلقاء

رقم الإيداع ٧٠٨١ – ٨٤ الترقيم الدولي ٧ – ١١٠ – ١١ – ٩٧٧



مكت بترمصيت ۲ شارع كامل صدّى - الفحالاً

> دأر مصر للطباعة سيد جوده السحار وفركاه